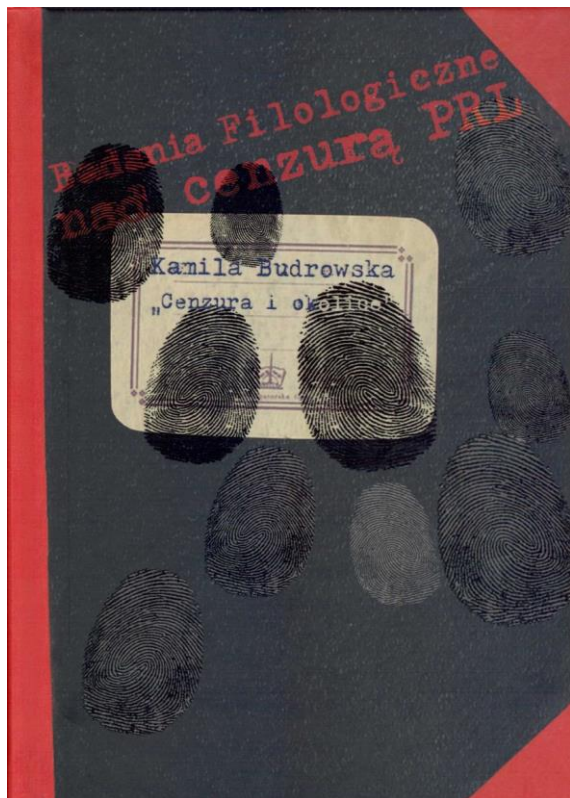


NOWOŚCI KWIECIEŃ '23

Budrowska Kamila, *Cenzura i okolice : studia o cenzurze instytucjonalnej w Polsce w latach 1944-1990*, Instytut Badań Literackich PAN, Warszawa 2022

Sygnatura: **ZBFIL 66490**



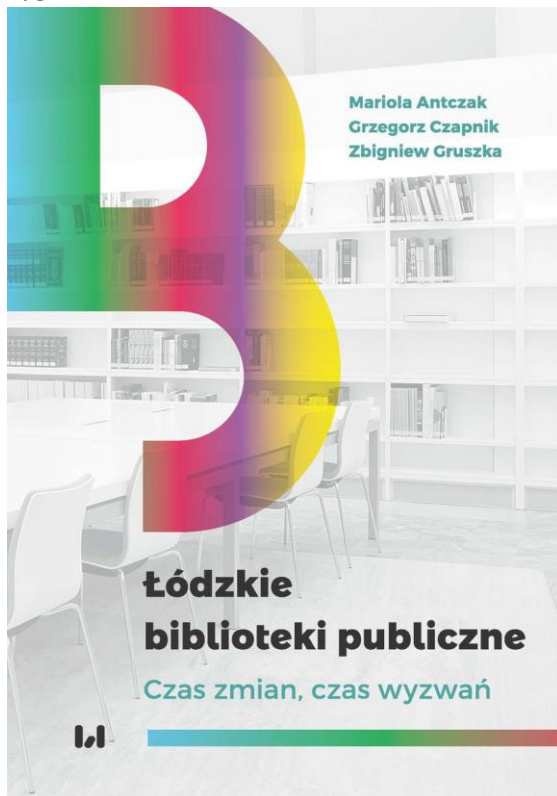
Kudyba Wojciech (red.), *Czytanie językami : praktyki interpretacyjne dla nauczycieli i studentów*, Instytut Literatury, Kraków 2022

Sygnatura: **ZBFIL M 20826**



Antczak Mariola; Czapnik Grzegorz; Gruszka Zbigniew, *Łódzkie biblioteki publiczne : czas zmian, czas wyzwań*,
Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 2020

Sygnatura: **ZBFIL M 21701**



Kononiuk Tadeusz, *Rzetelne dziennikarstwo : aksjologia i deontologia*, Oficyna wydawnicza ASPRA-JR, Warszawa 2018

