



PROGRAM STUDIÓW

Filologia angielska

Studia I stopnia

profil ogólnoakademicki

od roku akad. 2025/2026

1. Nazwa kierunku:

filologia angielska

2. Opis kierunku:

Studia na kierunku *filologia angielska* prowadzone są w Uniwersytecie Łódzkim od roku 1946 i łączą długą i bogatą tradycję z nowoczesnością oraz potrzebami współczesnego rynku pracy. Studia *filologia angielska* na pierwszym stopniu kształcenia pozwalają na uzyskanie zaawansowanej i szczegółowej wiedzy o języku, literaturze i kulturze krajów angielskiego obszaru językowego, rozwijają umiejętności językowe przydatne do rozpoczęcia kariery zawodowej w szkolnictwie, w biurach tłumaczy, w wydawnictwach, w instytucjach kultury oraz wszędzie tam, gdzie należy wykazać się umiejętnością formułowania tekstu pisanego i mówionego, redakcji tekstu i jego interpretacji w języku angielskim. Zajęcia obowiązkowe obejmują podstawy językoznawstwa angielskiego oraz kursy literatury i kultury brytyjskiej i amerykańskiej. Studenci i studentki realizują również rozbudowany program praktycznej nauki języka angielskiego wraz z kursami rozwijającymi poszczególne umiejętności (jak pisanie czy wymowa). Po pierwszym roku studiów studenci i studentki wybierają jedną ze specjalności: (i) tłumaczeniową, (ii) nauczycielską lub (iii) akademicką rozszerzoną, przy czym zgodnie z wymogami rozporządzenia MNiSW w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela z dnia 25 lipca 2019 r. w celu osiągnięcia wszystkich efektów uczenia się kształcenie przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela musi być realizowane na pierwszym i drugim stopniu studiów (możliwa jest również realizacja drugiej specjalności spośród trzech oferowanych za dodatkową odpłatnością).

Filologia angielska w UŁ oferuje studentom i studentkom możliwość odbywania części studiów w innych krajach europejskich w ramach programu ERASMUS +. Kierunek ma podpisane umowy o współpracy z wieloma uniwersytetami, między innymi w Antwerpii, Granadzie, Vigo, Sewilli, Turku, Lipsku, Monachium, Giessen, Porto, Savoie, na Maltzie, a także z uniwersytetem Ulster w Wielkiej Brytanii.

3. Poziom studiów:

Studia pierwszego stopnia

4. Profil: ogólnoakademicki

5. Forma studiów: stacjonarna

6. Cele kształcenia:

- Wykształcenie umiejętności językowych do poziomu min. C1 znajomości języka angielskiego;
- Przekazanie zaawansowanej wiedzy o literaturze, kulturze i historii krajów angielskiego obszaru językowego;
- Przekazanie zaawansowanej wiedzy o strukturze języka angielskiego;
- Wykształcenie umiejętności filologicznych w zakresie analizy i interpretacji tekstu oraz tworzenia tekstu pisanego i mówionego;
- Wykształcenie umiejętności krytycznego myślenia, wiązania ze sobą faktów oraz

wyciągania wniosków z posiadanych danych;

- W zależności od wybranej specjalności: wykształcenie umiejętności translatorskich, umiejętności w zakresie nauczania języka angielskiego jako obcego, lub (przy wyborze specjalności akademickiej rozszerzonej) zdobycie rozszerzonego zakresu wiedzy o języku angielskim oraz o literaturze, kulturze i historii krajów angielskiego obszaru językowego;

7. Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta: licencjat

8. Możliwości zatrudnienia i kontynuacji kształcenia absolwenta:

Uniwersytet Łódzki projektując efekty uczenia się studentów i studentek zakłada ich zgodność i aktualność z potrzebami rynku pracy.

Studia na kierunku *filologia angielska* pierwszego stopnia zapewniają szerokie kwalifikacje umożliwiające znalezienie zatrudnienia w wielu obszarach życia społecznego, w których istnieje potrzeba bardzo dobrej znajomości języka angielskiego i kultury krajów anglosaskich. Na potrzeby studentów i studentek opracowano trzy specjalności do wyboru: nauczycielską, translatorską oraz akademicką rozszerzoną (możliwe jest realizowanie dwóch specjalności, przy czym druga jest płatna).

Absolwenci kierunku *filologia angielska* po ukończeniu studiów pierwszego stopnia mogą pracować w zawodzie tłumacza, a także w różnych instytucjach, przede wszystkim kulturalno-oświatowych, a po zdobyciu dodatkowych kwalifikacji, także gospodarczych, administracyjnych lub politycznych. Studenci i studentki zainteresowani podjęciem pracy w zawodzie nauczyciela, w celu uzyskania wymaganych kwalifikacji mogą kontynuować specjalność nauczycielską na drugim stopniu studiów.

W trakcie zajęć studenci i studentki wszystkich specjalności zapoznają się z różnymi rodzajami dyskursu, zarówno teoretycznie, jak i praktycznie, oraz strategiami skutecznego działania za pomocą języka. Umiejętności te mogą być przydatne w pracy związanej z komunikacją społeczną, marketingiem, reklamą oraz sektorem *public relations*.

Zdobyta w czasie studiów umiejętność tworzenia i redagowania różnego rodzaju tekstów pisanych umożliwia absolwentom pracę w redakcjach prasowych, wydawniczych, radiu, telewizji i mediach elektronicznych.

Program studiów jest sukcesywnie modyfikowany, aby zapewnić jego dostosowanie do zmieniających się wymagań rynku pracy i oczekiwań studentów i studentek w zakresie przygotowania zawodowego.

Zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 7 sierpnia 2014 r. w sprawie klasyfikacji zawodów i specjalności na potrzeby rynku pracy oraz zakresu jej stosowania (tekst jednolity Dz. U. z 2018 r. poz. 227 z późn. zm. – Dz. U. z 2021 r.

poz. 2285; Dz. U. z 2022 r. poz. 853, Dz. U. z 2024 r. poz. 1372) oraz w odniesieniu do poziomów edukacji zawartych w Międzynarodowej Standardowej Klasyfikacji Kształcenia (ISCED 2011) absolwenci *filologii angielskiej* na studiach pierwszego stopnia są przygotowywani do wykonywania zawodów klasyfikowanych zwłaszcza w grupie wielkiej 2. (specjaliści). Wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne przekazywane i kształtowane podczas studiów mogą być przydatne zwłaszcza w wykonywaniu poniższych zawodów, na ogół po odpowiednim stażu zawodowym lub zdobyciu kolejnych kompetencji (wyłuszczone są zawody preferowane):

z grupy wielkiej 2.

235301 Lektor języka obcego

235917 Korepetytor

243102 Autor tekstów i sloganów reklamowych (copywriter)

264207 Redaktor serwisu internetowego

264302 Filolog języka nowożytnego

264304 Tłumacz

264390 Pozostali filolodzy i tłumacze

265902 Bloger / vlogger

z grupy wielkiej 3.

343901 Animator kultury

z grupy wielkiej 4.

4110 Pracownicy obsługi biurowej

413103 Operator edytorów tekstu

422101 Pracownik biura podróży

422201 Pracownik centrum obsługi telefonicznej (pracownik call center)

4224 Recepcjoniści hotelowi

Podsumowując, po ukończeniu *filologii angielskiej* na studiach pierwszego stopnia absolwent może znaleźć zatrudnienie:

- w szkołach językowych jako lektor;
- jako korepetytor;
- w biurach tłumaczeń;
- jako tłumacz zatrudniony w firmie o dowolnym profilu;
- w agencjach promocyjno-reklamowych;
- w agencjach PR;
- jako pracownik biurowy;
- jako pracownik branży hotelarsko-turystycznej;
- jako pracownik instytucji kultury.

Absolwent/ka studiów licencjackich może kontynuować kształcenie na studiach drugiego stopnia. Może także kontynuować kształcenie na studiach drugiego stopnia w krajach, w których obowiązuje dwustopniowy system kształcenia uniwersyteckiego. Absolwent/ka może również kontynuować naukę na kursach dokształcających na UŁ oraz w innych uczelniach.

9. Wymagania wstępne, oczekiwane kompetencje kandydata:

Kandydaci posiadają wiedzę na temat gramatyki i słownictwa języka angielskiego odpowiednią dla poziomu min. B2; potrafią posługiwać się językiem angielskim w mowie i piśmie na poziomie min. B2; są gotowi do pogłębiania swojej wiedzy w zakresie języka angielskiego oraz literatury i kultury krajów anglojęzycznych. Wymagana jest także znajomość języka polskiego na poziomie min. B1 (poziomy definiowane według The Common European Framework of Reference for Languages – CEFR).

10. Dziedziny i dyscypliny naukowe, do których odnoszą się efekty uczenia się

Dziedzina nauk humanistycznych

Dyscyplina wiodąca – językoznawstwo – 53%

Dyscyplina uzupełniająca – literaturoznawstwo – 31%

Dyscyplina uzupełniająca – nauki o kulturze i religii – 16%

11. Określenie kierunkowych efektów uczenia się dla danego typu kwalifikacji wraz z odniesieniem do składowika opisu charakterystyk pierwszego i drugiego stopnia PRK

Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku *filologia angielska* absolwent:

Symbol efektu uczenia się opisującego program studiów	Efekt uczenia się opisujący program studiów	Odniesienie do składowika opisu charakterystyk pierwszego i drugiego stopnia PRK
WIEDZA: zna i rozumie		
01A– 1A_W01	w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz nauk o kulturze i religii, a także ich miejsca w systemie nauk oraz ich specyfiki przedmiotowej i metodologicznej	P6U_W P6S_WG
01A— 1A_W02	zaawansowaną terminologię i metodologię z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa oraz nauk o kulturze i religii	P6U_W P6S_WG
01A— 1A_W03	złożone zależności między językoznawstwem i literaturoznawstwem a dyscyplinami koniecznymi do	P6U_W P6S_WK

	poszerzania wiedzy (nauki o kulturze i religii, historia, filozofia i inne wybrane)	
01A— 1A_W04	w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące teorii komunikacji językowej i psycholingwistycznych podstaw działań językowych	P6U_W P6S_WG
01A— 1A_W05	w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące kompleksowej natury języka oraz złożoności i historycznej zmienności znaczeń	P6U_W P6S_WG
01A— 1A_W06	w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego oraz historii języka angielskiego	P6U_W P6S_WG
01A— 1A_W07	wybrane zagadnienia tworzące teoretyczne podstawy interpretacji tekstów oraz metody i teorie ich krytycznej analizy	P6U_W P6S_WG
01A— 1A_W08	w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące historii literatury i kultury anglojęzycznej w kontekście współczesnej cywilizacji	P6U_W P6S_WK
01A— 1A_W09	w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące zagadnień kultury anglojęzycznej w kontekście rozumienia fundamentalnych dylematów współczesnej cywilizacji	P6U_W P6S_WK
01A— 1A_W10	podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości, a także podstawowe ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania działalności instytucji kultury i współczesnego życia kulturalnego i społecznego Polski oraz krajów angielskiego obszaru językowego	P6U_W P6S_WK
01A— 1A_W11	w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące wybranej specjalności dyplomowej	P6U_W P6S_WG
01A— 1A_W12	podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	P6U_W P6S_WK
01A— 1A_W13	w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące zakresu wybranej specjalności studiów	P6U_W P6S_WG
UMIEJĘTNOŚCI: potrafi		
01A— 1A_U01	posługiwać się językiem angielskim na poziomie C1 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego	P6U_U P6S_UK
01A— 1A_U02	formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz dokonywać właściwego doboru i analizy źródeł z zakresu wybranej specjalności dyplomowej (językoznawstwa, literaturoznawstwa lub nauk o kulturze i religii)	P6U_U P6S_UW
01A— 1A_U03	przeprowadzić analizę tekstu z zastosowaniem właściwych metod i narzędzi informacyjno-komunikacyjnych, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy oraz użyteczność tekstów w kontekście specjalizacyjno-zawodowym	P6U_U P6S_UW
01A— 1A_U04	wykorzystywać posiadaną wiedzę do odróżniania i opisywania różnych gatunków literackich i innych	P6U_U P6S_UW