Sygnatura: (wolny dostęp) **ZBFIL A.XXVI. 3.20**



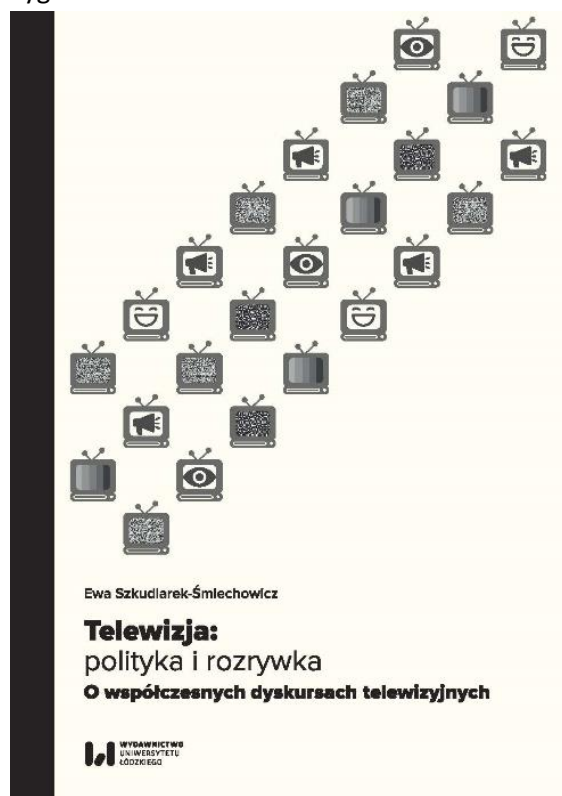
Kreft Jan, *Władza platform : za fasadą Google, Facebooka i Spotify*, Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych „Universitas”, Kraków 2022

Sygnatura: (wolny dostęp) **ZBFIL A.XXVI.6.19**



Szkudlarek-Śmiechowicz Ewa, *Telewizja : polityka i rozrywka : o współczesnych dyskursach telewizyjnych*, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 2022

Sygnatura: **ZBFIL M 21737**



Ostrowski Marek, *Studia o poprawności : kontekst filozoficzno-komunikacyjny*, Wydawnictwo LIBRON, Kraków 2021
Sygnatura: **ZBFIL M 21734**

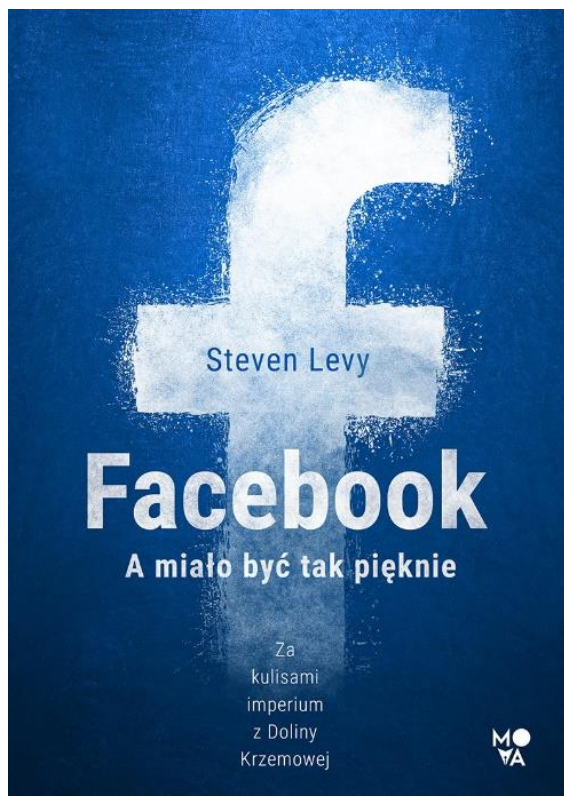


Windgassen Antje, *Im Bund mit der Macht : die Frauen der Diktatoren*, Wydawnictwo Campus Verlag, Frankfurt 2002
Sygnatura: **ZBFIL M 21765**



Levy Steven, *Facebook : a miało być tak pięknie*, Wydawnictwo Kobiectwo, Białystok 2022

Sygnatura: **ZBFIL 66494**



Henryk (książę), *Ten drugi*, Wydawnictwo Marginesy, Warszawa 2023

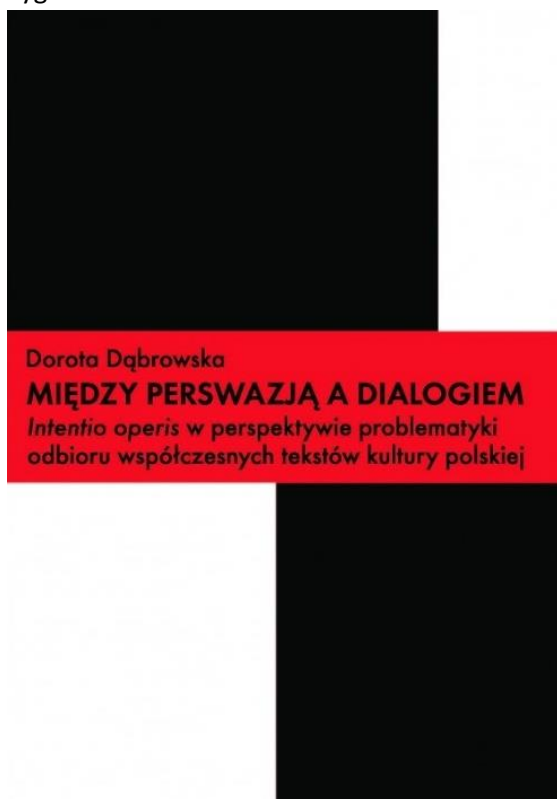
Sygnatura: **ZBFIL 66486**



Dąbrowska Dorota, *Między perswazją a dialogiem. Intentio operis w perspektywie problematyki odbioru współczesnych tekstów kultury polskiej*, Wydawnictwo

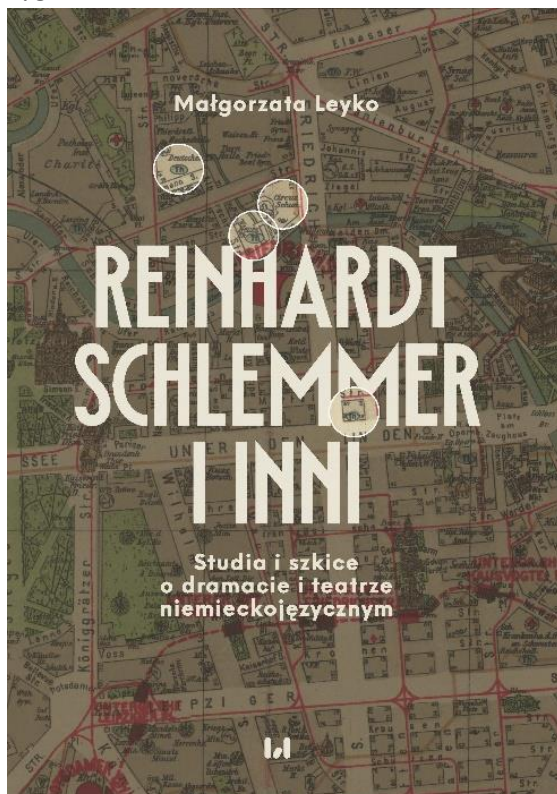
Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego Warszawa 2021