	rodzajów tekstów, m.in. informacyjnych, użytkowych, dydaktycznych czy medialnych	
01A— 1A_U05	komunikować się z otoczeniem z użyciem specjalistycznej terminologii poprzez tworzenie użytkowych prac pisemnych w języku angielskim oraz typowych prac pisemnych w zakresie językoznawstwa i literaturoznawstwa z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i korzystając z literatury przedmiotu	P6U_U P6S_UK
01A— 1A_U06	komunikować się z otoczeniem z użyciem specjalistycznej terminologii poprzez umiejętność przygotowania wystąpień ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim oraz brać udział w debacie, przedstawiając i oceniając różne opinie i stanowiska oraz dyskutując o nich w języku angielskim	P6U_U P6S_UK
01A— 1A_U07	komunikować się z otoczeniem z użyciem specjalistycznej terminologii poprzez umiejętność przygotowania wystąpień ustnych na tematy dotyczące zagadnień szczegółowych wybranej specjalności dyplomowej, przedstawiać i oceniać opinie z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i korzystając z literatury przedmiotu w języku angielskim	P6U_U P6S_UK
01A— 1A_U08	właściwie dobierać źródła i informacje z nich pochodzące oraz dokonywać oceny, krytycznej analizy i syntezy tych informacji	P6U_U P6S_UW
01A— 1A_U9	dobierać i stosować właściwe metody, aby samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności w zakresie wybranej specjalności dyplomowej	P6U_U P6S_UW
01A— 1A_U10	dobierać i stosować właściwe narzędzia i zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne w zakresie wybranej specjalności w języku polskim i angielskim	P6U_U P6S_UW
01A— 1A_U11	wykorzystywać sprawność uczenia się języków obcych do samodzielnego planowania i realizowania aktywności poznawczych oraz uczenia się przez całe życie w praktyce komunikacyjnej, translatorskiej i w pracy lektora	P6U_U P6S_UU
01A— 1A_U12	formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz wykonywać zadania w warunkach nie w pełni przewidywalnych w obrębie dyscypliny wybranej specjalności dyplomowej	P6U_U P6S_UW
01A— 1A_U13	planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku polskim i angielskim	P6U_U P6S_UO
01A— 1A_U14	posługiwać się drugim językiem obcym na poziomie B2 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego	P6U_U P6S_UK

01A— 1A_U15	formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz wykonywać zadania w warunkach nie w pełni przewidywalnych poprzez zastosowanie metod i narzędzi właściwych dla wybranej specjalności studiów lub specjalności zawodowej	P6U_U P6S_UW
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: jest gotów do		
01A—1A_K01	krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści	P6U_K P6S_KK
01A—1A_K02	uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu, szczególnie w zakresie doskonalenia sprawności uczenia się języka	P6U_K P6S_KK
01A—1A_K03	myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy	P6U_K P6S_KO
01A—1A_K04	odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych oraz dbałości o dorobek i tradycje zawodu	P6U_K P6S_KR
01A—1A_K05	wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego poprzez kreatywność, otwartość na odmienność kulturową, świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego własnego regionu, Polski i krajów angielskiego obszaru językowego	P6U_K P6S_KO
01A—1A_K06	inicjowania działań na rzecz interesu publicznego poprzez uczestniczenie w życiu kulturalnym i korzystanie z różnych jego form, m.in. przez umiejętny dostęp do mediów (np. Internetu) i placówek kultury artystycznej oraz ośrodków działalności społecznej	P6U_K P6S_KO

11a. Efekty uczenia się dla specjalności realizowanych na kierunku:

Specjalność nauczycielska:

Student na kierunku *filologia angielska I stopnia* na specjalności *nauczycielskiej* osiąga dodatkowe efekty uczenia się zestawione w tabeli poniżej. Opisane w niej efekty uczenia się **wraz** z efektami uczenia się opisanymi na kierunku *filologia angielska II stopnia* na specjalności *nauczycielskiej* realizują **wszystkie** efekty uczenia się wynikające z *Rozporządzenia MNiSzW z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela*.

Symbol efektu uczenia się opisującego program specjalności nauczycielskiej	Odniesienie do efektów standardu z rozporządzenia	Efekt uczenia się opisujący program specjalności nauczycielskiej zgodnie z rozporządzeniem MNiSW w sprawie standardu przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela z dnia 25 lipca 2019r (Dz. U. 2019, poz. 1450)	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
WIEDZA: zna i rozumie			
01SN-1A_W01	B.1.W1.	podstawowe pojęcia psychologii: procesy poznawcze, spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji, mowę i język, myślenie i rozumowanie, uczenie się i pamięć, rolę uwagi, emocje i motywacje w procesach regulacji zachowania, zdolności i uzdolnienia, psychologię różnic indywidualnych – różnice w zakresie inteligencji, temperamentu, osobowości i stylu poznawczego;	01A—1A_W13
01SN-1A_W02	B.1.W2.	proces rozwoju ucznia w okresie dzieciństwa, adolescencji i wczesnej dorosłości: rozwój fizyczny, motoryczny i psychoseksualny, rozwój procesów poznawczych (myślenie, mowa, spostrzeganie, uwaga i pamięć), rozwój społeczno-emocjonalny i moralny, zmiany fizyczne i psychiczne w okresie dojrzewania, rozwój wybranych funkcji psychicznych, normę rozwojową, rozwój i kształtowanie osobowości, rozwój w kontekście wychowania, zaburzenia w rozwoju podstawowych procesów psychicznych, teorie integralnego rozwoju ucznia, dysharmonie i zaburzenia rozwojowe u uczniów, zaburzenia zachowania, zagadnienia: nieśmiałości i nadpobudliwości, szczególnych uzdolnień, zaburzeń funkcjonowania w okresie dorastania, obniżenia nastroju, depresji, krystalizowania się tożsamości, dorosłości, identyfikacji z nowymi rolami	01A—1A_W13

		społecznymi, a także kształtowania się stylu życia	
01SN-1A_W03	B.1.W3.	teorię spostrzegania społecznego i komunikacji: zachowania społeczne i ich uwarunkowania, sytuację interpersonalną, empatię, zachowania asertywne, agresywne i uległe, postawy, stereotypy, uprzedzenia, stres i radzenie sobie z nim, porozumiewanie się ludzi w instytucjach, reguły współdziałania, procesy komunikowania się, bariery w komunikowaniu się, media i ich wpływ wychowawczy, style komunikowania się uczniów i nauczyciela, bariery w komunikowaniu się w klasie, różne formy komunikacji – autoprezentację, aktywne słuchanie, efektywne nadawanie, komunikację niewerbalną, porozumiewanie się emocjonalne w klasie, porozumiewanie się w sytuacjach konfliktowych	01A—1A_W04 01A—1A_W13
01SN-1A_W04	B.1.W4.	proces uczenia się: modele uczenia się, w tym koncepcje klasyczne i współczesne ujęcia w oparciu o wyniki badań neuropsychologicznych, metody i techniki uczenia się z uwzględnieniem rozwijania metapoznania, trudności w uczeniu się, ich przyczyny i strategie ich przezwyciężania, metody i techniki identyfikacji oraz wspomagania rozwoju uzdolnień i zainteresowań; bariery i trudności w procesie komunikowania się, techniki i	01A—1A_W13

		metody usprawniania komunikacji z uczniem oraz między uczniami	
01SN-1A_W05	B.1.W5.	zagadnienia autorefleksji i samorozwoju: zasoby własne w pracy nauczyciela – identyfikacja i rozwój, indywidualne strategie radzenia sobie z trudnościami, stres i nauczycielskie wypalenie zawodowe	01A—1A_W13
01SN-1A_W06	B.2.W1.	system oświaty: organizację i funkcjonowanie systemu oświaty, podstawowe zagadnienia prawa oświatowego, krajowe i międzynarodowe regulacje dotyczące praw człowieka, dziecka, ucznia oraz osób z niepełnosprawnościami, znaczenie pozycji szkoły jako instytucji edukacyjnej, funkcje i cele edukacji szkolnej, modele współczesnej szkoły, pojęcie ukrytego programu szkoły, alternatywne formy edukacji, zagadnienie prawa wewnątrzszkolnego, podstawę programową w kontekście programu nauczania oraz działania wychowawczo-profilaktyczne, tematykę oceny jakości działalności szkoły lub placówki systemu oświaty	01A—1A_W13
01SN-1A_W07	B.2.W2.	rolę nauczyciela i koncepcje pracy nauczyciela: etykę zawodową nauczyciela, nauczycielską pragmatykę zawodową – prawa i obowiązki nauczycieli, zasady odpowiedzialności prawnej opiekuna, nauczyciela, wychowawcy i za bezpieczeństwo oraz ochronę zdrowia uczniów, tematykę oceny jakości pracy nauczyciela, zasady projektowania ścieżki własnego rozwoju zawodowego, rolę początkującego nauczyciela w szkolnej rzeczywistości, uwarunkowania sukcesu w pracy nauczyciela oraz choroby związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela	01A—1A_W13

01SN-1A_W08	B.2.W3.	wychowanie w kontekście rozwoju: ontologiczne, aksjologiczne i antropologiczne podstawy wychowania; istotę i funkcje wychowania oraz proces wychowania, jego strukturę, właściwości i dynamikę; pomoc psychologiczno-pedagogiczną w szkole – regulacje prawne, formy i zasady udzielania wsparcia w placówkach systemu oświaty, a także znaczenie współpracy rodziny ucznia i szkoły oraz szkoły ze środowiskiem pozaszkolnym;	01A—1A_W13
01SN-1A_W09	B.2.W4.	zasady pracy opiekuńczo-wychowawczej nauczyciela: obowiązki nauczyciela jako wychowawcy klasy, metodykę pracy wychowawczej, program pracy wychowawczej, style kierowania klasą, ład i dyscyplinę, poszanowanie godności dziecka, ucznia lub wychowanka, różnicowanie, indywidualizację i personalizację pracy z uczniami, funkcjonowanie klasy szkolnej jako grupy społecznej, procesy społeczne w klasie, rozwiązywanie konfliktów w klasie lub grupie wychowawczej, animowanie życia społeczno-kulturalnego klasy, wspieranie samorządności i autonomii uczniów, rozwijanie u dzieci, uczniów lub wychowanków kompetencji komunikacyjnych i umiejętności społecznych niezbędnych do nawiązywania poprawnych relacji; pojęcia integracji i inkluzji; sytuację dziecka z niepełnosprawnością fizyczną i intelektualną w szkole ogólnodostępnej, problemy dzieci z zaburzeniami ze spektrum autyzmu i ich funkcjonowanie, problemy dzieci zaniedbanych i pozbawionych opieki oraz szkolną sytuację dzieci z doświadczeniem migracyjnym; problematykę dziecka w sytuacji kryzysowej lub traumatycznej;	01A—1A_W13

		zagrożenia dzieci i młodzieży: zjawiska agresji i przemocy, w tym agresji elektronicznej, oraz uzależnień, w tym od środków psychoaktywnych i komputera, a także zagadnienia związane z grupami nieformalnymi, podkulturami młodzieżowymi i sektami;	
01SN-1A_W10	B.2.W5.	sytuację uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi: specjalne potrzeby edukacyjne uczniów i ich uwarunkowania (zakres diagnozy funkcjonalnej, metody i narzędzia stosowane w diagnozie), konieczność dostosowywania procesu kształcenia do specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów (projektowanie wsparcia, konstruowanie indywidualnych programów) oraz tematykę oceny skuteczności wsparcia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	01A—1A_W13
01SN-1A_W11	B.2.W6.	zasady pracy z uczniem z trudnościami w uczeniu się; przyczyny i przejawy trudności w uczeniu się, zapobieganie trudnościom w uczeniu się i ich wczesne wykrywanie, specyficzne trudności w uczeniu się – dysleksja, dysgrafia, dysortografia i dyskalkulia oraz trudności w uczeniu się wynikające z dysfunkcji sfery percepcyjno-motorycznej oraz zaburzeń rozwoju zdolności, w tym językowych i arytmetycznych, i sposoby ich przezwyciężania; zasady dokonywania diagnozy nauczycielskiej i techniki diagnostyczne w pedagogice	01A—1A_W13
01SN-1A_W12	B.2.W7.	doradztwo zawodowe: wspomaganie ucznia w projektowaniu ścieżki edukacyjno-zawodowej, metody i techniki określania potencjału ucznia oraz potrzebę	01A—1A_W13

		przygotowania uczniów do uczenia się przez całe życie	
01SN-1A_W13	B.3.W1.	zadania charakterystyczne dla szkoły lub placówki systemu oświaty oraz środowisko, w jakim one działają	01A—1A_W13
01SN-1A_W14	B.3.W2.	organizację, statut i plan pracy szkoły, program wychowawczo-profilaktyczny oraz program realizacji doradztwa zawodowego	01A—1A_W13
01SN-1A_W15	B.3.W3.	zasady zapewniania bezpieczeństwa uczniom w szkole i poza nią	01A—1A_W13
01SN-1A_W16	C.W1.	usytuowanie dydaktyki w zakresie pedagogiki, a także przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki oraz relację dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych	01A—1A_W13
01SN-1A_W17	C.W2.	zagadnienie klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego: style kierowania klasą, problem ładu i dyscypliny, procesy społeczne w klasie, integrację klasy szkolnej, tworzenie środowiska sprzyjającego postępom w nauce oraz sposób nauczania w klasie zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego	01A—1A_W13
01SN-1A_W18	C.W3.	współczesne koncepcje nauczania i cele kształcenia – źródła, sposoby ich formułowania oraz ich rodzaje; zasady dydaktyki, metody nauczania, treści nauczania i organizację procesu kształcenia oraz pracy uczniów	01A—1A_W13
01SN-1A_W19	C.W4.	zagadnienie lekcji jako jednostki dydaktycznej oraz jej budowę, modele lekcji i sztukę prowadzenia lekcji, a także style i techniki pracy z uczniami; interakcje w klasie; środki dydaktyczne	01A—1A_W13
01SN-1A_W20	C.W5.	konieczność projektowania działań edukacyjnych dostosowanych do zróżnicowanych potrzeb i możliwości uczniów, w szczególności możliwości psychofizycznych oraz tempa	01A—1A_W13

		uczenia się, a także potrzebę i sposoby wyrównywania szans edukacyjnych, znaczenie odkrywania oraz rozwijania predyspozycji i uzdolnień oraz zagadnienia związane z przygotowaniem uczniów do udziału w konkursach i olimpiadach przedmiotowych; autonomię dydaktyczną nauczyciela	
01SN-1A_W21	C.W6.	sposoby i znaczenie oceniania osiągnięć szkolnych uczniów: ocenianie kształtujące w kontekście efektywności nauczania, wewnątrzszkolny system oceniania, rodzaje i sposoby przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów zewnętrznych; tematykę oceny efektywności dydaktycznej nauczyciela i jakości działalności szkoły oraz edukacyjną wartość dodaną	01A—1A_W13
01SN-1A_W22	D.1/E.1.W1.	miejsce przedmiotu język obcy w ramowych planach nauczania w szkole podstawowej	01A—1A_W13
01SN-1A_W23	D.1/E.1.W2.	podstawę programową dla przedmiotu język obcy, cele kształcenia i treści nauczania przedmiotu w szkole podstawowej, przedmiot język obcy w kontekście wcześniejszego i dalszego kształcenia, strukturę wiedzy w zakresie przedmiotu język obcy oraz kompetencje kluczowe i ich kształtowanie w ramach nauczania przedmiotu język obcy	01A—1A_W04 01A—1A_W06 01A—1A_W08 01A—1A_W13
01SN-1A_W24	D.1/E.1.W3.	integrację wewnątrz- i międzyprzedmiotową; zagadnienia związane z programem nauczania – tworzenie i modyfikację, analizę, ocenę, dobór i zatwierdzanie oraz zasady projektowania procesu kształcenia oraz rozkładu materiału w szkole podstawowej	01A—1A_W08 01A—1A_W13
01SN-1A_W25	D.1/E.1.W4.	kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela w szkole podstawowej, w tym potrzebę	01A—1A_W04 01A—1A_W13

		zawodowego rozwoju, także z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz dostosowywania sposobu komunikowania się do poziomu rozwoju uczniów i stymulowania aktywności poznawczej uczniów, w tym kreowania sytuacji dydaktycznych; znaczenie autorytetu nauczyciela oraz zasady interakcji ucznia i nauczyciela w toku lekcji; moderowanie interakcji między uczniami; rolę nauczyciela jako popularyzatora wiedzy oraz znaczenie współpracy nauczyciela w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym	
01SN-1A_W26	D.1/E.1.W5.	konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania w szkole podstawowej, w tym metody aktywizujące i metodę projektów, proces uczenia się przez działanie, odkrywanie lub dociekanie naukowe oraz pracę badawczą ucznia, a także zasady doboru metod nauczania typowych dla przedmiotu język obcy	01A—1A_W13
01SN-1A_W27	D.1/E.1.W6.	metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie przedmiotu język obcy w szkole podstawowej – rozwiązania merytoryczne i metodyczne, dobre praktyki, dostosowanie oddziaływań do potrzeb i możliwości uczniów lub grup uczniowskich o różnym potencjale i stylu uczenia się, typowe dla przedmiotu lub rodzaju zajęć błędy uczniowskie, ich rolę i sposoby wykorzystania w procesie dydaktycznym	01A—1A_W06 01A—1A_W08 01A—1A_W13
01SN-1A_W28	D.1/E.1.W7.	organizację pracy w klasie szkolnej i grupach w szkole podstawowej: potrzebę indywidualizacji nauczania, zagadnienie nauczania interdyscyplinarnego, formy pracy specyficzne dla danego	01A—1A_W13

		przedmiotu lub rodzaju zajęć: wycieczki, zajęcia terenowe i laboratoryjne, doświadczenia i konkursy oraz zagadnienia związane z pracą domową	
01SN-1A_W29	D.1/E.1.W8.	sposoby organizowania przestrzeni klasy szkolnej, z uwzględnieniem zasad projektowania uniwersalnego w szkole podstawowej: środki dydaktyczne (podręczniki i pakiety edukacyjne), pomoce dydaktyczne – dobór i wykorzystanie zasobów edukacyjnych, w tym elektronicznych i obcojęzycznych, edukacyjne zastosowania mediów i technologii informacyjno-komunikacyjnej; myślenie komputacyjne w rozwiązywaniu problemów w zakresie przedmiotu język obcy; potrzebę wyszukiwania, adaptacji i tworzenia elektronicznych zasobów edukacyjnych i projektowania multimedialnych;	01A—1A_W13
01SN-1A_W30	D.1/E.1.W9.	metody kształcenia w odniesieniu do przedmiotu język obcy w szkole podstawowej, a także znaczenie kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej;	01A—1A_W06 01A—1A_W08 01A—1A_W12 01A—1A_W13
01SN-1A_W31	D.1/E.1.W10.	rolę diagnozy, kontroli i oceniania w pracy dydaktycznej; ocenianie i jego rodzaje: ocenianie bieżące, semestralne i roczne, ocenianie wewnętrzne i zewnętrzne; funkcje oceny	01A—1A_W13
01SN-1A_W32	D.1/E.1.W11.	egzaminami kończące etap edukacyjny i sposoby konstruowania testów, sprawdzianów oraz innych narzędzi przydatnych w procesie oceniania uczniów w ramach przedmiotu język obcy w szkole podstawowej	01A—1A_W13
01SN-1A_W33	D.1/E.1.W12.	diagnozę wstępną grupy uczniowskiej i każdego ucznia w kontekście przedmiotu język obcy	01A—1A_W13

		w szkole podstawowej oraz sposoby wspomagania rozwoju poznawczego uczniów; potrzebę kształtowania pojęć, postaw, umiejętności praktycznych, w tym rozwiązywania problemów, i wykorzystywania wiedzy; metody i techniki skutecznego uczenia się; metody strukturyzacji wiedzy oraz konieczność powtarzania i utrwalania wiedzy i umiejętności	
01SN-1A_W34	D.1/E.1.W13.	znaczenie rozwijania umiejętności osobistych i społeczno-emocjonalnych uczniów w szkole podstawowej: potrzebę kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów oraz budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów, a także kształtowania kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych	01A—1A_W04 01A—1A_W13
01SN-1A_W35	D.1/E.1.W14.	warsztat pracy nauczyciela w szkole podstawowej; właściwe wykorzystanie czasu lekcji przez ucznia i nauczyciela; zagadnienia związane ze sprawdzaniem i ocenianiem jakości kształcenia oraz jej ewaluacją, a także z koniecznością analizy i oceny własnej pracy dydaktyczno-wychowawczej	01A—1A_W13
01SN-1A_W36	D.1/E.1.W15.	potrzebę kształtowania u ucznia szkoły podstawowej pozytywnego stosunku do nauki, rozwijania ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej, logicznego i krytycznego myślenia, kształtowania motywacji do uczenia się przedmiotu język obcy i nawyków systematycznego uczenia się, korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu, oraz przygotowania ucznia do uczenia się przez całe życie przez stymulowanie go do samodzielnej pracy	01A—1A_W13

01SN-1A_W37	D.2/E.2.W1.	zadania dydaktyczne realizowane przez w szkołę podstawową	01A—1A_W13
01SN-1A_W38	D.2/E.2.W2.	sposób funkcjonowania oraz organizację pracy dydaktycznej w szkole podstawowej	01A—1A_W13
01SN-1A_W39	D.2/E.2.W3.	rodzaje dokumentacji działalności dydaktycznej prowadzonej w szkole podstawowej	01A—1A_W13
01SN-1A_W40	W11.	zasady udzielania pierwszej pomocy	01A—1A_W13
01SN-1A_W41	C.W7	znaczenie języka jako narzędzia pracy nauczyciela: problematykę pracy z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego lub zaburzeniami komunikacji językowej, metody porozumiewania się w celach dydaktycznych – sztukę wykładania i zadawania pytań, sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów, praktyczne aspekty wystąpień publicznych – poprawność językową, etykę języka, etykietę korespondencji tradycyjnej i elektronicznej oraz zagadnienia związane z emisją głosu – budowę, działanie i ochronę narządu mowy i zasady emisji głosu.	01A—1A_W13
UMIEJĘTNOŚCI: potrafi			
01SN-1A_U01	B.1.U1.	obserwować procesy rozwojowe uczniów	01A—1A_U15
01SN-1A_U02	B.1.U2.	obserwować zachowania społeczne i ich uwarunkowania;	01A—1A_U15
01SN-1A_U03	B.1.U3.	skutecznie i świadomie komunikować się	01A—1A_U06 01A—1A_U15
01SN-1A_U04	B.1.U4.	porozumieć się w sytuacji konfliktowej	01A—1A_U15
01SN-1A_U05	B.1.U5.	rozpoznawać bariery i trudności uczniów w procesie uczenia się	01A—1A_U15
01SN-1A_U06	B.1.U6.	identyfikować potrzeby uczniów w rozwoju uzdolnień i zainteresowań	01A—1A_U15
01SN-1A_U07	B.1.U7.	radzić sobie ze stresem i stosować strategie radzenia sobie z trudnościami	01A—1A_U15