Sygnatura: **ZBFIL M 21795**



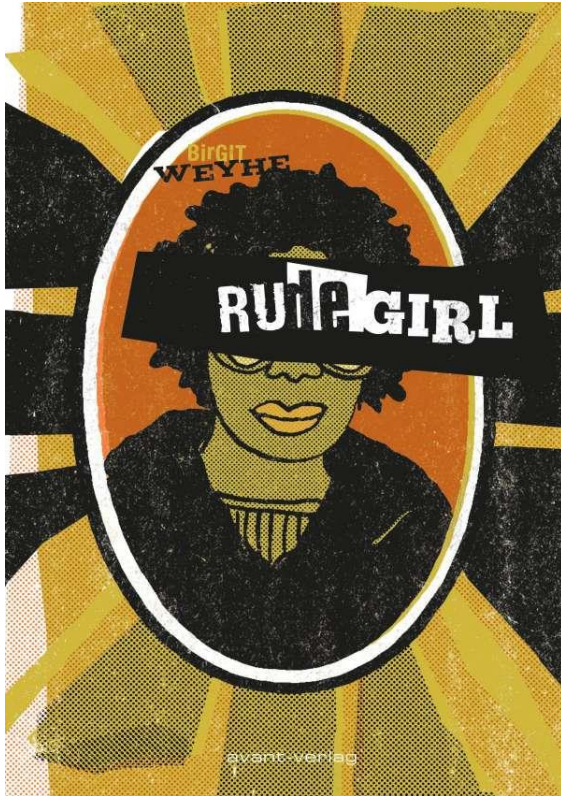
Leyko Małgorzata, *Reinhardt, Schlemmer i inni. Studia i szkice o dramacie i teatrze niemieckojęzycznym*, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 2023

Sygnatura: **ZBFIL M 21787**



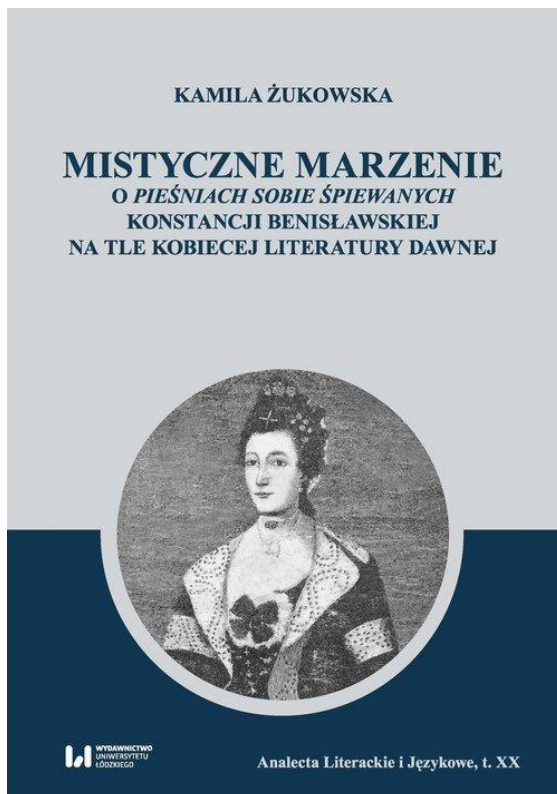
Weyhe Birgit, *Rude girl*, Wydawnictwo Avant -Verlag, Berlin 2022

Sygnatura: **ZBFIL M 21796**



Żukowska Kamila, *Mistyczne marzenie o Pieśniach sobie śpiewanych Konstancji Benisławskiej na tle kobiecej literatury dawnej*, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 2022