01SN– 1A_U08	B.1.U8.	zaplanować działania na rzecz rozwoju zawodowego na podstawie świadomej autorefleksji i informacji zwrotnej od innych osób	01A— 1A_U15
01SN– 1A_U09	B.2.U1.	wybrać program nauczania zgodny z wymaganiami podstawy programowej i dostosować go do potrzeb edukacyjnych uczniów;	01A— 1A_U08 01A— 1A_U15
01SN– 1A_U10	B.2.U2.	zaprojektować ścieżkę własnego rozwoju zawodowego;	01A— 1A_U11 01A— 1A_U15
01SN– 1A_U11	B.2.U3.	formułować oceny etyczne związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela	01A— 1A_U15
01SN– 1A_U12	B.2.U4.	nawiązywać współpracę z nauczycielami oraz ze środowiskiem pozaszkolnym;	01A— 1A_U06 01A— 1A_U15
01SN– 1A_U13	B.2.U5.	rozpoznawać sytuację zagrożeń i uzależnień uczniów;	01A— 1A_U15
01SN– 1A_U14	B.2.U6.	zdiagnozować potrzeby edukacyjne ucznia i zaprojektować dla niego odpowiednie wsparcie	01A— 1A_U15
01SN– 1A_U15	B.2.U7.	określić przybliżony potencjał ucznia i doradzić mu ścieżkę rozwoju	01A— 1A_U15
01SN– 1A_U16	B.3.U1.	wyciągać wnioski z obserwacji pracy wychowawcy klasy, jego interakcji z uczniami oraz sposobu, w jaki planuje i przeprowadza zajęcia wychowawcze	01A— 1A_U15
01SN– 1A_U17	B.3.U2.	wyciągać wnioski z obserwacji sposobu integracji działań opiekuńczo-wychowawczych i dydaktycznych przez nauczycieli przedmiotów	01A— 1A_U15
01SN– 1A_U18	B.3.U3.	wyciągać wnioski, w miarę możliwości, z bezpośredniej obserwacji pracy rady pedagogicznej i zespołu wychowawców klas;	01A— 1A_U15
01SN– 1A_U19	B.3.U4.	wyciągać wnioski z bezpośredniej obserwacji pozalekcyjnych działań opiekuńczo-wychowawczych nauczycieli, w tym podczas dyżurów na przerwach	01A— 1A_U15

		międzylekcyjnych i zorganizowanych wyjść grup uczniowskich;	
01SN–1A_U20	B.3.U5.	zaplanować i przeprowadzić zajęcia wychowawcze pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych;	01A— 1A_U08 01A— 1A_U15
01SN–1A_U21	B.3.U6.	analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk	01A— 1A_U15
01SN–1A_U22	C.U1.	zidentyfikować potrzeby dostosowania metod pracy do klasy zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego;	01A— 1A_U15
01SN–1A_U23	C.U2.	zaprojektować działania służące integracji klasy szkolnej;	01A— 1A_U08 01A— 1A_U15
01SN–1A_U24	C.U3.	dobierać metody nauczania do nauczanych treści i zorganizować pracę uczniów	01A— 1A_U08 01A— 1A_U15
01SN–1A_U25	C.U4.	wybrać model lekcji i zaprojektować jej strukturę;	01A— 1A_U08 01A— 1A_U15
01SN–1A_U26	C.U5.	zaplanować pracę z uczniem zdolnym, przygotowującą go do udziału w konkursie przedmiotowym lub współzawodnictwie sportowym;	01A— 1A_U08 01A— 1A_U15
01SN–1A_U27	C.U6.	dokonać oceny pracy ucznia i zaprezentować ją w formie oceny kształtującej;	01A— 1A_U15
01SN–1A_U28	D.1/E.1.U1.	identyfikować typowe zadania szkolne z celami kształcenia, w szczególności z wymaganiami ogólnymi podstawy programowej oraz z kompetencjami kluczowymi w zakresie przedmiotu język obcy (w odniesieniu do szkoły podstawowej);	01A— 1A_U08 01A— 1A_U15

01SN– 1A_U29	D.1/E.1.U2.	przeanalizować rozkład materiału w zakresie przedmiotu język obcy (w odniesieniu do szkoły podstawowej);	01A— 1A_U08 01A— 1A_U15
01SN– 1A_U30	D.1/E.1.U3.	identyfikować powiązania treści przedmiotu język obcy z innymi treściami nauczania (w odniesieniu do szkoły podstawowej);	01A— 1A_U03 01A— 1A_U08 01A— 1A_U15
01SN– 1A_U31	D.1/E.1.U4.	dostosować sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów w kontekście przedmiotu język obcy (w odniesieniu do szkoły podstawowej);	01A— 1A_U06 01A— 1A_U15
01SN– 1A_U32	D.1/E.1.U5.	kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy w kontekście przedmiotu język obcy (w odniesieniu do szkoły podstawowej);	01A— 1A_U06 01A— 1A_U08 01A— 1A_U15
01SN– 1A_U33	D.1/E.1.U6.	podejmować skuteczną współpracę w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym (w odniesieniu do szkoły podstawowej);	01A— 1A_U06 01A— 1A_U15
01SN– 1A_U34	D.1/E.1.U7.	dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne w kontekście przedmiotu język obcy (w odniesieniu do szkoły podstawowej);	01A— 1A_U08 01A— 1A_U10 01A— 1A_U15
01SN– 1A_U35	D.1/E.1.U8.	merytorycznie, profesjonalnie i rzetelnie oceniać pracę uczniów wykonywaną w klasie i w domu w kontekście przedmiotu język obcy (w odniesieniu do szkoły podstawowej);	01A— 1A_U03 01A— 1A_U15
01SN– 1A_U36	D.1/E.1.U9.	skonstruować sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów w kontekście przedmiotu język obcy (w	01A— 1A_U08 01A— 1A_U10

		odniesieniu do szkoły podstawowej);	01A— 1A_U15
01SN– 1A_U37	D.1/E.1.U10.	rozpoznać typowe dla przedmiotu język obcy błędy uczniowskie i wykorzystać je w procesie dydaktycznym (w odniesieniu do szkoły podstawowej);	01A— 1A_U15
01SN– 1A_U38	D.1/E.1.U11.	przeprowadzić wstępną diagnozę umiejętności ucznia w kontekście przedmiotu język obcy (w odniesieniu do szkoły podstawowej);	01A— 1A_U15
01SN– 1A_U39	D.2/E.2.U1.	wyciągnąć wnioski z obserwacji pracy dydaktycznej nauczyciela, jego interakcji z uczniami oraz sposobu planowania i przeprowadzania zajęć dydaktycznych; aktywnie obserwować stosowane przez nauczyciela metody i formy pracy oraz wykorzystywane pomoce dydaktyczne, a także sposoby oceniania uczniów oraz zadawania i sprawdzania pracy domowej (w odniesieniu do szkoły podstawowej);	01A— 1A_U15
01SN– 1A_U40	D.2/E.2.U2.	zaplanować i przeprowadzić pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych serię lekcji lub zajęć (w odniesieniu do szkoły podstawowej);	01A— 1A_U08 01A— 1A_U10 01A— 1A_U15
01SN– 1A_U41	D.2/E.2.U3.	analizować przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk (w odniesieniu do szkoły podstawowej);	01A— 1A_U15
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: jest gotów do			
01SN– 1A_K01	B.1.K1.	autorefleksji nad własnym rozwojem zawodowym	01A— 1A_K01 01A— 1A_K04
01SN– 1A_K02	B.1.K2.	wykorzystania zdobytej wiedzy psychologicznej do analizy zdarzeń pedagogicznych	01A— 1A_K01

			01A— 1A_K02 01A— 1A_K04
01SN— 1A_K03	B.2.K1.	okazywania empatii uczniom oraz zapewniania im wsparcia i pomocy	01A— 1A_K04
01SN— 1A_K04	B.2.K2.	profesjonalnego rozwiązywania konfliktów w klasie szkolnej lub grupie wychowawczej	01A— 1A_K02 01A— 1A_K04
01SN— 1A_K05	B.2.K3.	samodzielnego pogłębiania wiedzy pedagogicznej	01A— 1A_K01 01A— 1A_K03 01A— 1A_K04
01SN— 1A_K06	B.2.K4.	współpracy z nauczycielami i specjalistami w celu doskonalenia swojego warsztatu pracy	01A— 1A_K03 01A— 1A_K04
01SN— 1A_K07	B.3.K1.	skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i z nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy	01A— 1A_K04
01SN— 1A_K08	C.K1.	twórczego poszukiwania najlepszych rozwiązań dydaktycznych sprzyjających postępom uczniów	01A— 1A_K02 01A— 1A_K04
01SN— 1A_K09	D.1/E.1.K1.	adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się uczniów szkoły podstawowej	01A— 1A_K02 01A— 1A_K04
01SN— 1A_K10	D.1/E.1.K2.	popularyzowania wiedzy wśród uczniów szkoły podstawowej i w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym	01A— 1A_K03 01A— 1A_K04 01A— 1A_K05
01SN— 1A_K11	D.1/E.1.K3.	zachęcania uczniów szkoły podstawowej do podejmowania prób badawczych oraz systematycznej aktywności fizycznej	01A— 1A_K04 01A— 1A_K05
01SN— 1A_K12	D.1/E.1.K4.	promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej wśród uczniów szkoły podstawowej	01A— 1A_K02 01A— 1A_K04 01A— 1A_K05

01SN– 1A_K13	D.1/E.1.K5.	kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów w kontekście szkoły podstawowej	01A— 1A_K04
01SN– 1A_K14	D.1/E.1.K6.	budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów szkoły podstawowej oraz kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych	01A— 1A_K04 01A— 1A_K05
01SN– 1A_K15	D.1/E.1.K7.	rozwijania u uczniów szkoły podstawowej ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia	01A— 1A_K04 01A— 1A_K05
01SN– 1A_K16	D.1/E.1.K8.	kształtowania nawyku systematycznego uczenia się i korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu wśród uczniów szkoły podstawowej	01A— 1A_K04
01SN– 1A_K17	D.1/E.1.K9.	stymulowania uczniów szkoły podstawowej do uczenia się przez całe życie przez samodzielną pracę	01A— 1A_K04 01A— 1A_K05
01SN– 1A_K18	D.2/E.2.K1.	skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności wychowawczych w kontekście szkoły podstawowej	01A— 1A_K01 01A— 1A_K04

Specjalność translatorska:

Po ukończeniu **specjalności translatorskiej** na studiach pierwszego stopnia na kierunku filologia angielska absolwent:

Symbol efektu uczenia się opisującego program studiów	Efekt uczenia się opisujący program studiów	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
WIEDZA: zna i rozumie		
01AT– 1A_W01	w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące podstaw teorii przekładu zorientowanej na zastosowanie w pracy tłumacza tekstów i/lub tłumacza ustnego	01A-1A_W13

01AT— 1A_W02	podstawowe ekonomiczne, prawne, etyczne i inne zasady funkcjonowania instytucji kultury, w tym mediów brytyjskich i amerykańskich oraz zasady produkcji filmowej w celu zastosowania tej wiedzy przy dokonywaniu tłumaczeń audiowizualnych	01A-1A_W10 01A-1A_W13
01AT— 1A_W03	podstawowe ekonomiczne, prawne, etyczne i inne zasady funkcjonowania głównych instytucji społecznych, politycznych i prawnych wybranych państw angielskiego obszaru językowego w celu zastosowania w pracy w instytucjach społeczno-kulturalnych i mediach	01A-1A_W10 01A-1A_W13
01AT— 1A_W04	w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące metodyki wykonywania zadań, normy, procedury i dobre praktyki przekładu pisemnego oraz ustnego	01A-1A_W13
01AT— 1A_W05	podstawowe informacje o odbiorcach kultury i mediów w krajach angielskiego obszaru językowego umożliwiające wstępną diagnozę ich potrzeb w odniesieniu do dokonywanych przekładów	01A-1A_W13
UMIEJĘTNOŚCI: potrafi		
01AT— 1A_U01	wykorzystywać posiadaną wiedzę do oceniania jakości i poziomu usług związanych z działalnością tłumaczeniową	01A-1A_U15
01AT— 1A_U02	wykorzystywać różne metody i dobre praktyki w działalności związanej z praktyką przekładu pisemnego oraz ustnego dla mediów, instytucji kultury, społecznych i politycznych	01A-1A_U15
01AT— 1A_U03	wykorzystywać posiadaną wiedzę z zakresu języka angielskiego, kultury i literatury angielskiej w działalności związanej z mediami, instytucjami kultury, społecznymi i politycznymi	01A-1A_U15
01AT— 1A_U04	dobierać źródła oraz dokonywać oceny, krytycznej analizy, syntezy oraz twórczej interpretacji informacji z tych źródeł, zwłaszcza internetowych, z wykorzystaniem najnowszych narzędzi komputerowych	01A-1A_U08 01A-1A_U15
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: jest gotów do		
01AT—1A_K01	odpowiedzialnego pełnienia roli tłumacza, w tym przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych oraz dbałości o dorobek i tradycję tego zawodu	01A-1A_K04
01AT—1A_K02	uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów zawodowych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu, szczególnie w zakresie doskonalenia warsztatu tłumaczeniowego	01A-1A_K02 01A-1A_K04

Specjalność akademicka rozszerzona:

Po ukończeniu **specjalności akademickiej rozszerzonej** na studiach pierwszego stopnia na kierunku filologia angielska absolwent:

Symbol efektu uczenia sięującego program studiów	Efekt uczenia się opisujący program studiów	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
WIEDZA: zna i rozumie		
01AA—1A_W01	teorie, metodologię i szczegółową terminologię z zakresu nauk humanistycznych oraz w zakresie ogólnym z wybranych nauk społecznych	01A-1A_W13
01AA—1A_W02	złożone powiązania językoznawstwa i literaturoznawstwa z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy (historia, filozofia i inne wybrane)	01A-1A_W13
01AA—1A_W03	w zakresie rozszerzonym kompleksową naturę języka oraz złożoność i historyczną zmienność znaczeń	01A-1A_W13
UMIEJĘTNOŚCI: potrafi		
01AA—1A_U01	przeprowadzić analizę tekstu, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy	01A-1A_U03
01AA—1A_U02	formułować i analizować złożone problemy, dobierać metody i narzędzia oraz opracowywać i prezentować wyniki badań w zakresie literaturoznawstwa i językoznawstwa	01A-1A_U12
01AA—1A_U03	realizować złożone zadania oraz rozwiązywać problemy poprzez zastosowanie metod i narzędzi właściwych dla nauk humanistycznych	01A-1A_U15

12. Wnioski z analizy zgodności efektów uczenia się z potrzebami rynku pracy i otoczenia społecznego, wnioski z analizy wyników monitoringu karier zawodowych absolwentów oraz sprawdzone wzorce międzynarodowe

Akademickie Biuro Karier Zawodowych, ogólnouczelniana jednostka monitorująca losy absolwentów, ma znikome informacje na temat miejsc zatrudnienia absolwentów poszczególnych kierunków studiów Wydziału Filologicznego ze względu na mały odsetek studentów wyrażających zgodę na takie monitorowanie.

Informacje o zgodności efektów uczenia się z potrzebami rynku pracy i otoczenia społecznego uczelnia czerpie z konsultacji z przedstawicielami dwóch podstawowych środowisk zawodowych do jakich trafiają absolwenci kierunku, jakimi są biura tłumaczeń oraz środowiska nauczycielskie. Ponadto informacje takie zbierane są od studentów i studentek z Rady Studentów Instytutu Anglistyki, w tym absolwentów studiów licencyjnych, którzy pracują już zawodowo. Program studiów uwzględnia wszystkie sugestie zgłoszone przez te środowiska. Zarówno tłumacze, jak i nauczyciele języka angielskiego, z którymi współpracuje Instytut Anglistyki, wskazywali na potrzebę konsolidacji bloku praktycznej nauki języka angielskiego, co zostało uwzględnione w programie studiów. Z uwagi na trudności językowe studentów współpracujących z biurami tłumaczeń wprowadzono do programu specjalności translatorskiej zajęcia z kompetencji językowych tłumacza. W odpowiedzi na sygnały

o problemach językowych studentów w ramach praktyk nauczycielskich wprowadzono do programu specjalności nauczycielskiej zajęcia z gramatyki pedagogicznej. Konsultacje wskazały również potrzebę wzbogacenia oferty o specjalność akademicką rozszerzoną, co czyni niniejszy program.

Wzorce międzynarodowe: zasada wybieralności przedmiotów oraz częściowo modułów są wzorowane na filologiach angielskich w uniwersytetach europejskich. Programy przedmiotów do wyboru oraz wielu przedmiotów kierunkowych są także wzorowane na filologiach krajów anglojęzycznych. Nauka języka kieruje się zasadami wypracowanymi w Europejskim Systemie Oceny Kształcenia Językowego.

13. Związki z misją uczelni i jej strategią rozwoju

Program kierunku filologia angielska wpisuje się w misję UŁ, tj. wspólnotę, otwartość, jedność w różnorodności, innowacyjność dla rozwoju i elitarność. Dzięki ofercie kształcenia, odzwierciedlającej badania naukowe pracowników zakładów anglistycznych, program studiów kładzie nacisk na naukę, nie zapominając jednocześnie o potrzebie przygotowania absolwenta do oczekiwań rynku pracy. Ważnym celem kształcenia na kierunku filologia angielska jest rozwój kompetencji interkulturowych, które są warunkiem dobrej współpracy międzynarodowej na wszystkich płaszczyznach życia. Istotą programu studiów na *filologii angielskiej* jest możliwość wyboru jednej lub dwóch specjalności oraz przedmiotów elektywnych i fakultatywnych, pozwalających na poszerzanie i uzupełnianie wiedzy. Każdy student i studentka ma wobec tego możliwość stworzenia własnej ścieżki kształcenia, która odpowiada jego/jej zainteresowaniom naukowym oraz planom zawodowym. Jest to zgodne z założeniami strategii Uniwersytetu Łódzkiego, która kładzie nacisk na zwiększenie elastyczności programów studiów.

Program kierunku *filologia angielska* pozostaje w zgodzie z trzema celami strategicznymi Uczelni: osiągnięciem wysokiego poziomu badań naukowych, wysokiego poziomu działalności dydaktycznej opartej na badaniach oraz wysokiego poziomu umiędzynarodowienia w zakresie badań i dydaktyki.

14. Różnice w stosunku do innych programów o podobnie zdefiniowanych celach i efektach uczenia się prowadzonych na Uniwersytecie Łódzkim

Filologia angielska to jedyny kierunek filologiczny w Uniwersytecie Łódzkim, który w profesjonalny i kompleksowy sposób przygotowuje studentów i studentki do wykonywania zawodów opartych na pracy z językiem angielskim. W trakcie studiów słuchacze nie tylko doskonałą praktyczną znajomość języka, osiągając w końcowym etapie poziom C1 w czterech podstawowych sprawnościach: mówienia, pisania, rozumienia języka mówionego i rozumienia języka pisanego, ale także zdobywają profesjonalną teoretyczną wiedzę o języku angielskim i o szeroko pojętej kulturze, którą ten język reprezentuje. W zależności od wyboru specjalności, studenci i studentki

rozwijają swoje umiejętności translatorskie i doskonałą sprawność tłumaczenia pisemnego, zdobywają (w przypadku wyboru specjalności nauczycielskiej) wiedzę i umiejętności niezbędne do kompetentnego wykonywania zawodu nauczyciela języka angielskiego lub poszerzają zakres podstawowej wiedzy o języku angielskim i anglojęzycznym kręgu kulturowym.

Na niektórych kierunkach uniwersyteckich występują wspólne elementy programowe z filologią angielską. Dotyczy to przede wszystkim innych neofilologii z językiem angielskim, a także pewnych kierunków nie-filologicznych, które realizują swoje programy częściowo w lub z językiem angielskim (np. *lingwistyka dla biznesu*). Na kierunkach tych docelowa znajomość języka angielskiego jest słabsza niż na *filologii angielskiej*, zaś treści związane z literaturoznawstwem, językoznawstwem i naukami o kulturze i religii wprowadzane są w znacznie skromniejszym zakresie.

Na filologiach innych z językiem angielskim program możliwy do realizacji uzależniony jest od wyjściowego poziomu studentów i studentek. Na kierunki te przyjmowani są także studenci i studentki legitymujący się podstawową maturą z języka angielskiego. Chociaż zakładany jest początkowy poziom B2, nie zawsze jest to zgodne z rzeczywistością (choć pewne grupy studentów i studentek prezentują poziom znacznie wyższy). Za sukces można uznać osiągnięcie przez większość studentów i studentek poziomu C1 na koniec procesu dydaktycznego. Na innych kierunkach programy zajęć językoznawczych, literaturoznawczych oraz z zakresu nauk o kulturze i religii (literatura, historia, życie codzienne, itp.) realizowane są w wersjach okrojonych lub częściowo realizowane są w ramach praktycznej nauki języka. Studenci i studentki *filologii angielskiej* studiują te zagadnienia w sposób znacznie bardziej zaawansowany, podczas gdy na filologiach innych programy takich zajęć realizowane są jako „wstęp do...” lub „zarys ...”, najczęściej w formie wykładu.

Na kierunkach niefilologicznych z językiem angielskim program edukacji językowej realizowany jest na poziomie niższym niż na filologii angielskiej. Zakłada się, że studenci i studentki osiągają bazową znajomość języka z naciskiem położonym na poszerzanie przedmiotowego słownictwa i ćwiczenie czytania ze zrozumieniem tekstów specjalistycznych. Inne sprawności rozwijane są w mniejszym stopniu.

Lingwistyka dla biznesu realizuje ciekawy program języka angielskiego, choć znacznie różniący się od tego, który proponują studia na *filologii angielskiej*. Jednak studenci i studentki tego kierunku realizują kurs praktycznej nauki języka tylko w pierwszym semestrze, co w znacznym stopniu ogranicza możliwości rozwoju językowego. Od drugiego semestru program studiów przewiduje poznawanie odmian specjalistycznych języka angielskiego (biznes, ekonomia, zarządzanie, etc.), przydatnych w pracy w nowoczesnych firmach.

Język angielski i treści anglistyczne są także istotnym elementem programu studiów na *dziennikarstwie międzynarodowym*, jednak docelowa znajomość języka jest słabsza niż na filologii. Studenci i studentki osiągają bazowe sprawności komunikacyjne i umiejętność pracy z tekstami w języku angielskim. Na wszystkich kierunkach, na których język angielski jest językiem wykładowym (np. Wydział Ekonomiczno-Socjologiczny – *ekonomia (w języku angielskim)*; Wydział Zarządzania – *management*

and finance; Wydział Studiów Międzynarodowych i Politologicznych – *international and political studies, etc.*), traktowany jest on jako narzędzie, a nie przedmiot studiów. Kierunek *filologia angielska* nie jest konkurencją dla innych kierunków filologicznych, w programach których wprowadzona jest praktyczna nauka języka angielskiego i elementy anglistyczne. Kierunek *filologia angielska* jako jedyny kierunek w UŁ kształci profesjonalnych filologów angielskich i przygotowuje ich do w pełni kompetentnego wykonywania zawodów filologicznych.