Sygnatura: **ZBFIL M 21702**



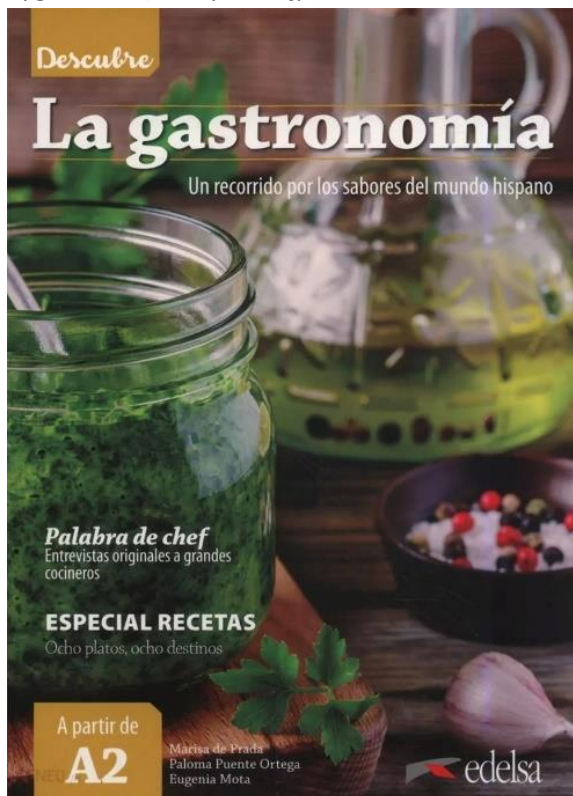
Ruszar Józef Maria, *Na ziemi i w niebie : szkice o ziemskiej i niebieskiej ojczyźnie Jana Polkowskiego*, Instytut Literatury, Kraków 2022

Sygnatura: **ZBFIL M 21783**



Prada, Marisa de., *La gastronomía : un recorrido por los sabores del mundo hispano. A partir de A2*, Wydawnictwo Edelsa, Madrid 2019

Sygnatura: (wolny dostęp) **ZBFIL E.XVI.5.10**



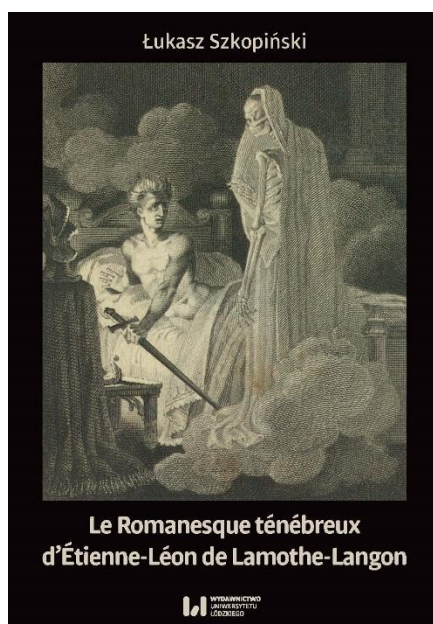
Zając Ewelina, Szurek Mateusz (red.), *Interdyscyplinarne aspekty diagnozy i terapii logopedycznej*, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 2020

Sygnatura: **ZBFIL M 20067**, (wolny dostęp) **ZBFIL A.XXVII.176**

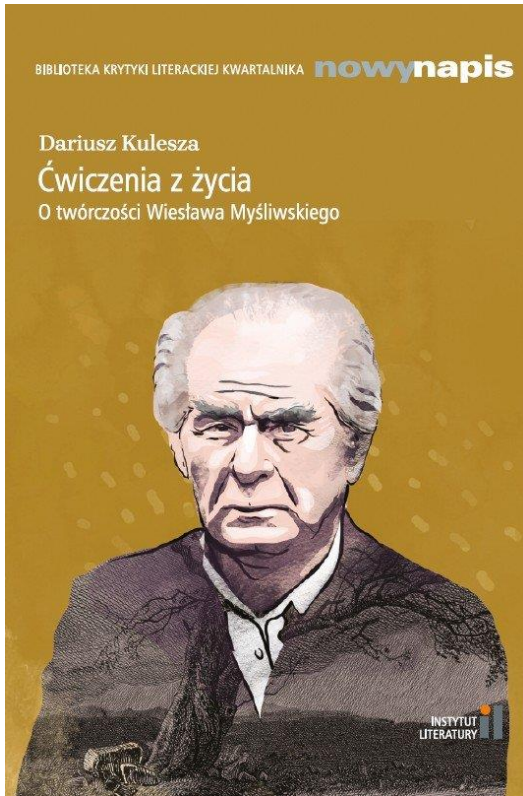


Szkopiński Łukasz, *Le Romanesque ténébreux d'Étienne-Léon de Lamothe-Langon*, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 2023