15. Plan studiów:**Podstawa programowa**

Rok	Semestr	Przedmiot	Szczegóły przedmiotu									Dyscypliny
			Kod	Liczba godzin						Forma zaliczenia (oc / e)	ECTS	
				w1	w2	k1	p1	sl	Razem			
I	I	PNJA 1				56			56	E	4	J-2, L-1, K-1
		PNJA Wypowiedź ustna 1				28			28	oc	2	J-1, K-1
		PNJA Sprawności receptywne				28			28	oc	2	J-1, L-1
		PNJA Gramatyka praktyczna 1				28			28	oc	2	J
		PNJA Pisanie i analiza tekstu 1				28			28	oc	2	J-1, L-1
		PNJA Słownictwo				28			28	oc	2	J-1, K-1
		Fonetyka 1				28			28	oc	2	J
		Gramatyka opisowa (Fonetyka i fonologia) 1		14		28			42	E	3	J
		Wstęp do literaturoznawstwa				28			28	oc	2	L
		Literatura brytyjska 1		14		42			56	E	4	L
		Historia i kultura brytyjska 1		14		14			28	oc	2	K
		Wstęp do językoznawstwa 1				28			28	oc	2	J
		Wstęp do teorii komunikacji			14				14	oc	2	KS
		razem I semestr:							420		31	
	II	PNJA 2				56			56	E	4	J-2, L-1, K-1

		PNJA Wypowiedź ustna 2				28			28	oc	2	J-1, K-1
		PNJA Gramatyka praktyczna 2				28			28	oc	2	J
		PNJA Pisanie i analiza tekstu 2				28			28	oc	2	J-1, L-1
		Fonetyka 2				28			28	oc	2	J
		Gramatyka opisowa (Fonetyka i fonologia) 2		14		28			42	E	3	J
		Literatura brytyjska 2		14		42			56	E	4	L
		Historia i kultura brytyjska 2		14		28			42	oc	3	K
		Literatura amerykańska 1		14		28			42	E	3	L
		Wstęp do językoznawstwa 2				28			28	E	2	J
		Analiza tekstu literackiego				28			28	oc	2	L
		razem II semestr:							406		29	
	razem I rok:								826		60	
II	III	PNJA 3				56			56	E	4	J-2, L-1, K-1
		PNJA Gramatyka praktyczna 3				28			28	oc	2	J
		PNJA Pisanie i argumentacja 1				28			28	oc	2	J-1, L-1
		Prozodia i dyskurs				28			28	oc	2	J
		Gramatyka opisowa (Składnia i morfologia)		14			28		42	E	4	J
		Literatura brytyjska 3		14		42			56	E	4	L
		Literatura amerykańska 2		14		28			42	E	3	L
		Historia i kultura amerykańska		14			28		42	oc	4	K
		Drugi język obcy 1				28			28	oc	2	J-1, L-1

III		Przedmioty specjalności							56*		4	
		razem III semestr:							350		31	
	IV	PNJA 4				56			56	E	4	J-2, L-1, K-1
		PNJA Wypowiedź ustna 3				28			28	oc	2	J-1, K-1
		PNJA Gramatyka praktyczna 4				28			28	oc	2	J
		PNJA Pisanie i argumentacja 2				28			28	oc	2	J-1, L-1
		Historia języka angielskiego		14		28			42	E	3	J
		Wiedza o nauczaniu i przyswajaniu języka				28			28	oc	2	J, P
		Zajęcia elektywne				84			84	oc	6	J/L/K
		Drugi język obcy 2				28			28	oc	2	J-1, L-1
		Przedmioty specjalności							84*		6	
		razem IV semestr:							322		29	
	razem II rok:								672		60	
III	V	PNJA 5				56			56	E	4	J-2, L-1, K-1
		Gramatyka kontrastywna					28		28	oc	3	J
		Seminarium licencjackie 1						28	28	oc	3	J/L/K
		Sprawności akademickie				28			28	oc	2	J/L/K
		Zajęcia fakultatywne				56			56	oc	4	J/L/K
		Zajęcia uzupełniające 1				28			28	oc	2	J/L/K
		Drugi język obcy 3				28			28	oc	2	J-1, L-1
		Przedmioty specjalności							84*		13	
		razem V semestr:							252		33	

	VI	PNJA 6				56			56	E	4	J-2, L-1, K-1
		Seminarium licencjackie 2 (praca** i egzamin)						28	28	oc, E	8	J/L/K
		Zajęcia uzupełniające 2				28			28	oc	2	J/L/K
		Drugi język obcy 4				28			28	oc	2	J-1, L-1
		Przedmioty specjalności i inne wybieralne							84*		11	
		razem VI semestr:							140		27	
	razem III rok:								392		60	
		RAZEM W CIĄGU TOKU STUDIÓW:			godzin***:				1890	p. ECTS:	180	

* W zależności od wybranej specjalności (wartości podane dla specjalności translatorskiej). W toku studiów studenci realizują specjalność translatorską, nauczycielską lub akademicką rozszerzoną.

** Wymagany poziom językowy pracy dyplomowej: C1

****Liczba godzin bez zajęć S i C*

W 1 semestrze do zaliczenia kurs BHP, szkolenie biblioteczne i kurs ochrony prawa autorskiego

Łączna liczba godzin dla specjalności:

translatorskiej: 2258

nauczycielskiej: 2508

akademickiej rozszerzonej: 2258

skróty

w1, w2: wykład, nakład pracy studenta 1, 2

k1, k2: konwersatorium, nakład pracy studenta 1, 2

cw: ćwiczenia

cm: ćwiczenia metodyczne

p1: proseminarium
l: laboratorium
sl: seminarium licencjackie
prp: praktyki pedagogiczne
t: tutoring

Dyscypliny (skróty):

J - językoznawstwo
L - literaturoznawstwo
K - nauki o kulturze i religii
KS - nauki o komunikacji społecznej i mediach
P - pedagogika
PS - psychologia
Z – nauki o zdrowiu

Specjalność translatorska

Semestr	Przedmiot	Szczegóły przedmiotu													Dyscyplina		
		KOD	Liczba godzin										Forma zaliczenia (oc / e)	ECTS			
			w1	w2	k1	k2	cw	cm	p1	l		Razem					
3	Techniki przekładu				28								28	OC	2	J	
3	Kompetencje językowe tłumacza 1				28								28	OC	2	J	
4	Przekład praktyczny 1				28								28	OC	2	J	
4	Kompetencje językowe tłumacza 2				28								28	OC	2	J	
4	Edycja i konwersja tekstu				28								28	OC	2	J	
5	Przekład praktyczny 2					28							28	OC	4	J	
5	Zastosowania komputerowe w przekładzie					28							28	OC	4	J	
5	Wstęp do przekładu ustnego										28		28	OC	5	J	
6	Języki specjalistyczne					28							28	OC	4	J	
6	Przekład literacki					28							28	OC	4	L	
													280				31

Specjalność nauczycielska

Semestr	Przedmiot	Szczegóły przedmiotu									Dyscypliny
		KOD	Liczba godzin					Forma zaliczenia (oc / e)	ECTS		
			w1	cw	cm	t	prp			Razem	
3	Podstawy psychologii (B1)		30	30				60	oc	4	PS
3	Organizacja pracy szkoły z prawem oświatowym (B2)		15					15	oc	1	P
3	Podstawy pedagogiki (B2)		30					30	oc	2	P
3	Specjalne Potrzeby Edukacyjne (B2)				30			30	oc	2	P
3	Podstawy dydaktyki (C)			30				30	oc	2	P
								165		11	
4	Diagnostyka edukacyjna (B2)			15				15	oc	1	P
4	Komunikacja w edukacji (B1)				30			30	oc	2	PS
4	Dydaktyka I - nauczanie języka angielskiego w szkole podstawowej (D1)				30			30	oc	2	J
4	Dydaktyka I - planowanie lekcji języka angielskiego (D1)				30			30	oc	2	J
4	Technologie informacyjne w zawodzie nauczyciela (D1)				30			30	oc	2	J
								135		9	
5	Dydaktyka I - Gramatyka pedagogiczna języka angielskiego (D1)				30			30	oc	2	J
5	Praktyka pedagogiczna śródroczna - II etap edukacyjny (D2)				30			30	oc	2	J
5,6	Tutoring (D1)					5		5	zal	0	J
								65		4	
6	Praktyka pedagogiczna I - ciągła (D2)						60	60	oc	2	J
6**	Praktyka psychologiczno-pedagogiczna ciągła (B3)						30	30	oc	1	P
6	Pierwsza pomoc przedmedyczna w pracy nauczyciela							15	zal	0	Z
								105		3	
RAZEM GODZINY ZE STANDARDU								470		3	
Przedmioty realizowane ponad wymagania standardu											
6	Dydaktyka I - nauczanie języka angielskiego na I etapie edukacyjnym				30			30	oc	2	J
6	Praktyka pedagogiczna śródroczna - I etap edukacyjny				30			30	oc	2	J

	60	4
RAZEM -SPECJALNOŚĆ NAUCZYCIELSKA	530	31

* Specjalność nauczycielska przygotowuje do podjęcia zawodu nauczyciela języka angielskiego jako obcego zgodnie z rozporządzeniem MNiSW w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela z dnia 25 lipca 2019 r. (Dz. U. 2019, poz. 1450). Wszystkie efekty rozporządzenia realizowane są w toku studiów I i II stopnia na kierunkach: filologia angielska. Uprawnienia do wykonywania zawodu nauczyciela można uzyskać dopiero po ukończeniu studiów I i II stopnia.

** wpis do systemu USOS w semestrze 6

Specjalność akademicka rozszerzona

Semestr	Przedmiot	Szczegóły przedmiotu											Dyscyplina
		KOD	Liczba godzin								Forma zaliczenia (oc / e)	ECTS	
			w1	w2	k1	k2	cw	cm	p1	Razem			
3	Językoznawstwo 1								28	28	oc	3	J
3	Literaturoznawstwo 1								28	28	oc	3	L
4	Językoznawstwo 2								28	28	oc	3	J
4	PNJA: świat współczesny								28	28	oc	3	J-1, L-1, K-1
4	Literaturoznawstwo 2								28	28	oc	3	L
5	Językoznawstwo 3								28	28	oc	3	J
5	Literaturoznawstwo 3								28	28	oc	3	L

5	Doskonalenie wymowy					28				28	oc	4	J
6	Językoznawstwo 4							28		28	oc	3	J
6	Literaturoznawstwo 4							28		28	oc	3	L
										280		31	

Przedmioty ogólnouczelniane

Semestr	Przedmiot	Szczegóły przedmiotu											
		KOD	Liczba godzin								Forma zaliczenia (oc / e)	ECTS	
			w1	w2	k1	k2	cw	cm	p1	Razem			
1,2	WF					60			60	2 x oc	0		
5,6	Przedmiot ogólnouczelniany / ogólnowydziałowy								28	oc	3	KS	
										88	3		

16. Bilans punktów ECTS wraz ze wskaźnikami charakteryzującymi program studiów:

liczba semestrów i łączna liczba punktów ECTS, jaką student/ka musi zdobyć, aby uzyskać określone kwalifikacje	6 semestrów, 180 ECTS
łączna liczba godzin zajęć, w tym praktyk, które student musi zrealizować w toku studiów; w przypadku specjalności/modułów/przedmiotów do wyboru o różnej liczbie godzin – najwyższa łączna liczba godzin	2508 godzin
łączna liczba punktów ECTS, którą student/ka musi uzyskać na zajęciach kontaktowych (wymagających bezpośredniego udziału wykładowców i studentów)	109-113 ECTS w zależności od realizowanej specjalności
łączna liczba punktów ECTS, którą student/ka musi uzyskać w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	53-78 ECTS (w zależności od wybranej specjalności studiów)
liczba punktów ECTS, którą student/ka musi uzyskać, realizując moduły kształcenia w zakresie zajęć ogólnouczelnianych lub na innym kierunku studiów	3 ECTS
liczba punktów ECTS, którą student/ka musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych	5 ECTS
liczba punktów ECTS, którą student/ka musi uzyskać w ramach zajęć do wyboru	60 ECTS

17. Opis procesu prowadzącego do uzyskania efektów uczenia się:

- a) opis poszczególnych przedmiotów lub modułów procesu kształcenia, zgodny z wymogami obowiązującymi w tym zakresie w Uniwersytecie Łódzkim, wraz z przypisanymi do nich punktami ECTS oraz sposoby weryfikacji i oceny osiągnięcia przez studenta lub studentkę zakładanych efektów uczenia się (sylabusy)

Moduł literaturoznawczo-kulturoznawczy

Semestr 1:

- Wstęp do literaturoznawstwa

- Literatura brytyjska 1
- Historia i kultura brytyjska 1

Semestr 2:

- Literatura brytyjska 2
- Historia i kultura brytyjska 2
- Literatura amerykańska 1
- Analiza tekstu literackiego

Semestr 3:

- Literatura brytyjska 3
- Literatura amerykańska 2
- Historia i kultura amerykańska

Moduł językoznawczy

Semestr 1:

- Wstęp do językoznawstwa 1
- Fonetyka 1
- Gramatyka opisowa (Fonetyka i fonologia) 1
- Wstęp do teorii komunikacji

Semestr 2:

- Wstęp do językoznawstwa 2
- Fonetyka 2
- Gramatyka opisowa (Fonetyka i fonologia) 2

Semestr 3:

- Prozodia i dyskurs
- Gramatyka opisowa (Składnia i morfologia)

Semestr 4:

- Historia i języka angielskiego
- Wiedza o nauczaniu i przyswajaniu języka

Semestr 5:

- Gramatyka kontrastywna

Moduł zajęć z praktycznej nauki języka angielskiego

Semestr 1:

- PNJA 1
- PNJA Wypowiedź ustna 1
- PNJA Sprawności receptywne 1

- PNJA Gramatyka praktyczna 1
- PNJA Pisanie i analiza tekstu 1
- PNJA Słownictwo

Semestr 2:

- PNJA 2
- PNJA Wypowiedź ustna 2
- PNJA Gramatyka praktyczna 2
- PNJA Pisanie i analiza tekstu 2

Semestr 3:

- PNJA 3
- PNJA Gramatyka praktyczna 3
- PNJA Pisanie i argumentacja 1

Semestr 4:

- PNJA 4
- PNJA Wypowiedź ustna 3
- PNJA Gramatyka praktyczna 4
- PNJA Pisanie i argumentacja 2

Semestr 5:

- PNJA 5

Semestr 6:

- PNJA 6

Moduł elektywny

Zajęcia z modułu elektywnego wybierają wszyscy studenci i studentki niezależnie od wybranej specjalności.

Zajęcia elektywne oferują studentom i studentkom szeroki wybór tematów w zakresie wiedzy o języku, literaturze i kulturze i mają za zadanie zorientować ich w kierunku tematyki badawczej, którą podejmą w semestrze 5. studiów w ramach seminarium licencjackiego.

Zajęcia fakultatywne podejmują zagadnienia literaturoznawczo-kulturoznawcze i językoznawcze nie pokrywające się z tematyką zajęć obowiązkowych realizowanych w ramach modułu literaturoznawczo-kulturoznawczego i językoznawczego.

Zajęcia uzupełniające oferują rozwinięcie tematyki kursów obowiązkowych z modułu literaturoznawczo-kulturoznawczego i językoznawczego.

Semestr 4:

- Zajęcia elektywne

Semestr 5:

- Zajęcia fakultatywne
- Zajęcia uzupełniające 1

Semestr 6:

- Zajęcia uzupełniające 2

Moduł seminaryjno-dyplomowy

Semestr 5:

- Seminarium licencjackie 1
- Sprawności akademickie

Semestr 6:

- Seminarium licencjackie 2

Moduł specjalności nauczycielskiej

Semestr 3:

- Podstawy psychologii
- Organizacja pracy szkoły z prawem oświatowym
- Podstawy pedagogiki
- Specjalne potrzeby edukacyjne
- Podstawy dydaktyki

Semestr 4:

- Diagnostyka edukacyjna
- Komunikacja w edukacji
- Dydaktyka I - nauczanie języka angielskiego w szkole podstawowej
- Dydaktyka I - Planowanie lekcji języka angielskiego
- Technologie informacyjne w zawodzie nauczyciela

Semestr 5:

- Dydaktyka I - Gramatyka pedagogiczna języka angielskiego
- Praktyka pedagogiczna śródroczna - II etap edukacyjny
- Tutoring (opcjonalnie w semestrze 6)

Semestr 6:

- Praktyka pedagogiczna I - ciągła
- Praktyka psychologiczno-pedagogiczna ciągła
- Pierwsza pomoc przedmedyczna w pracy nauczyciela
- Dydaktyka I - nauczanie języka angielskiego na I etapie edukacyjnym
- Praktyka pedagogiczna śródroczna - I etap edukacyjny

Moduł specjalności translatorskiej

Semestr 3:

- Techniki przekładu
- Kompetencje językowe tłumacza 1

Semestr 4:

- Przekład praktyczny 1
- Kompetencje językowe tłumacza 2
- Edycja i konwersja tekstu

Semestr 5:

- Przekład praktyczny 2
- Zastosowania komputerowe w przekładzie
- Wstęp do przekładu ustnego

Semestr 6:

- Języki specjalistyczne
- Przekład literacki

Moduł specjalności akademickiej rozszerzonej

Semestr 3:

- Językoznawstwo 1
- Literaturoznawstwo 1

Semestr 4:

- Językoznawstwo 2
- PNJA: świat współczesny
- Literaturoznawstwo 2

Semestr 5:

- Językoznawstwo 3
- Literaturoznawstwo 3
- Doskonalenie wymowy

Semestr 6:

- Językoznawstwo 4
- Literaturoznawstwo 4

Moduł drugiego języka obcego

Semestr 3:

- Drugi język obcy 1

Semestr 4:

- Drugi język obcy 2

Semestr 5:

- Drugi język obcy 3

Semestr 6:

- Drugi język obcy 4

Moduł zajęć ogólnouczelnianych

Semestr 1-2:

- WF

Semestr 5-6:

- Przedmiot ogólnouczelniany

Szczegółowe sposoby weryfikacji efektów uczenia się podane są w sylabusach poszczególnych przedmiotów. Poniżej przedstawione są metody weryfikacji oczekiwane dla danego efektu uczenia się.

	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Sprawdzian pisemny	Udział w dyskusji	Praca pisemna - esej	Raport	Portfolio	Projekt	Recenzja	Prezentacja	Konspekt	Zadanie praktyczne	Ocena pracodawcy/ opiekuna praktyk	Samoocena efektów uczenia się
01A-1A_W01	+	+	+		+					+				
01A-1A_W02	+	+	+	+	+			+	+	+	+			
01A-1A_W03	+	+	+	+	+			+		+				
01A-1A_W04	+	+	+		+			+		+				
01A-1A_W05	+	+	+	+	+			+		+				
01A-1A_W06	+	+	+	+	+			+		+				
01A-1A_W07	+	+	+	+	+			+	+	+		+		
01A-1A_W08	+	+	+		+					+				
01A-1A_W09	+	+	+		+					+		+		
01A-1A_W10	+	+	+	+	+					+				
01A-1A_W11				+	+	+		+		+	+			+
01A-1A_W12			+											
01A-1A_W13				+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
01A-1A_U01	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+		
01A-1A_U02				+	+	+	+	+		+	+	+		+
01A-1A_U03		+		+	+			+	+	+		+	+	
01A-1A_U04	+	+	+	+	+				+	+				
01A-1A_U05		+			+			+	+					
01A-1A_U06				+		+				+		+		
01A-1A_U07				+		+		+		+				
01A-1A_U08					+	+		+		+		+	+	

01A-1A_U09						+	+	+				+	+	+
01A-1A_U10				+	+			+		+		+		
01A-1A_U11					+	+	+	+				+	+	+
01A-1A_U12				+	+	+		+		+	+	+		+
01A-1A_U14	+	+	+	+	+					+				
01A-1A_U13				+	+				+	+		+	+	
01A-1A_U15				+	+	+		+		+	+	+	+	+
01A-1A_K01	+	+	+	+	+			+		+		+		+
01A-1A_K02	+	+	+	+	+			+		+		+		+
01A-1A_K03				+	+	+		+		+		+	+	+
01A-1A_K04				+				+		+		+	+	+
01A-1A_K05				+	+	+	+	+		+				
01A-1A_K06				+	+	+	+	+	+	+		+		+

b) Tabela określająca relacje między efektami kierunkowymi a efektami uczenia się zdefiniowanymi dla poszczególnych przedmiotów lub modułów procesu kształcenia

EFEKTY UCZENIA SIĘ	MODUŁY	WIEDZA	01A-1A_W01	01A-1A_W02	01A-1A_W03	01A-1A_W04	01A-1A_W05	01A-1A_W06	01A-1A_W07	01A-1A_W08	01A-1A_W09	01A-1A_W10	01A-1A_W11	01A-1A_W12	01A-1A_W13	UMIĘJĘTNOŚCI	01A-1A_U01	01A-1A_U02	01A-1A_U03	01A-1A_U04	01A-1A_U05	01A-1A_U06	01A-1A_U07	01A-1A_U08	01A-1A_U09	01A-1A_U10	01A-1A_U11	01A-1A_U12	01A-1A_U13	01A-1A_U14	01A-1A_U15	KOMPETENCJE SPOŁECZNE	01A-1A_K01	01A-1A_K02	01A-1A_K03	01A-1A_K04	01A-1A_K05	01A-1A_K06	
			literaturoznawczo-kulturoznawczy	językoznawczy	PNJA	elektywny	seminaryjno-dyplomowy	specjalności nauczycielskiej	specjalności translatorskiej	specjalności akademickiej rozszerzonej	drugiego języka obcego	zajęć ogólnouczielnianych																											
			+	+	+	+		+	+	+	+	+		+					+	+	+		+										+	+				+	+
			+	+	+	+	+	+	+		+	+					+		+	+	+	+	+	+		+		+	+				+	+					
				+			+	+													+	+				+								+	+				
			+	+	+		+	+	+									+	+		+			+	+	+	+												
			+	+	+		+	+									+	+	+				+	+															
													+																			+	+						
															+																								

01SN-1A_W10	B.2.W5.					+											
01SN-1A_W11	B.2.W6.					+	+										
01SN-1A_W12	B.2.W7.						+										
01SN-1A_W13	B.3.W1.							+									
01SN-1A_W14	B.3.W2.							+									
01SN-1A_W15	B.3.W3.							+									
01SN-1A_W16	C.W1.								+								
01SN-1A_W17	C.W2.								+								
01SN-1A_W18	C.W3.								+								
01SN-1A_W19	C.W4.								+								
01SN-1A_W20	C.W5.								+								
01SN-1A_W21	C.W6.								+								
01SN-1A_W22	D.1/E.1.W1.		+									+					
01SN-1A_W23	D.1/E.1.W2.											+	+	+			
01SN-1A_W24	D.1/E.1.W3.											+	+				
01SN-1A_W25	D.1/E.1.W4.											+					
01SN-1A_W26	D.1/E.1.W5.										+	+	+	+			