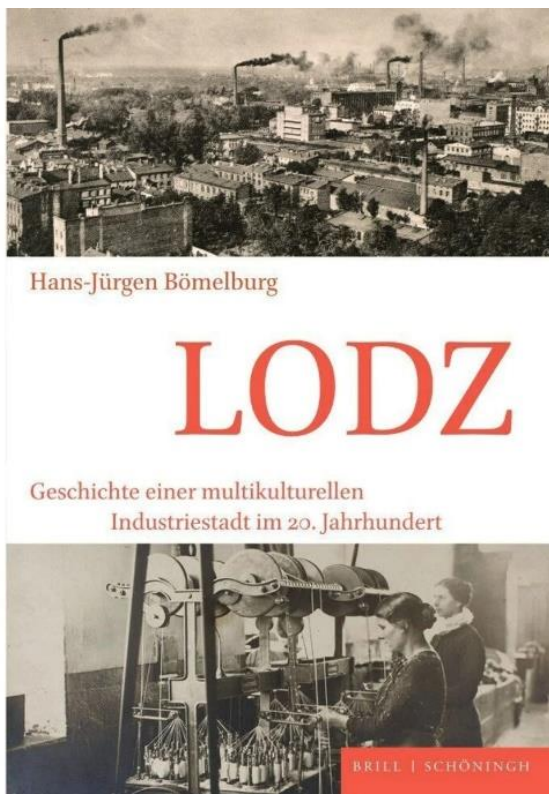
Sygnatura: **ZBFIL M 21776**



Kulesza Dariusz, *Ćwiczenia z życia : o twórczości Wiesława Myśliwskiego*, Instytut Literatury, Kraków 2022
Sygnatura: **ZBFIL M 21782**

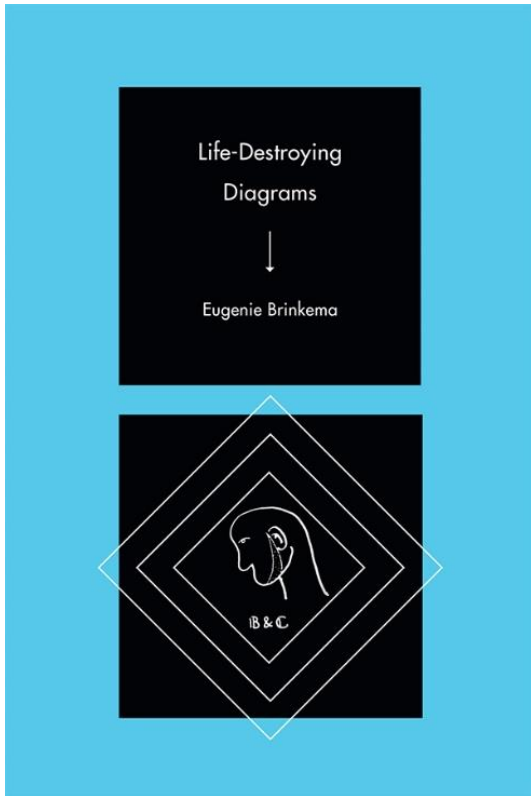


Bömelburg, Hans-Jürgen, *Lodz : Geschichte einer multikulturellen Industriestadt im 20. Jahrhundert*, Wydawnictwo Brill, Schöningh, Paderborn 2022
Sygnatura: (wolny dostęp) **ZBFIL D.XVIII.3.34**



Brinkema Eugenie, *Life-destroying diagrams*, Duke University Press, Durham 2022

Sygnatura: **ZBFIL 66487**



Tomkowski Jan, *Słoneczne gospodarstwo : szkice o literaturze polskiej. T. 1*, Instytut Literatury, Kraków 2022

Sygnatura: **ZBFIL M 21784**



Campos Isabel Sobral , *Ecopoetics and the global landscape : critical essays*, Wydawnictwo Rowman and Littlefield, Lanham 2019

Sygnatura: **ZBFIL 65167**



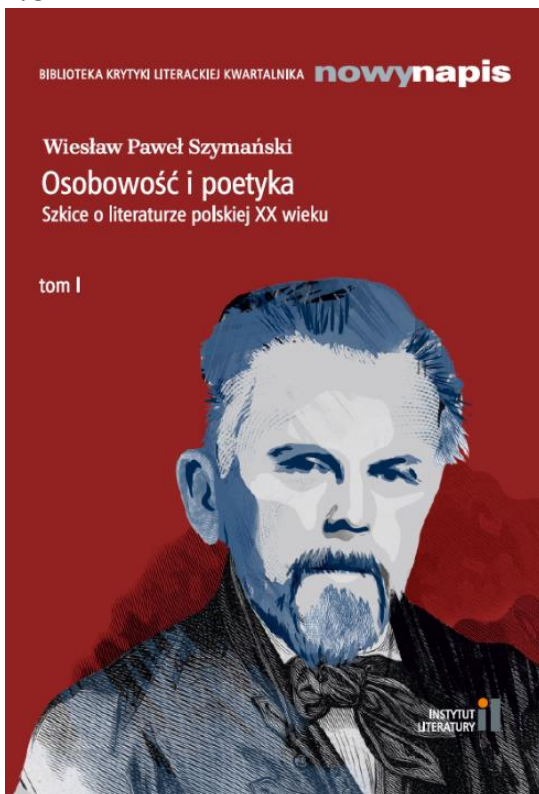
ECOPOETICS AND THE GLOBAL LANDSCAPE

CRITICAL ESSAYS

Edited by **ISABEL SOBRAL CAMPOS**

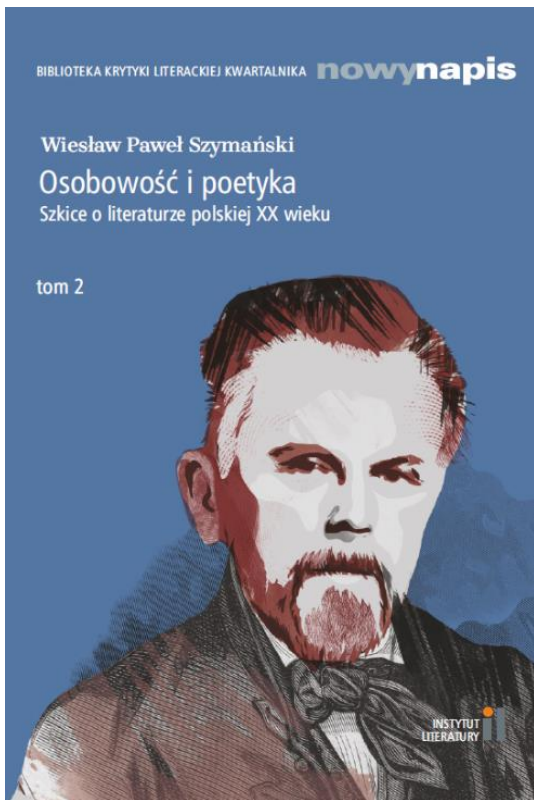
Szymański Wiesław Paweł, *Osobowość i poetyka : szkice o literaturze polskiej XX wieku. T. 1*, Instytut Literatury, Kraków 2022

Sygnatura: **ZBFIL M 21777**



Szymański Wiesław Paweł, *Osobowość i poetyka : szkice o literaturze polskiej XX wieku. T. 2*, Instytut Literatury, Kraków 2022

Sygnatura: **ZBFIL M 21778**



Wittlin Józef, *Teksty rozproszone. Tom 1*, Instytut Literatury, Kraków 2022

Sygnatura: **ZBFIL M 21781**