01SN-1A_W27	D.1/E.1.W6.											+	+	+			
01SN-1A_W28	D.1/E.1.W7.											+	+				
01SN-1A_W29	D.1/E.1.W8.										+	+	+				
01SN-1A_W30	D.1/E.1.W9.										+	+		+			
01SN-1A_W31	D.1/E.1.W10.											+	+	+			
01SN-1A_W32	D.1/E.1.W11.											+		+			
01SN-1A_W33	D.1/E.1.W12.											+					
01SN-1A_W34	D.1/E.1.W13.											+				+	
01SN-1A_W35	D.1/E.1.W14.															+	
01SN-1A_W36	D.1/E.1.W15.											+				+	
01SN-1A_W37	D.2/E.2.W1.														+		+
01SN-1A_W38	D.2/E.2.W2.														+		+
01SN-1A_W39	D.2/E.2.W3.														+		+
01SN-1A_W40	W11.									+							
01SN-1A_W41	C.W7.		+														
Absolwent umie:		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
01SN-1A_U01	B.1.U1.	+															
01SN-1A_U02	B.1.U2.	+															
01SN-1A_U03	B.1.U3.		+														
01SN-1A_U04	B.1.U4.		+														
01SN-1A_U05	B.1.U5.	+															
01SN-1A_U06	B.1.U6.	+															
01SN-1A_U07	B.1.U7.		+														
01SN-1A_U08	B.1.U8.	+															
01SN-1A_U09	B.2.U1.				+	+											
01SN-1A_U10	B.2.U2.				+		+										
01SN-1A_U11	B.2.U3.			+													
01SN-1A_U12	B.2.U4.					+											
01SN-1A_U13	B.2.U5.						+										
01SN-1A_U14	B.2.U6.					+											
01SN-1A_U15	B.2.U7.						+										
01SN-1A_U16	B.3.U1.							+									

01SN-1A_U17	B.3.U2.							+									
01SN-1A_U18	B.3.U3.							+									
01SN-1A_U19	B.3.U4.							+									
01SN-1A_U20	B.3.U5.							+									
01SN-1A_U21	B.3.U6.							+									
01SN-1A_U22	C.U1.								+								
01SN-1A_U23	C.U2.								+								
01SN-1A_U24	C.U3.								+								
01SN-1A_U25	C.U4.								+								
01SN-1A_U26	C.U5.								+								
01SN-1A_U27	C.U6.								+								
01SN-1A_U28	D.1/E.1.U1.											+	+	+			
01SN-1A_U29	D.1/E.1.U2.											+	+				
01SN-1A_U30	D.1/E.1.U3.											+	+				
01SN-1A_U31	D.1/E.1.U4.											+	+	+			
01SN-1A_U32	D.1/E.1.U5.										+		+			+	
01SN-1A_U33	D.1/E.1.U6.															+	
01SN-1A_U34	D.1/E.1.U7.										+	+	+	+			
01SN-1A_U35	D.1/E.1.U8.												+				
01SN-1A_U36	D.1/E.1.U9.													+			
01SN-1A_U37	D.1/E.1.U10.										+						
01SN-1A_U38	D.1/E.1.U11.											+					
01SN-1A_U39	D.2/E.2.U1.														+		+
01SN-1A_U40	D.2/E.2.U2.														+		+
01SN-1A_U41	D.2/E.2.U3.														+	+	+
Absolwent jest gotów do:		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
01SN-1A_K01	B.1.K1.	+															
01SN-1A_K02	B.1.K2.	+	+														
01SN-1A_K03	B.2.K1.					+											
01SN-1A_K04	B.2.K2.						+										
01SN-1A_K05	B.2.K3.			+	+	+	+										
01SN-1A_K06	B.2.K4.			+		+											
01SN-1A_K07	B.3.K1.							+									
01SN-1A_K08	C.K1.								+				+				
01SN-1A_K09	D.1/E.1.K1.										+	+	+	+			
01SN-1A_K10	D.1/E.1.K2.										+						
01SN-1A_K11	D.1/E.1.K3.											+					
01SN-1A_K12	D.1/E.1.K4.										+						
01SN-1A_K13	D.1/E.1.K5.													+			
01SN-1A_K14	D.1/E.1.K6.											+					
01SN-1A_K15	D.1/E.1.K7.													+			
01SN-1A_K16	D.1/E.1.K8.											+					
01SN-1A_K17	D.1/E.1.K9.											+					
01SN-1A_K18	D.2/E.2.K1.									+					+	+	+

Dydaktyka I - nauczanie języka angielskiego na I etapie edukacyjnym : 01A-1A_W13; 01A-1A_U15; 01A-1A_K04

Praktyka pedagogiczna śródroczna - I etap edukacyjny: 01A-1A_W13; 01A-1A_U15; 01A-1A_K04

c) określenie wymiaru, zasad i formy odbywania praktyk zawodowych

Praktyki zawodowe realizowane są wyłącznie w ramach specjalności nauczycielskiej.

Wymiar praktyk

Student/ka na kierunku Filologia Angielska I stopnia na specjalności nauczycielskiej osiąga efekty uczenia się, które wraz z efektami uczenia się opisanymi na kierunku Filologia Angielska II stopnia dla specjalności nauczycielskiej realizują wszystkie efekty uczenia się wynikające z Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela. Zgodnie z obowiązującym rozporządzeniem, praktyki nauczycielskie są integralnym elementem specjalności nauczycielskiej. W toku studiów pierwszego i drugiego stopnia studenci i studentki realizują łącznie 240 godzin praktyk zawodowych. Na pierwszym stopniu obejmują one:

- b)** 30 godzin praktyk psychologiczno-pedagogicznych zgodnie z efektami uczenia się określonymi dla modułu B,
- c)** 90 godzin praktyk przedmiotowych zgodnie z efektami uczenia się określonymi dla modułu D,
- d)** 30 godzin praktyk realizowanych ponad wymagania standardu z zakresu nauczania języka obcego na pierwszym etapie edukacyjnym.

Na drugim stopniu studenci i studentki realizują 90 godzin praktyki pedagogicznej przedmiotowej, obejmującej szkoły ponadpodstawowe, zgodnie z efektami uczenia się określonymi dla modułu D.

Zasady i formy odbywania praktyk

W toku specjalności nauczycielskiej na studiach pierwszego stopnia odbywają się praktyki psychologiczno-pedagogiczne oraz praktyki pedagogiczne przedmiotowe, przygotowujące studentów i studentki do pracy w charakterze nauczyciela języka angielskiego w szkołach podstawowych. Zgodnie z zapisami standardu, praktyki przedmiotowe mogą odbywać się w szkołach, a w przypadku praktyk psychologiczno-pedagogicznych także w poradniach

psychologiczno-pedagogicznych lub innych placówkach systemu oświaty, udzielających wsparcia uczniom, rodzicom, opiekunom i nauczycielom.

Praktyki odbywają się w formie śródrocznej i ciągłej.

- Praktyki śródroczne (2 × 30 godzin) realizowane są w szkole podstawowej w toku semestru pod opieką nauczyciela akademickiego we współpracy z nauczycielem. Pierwsze 30 godzin przeprowadzane jest w ramach standardu w szkole podstawowej na II etapie edukacyjnym, natomiast kolejne 30 godzin, w ramach dobrych praktyk i w trosce o rzetelne przygotowanie przyszłych absolwentów do pracy w zawodzie, realizowane jest dodatkowo poza standardem w szkole podstawowej na I etapie edukacyjnym.
- Praktyki ciągłe (60 godzin) mogą być realizowane we wrześniu i/lub lutym lub w trybie długofalowym w trakcie ostatniego roku studiów, we wskazanej przez opiekuna praktyk z ramienia UŁ szkole podstawowej, pod opieką nauczyciela wyznaczonego przez dyrekcję tej szkoły na mocy porozumienia pomiędzy szkołą i UŁ. W przypadku praktyk psychologiczno-pedagogicznych (30 godzin) opiekunem może być również pedagog lub psycholog w szkole lub poradni psychologiczno-pedagogicznej, z którymi uczelnia ma podpisane porozumienie o współpracy.

Zakres praktyki psychologiczno-pedagogicznej

Zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dn. 25 lipca 2019 r., celem praktyki psychologiczno-pedagogicznej jest gromadzenie doświadczeń związanych z pracą opiekuńczo-wychowawczą z uczniami, zarządzaniem grupą i diagnozowaniem indywidualnych potrzeb uczniów oraz konfrontowanie nabywanej wiedzy psychologiczno-pedagogicznej z rzeczywistością pedagogiczną w działaniu praktycznym.

W trakcie praktyki studenci rozwijają kompetencje opiekuńczo-wychowawcze poprzez:

- Zapoznanie się ze specyfiką placówki, w tym analizę jej funkcjonowania, zadań opiekuńczo-wychowawczych, analizę organizacji pracy, dokumentacji oraz roli uczestników procesów pedagogicznych.
- Obserwację interakcji między dziećmi i dorosłymi, obserwację procesów komunikacyjnych, dynamiki grupy, metod pracy opiekuna oraz jego działań na rzecz bezpieczeństwa i dyscypliny.

- Współdziałanie z opiekunem praktyk poprzez uczestnictwo w opiece nad grupą, podejmowanie działań wychowawczych, prowadzenie zajęć oraz wspieranie uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.
- Pełnienie roli opiekuna-wychowawcy, a w szczególności diagnozowanie dynamiki grupy, poznawanie uczniów, prowadzenie działań wychowawczych, organizowanie zajęć integracyjnych i profilaktycznych, animowanie aktywności grupowej, pracę indywidualną z uczniami oraz interwencje wychowawcze w sytuacjach konfliktowych.
- Analizę i refleksję pedagogiczną: dokumentowanie doświadczeń, konfrontowanie teorii z praktyką, ewaluację własnych działań oraz konsultacje z opiekunem praktyk w celu omówienia lekcji/aktywności obserwowanych i prowadzonych.

Po zakończeniu praktyk psychologiczno-pedagogicznych student/studentka przedstawia opiekunowi praktyk z ramienia UŁ we wskazanym wcześniej przez niego terminie dokumentację: wypełniony dziennik praktyk, konspekty prowadzonych lekcji, recenzję i ocenę wystawioną przez nauczyciela. Szczegółowe zasady realizacji praktyk opisane są w odrębnym regulaminie.

Zakres praktyki pedagogicznej przedmiotowej

Praktyki mają na celu zdobycie doświadczenia w pracy dydaktyczno-wychowawczej oraz skonfrontowanie wiedzy z metodyki nauczania języków obcych z rzeczywistością szkolną.

W ich trakcie student:

- Zapoznaje się ze specyfiką szkoły – poznaje realizowane w niej zadania dydaktyczne, sposób pracy nauczycieli oraz wykorzystywaną dokumentację, w tym podstawę programową dla danego etapu edukacji, cele i treści kształcenia, program nauczania oraz środki dydaktyczne.
- Obserwuje działania dydaktyczne podejmowane podczas lekcji przez nauczyciela (oraz w przypadku praktyki śródrocznej także kolegów z grupy), analizuje ich strukturę, wykorzystanie środków dydaktycznych, rolę nauczyciela, jego współpracę z uczniami i środowiskiem kształcenia, stosowaną komunikację interpersonalną, interakcje między uczniami, metody aktywizowania i dyscyplinowania uczniów, sposoby oceniania oraz organizację przestrzeni lekcyjnej.
- Współpracuje z opiekunem praktyk – uczestniczy w planowaniu i przygotowywaniu procesu dydaktycznego, tworzeniu pomocy dydaktycznych, kontrolowaniu i ocenianiu

uczniów, wspieraniu osób z deficytami lub specjalnymi potrzebami edukacyjnymi oraz omawianiu obserwowanych lekcji.

- Pełni rolę nauczyciela – planuje, przygotowuje, przeprowadza i ewaluje lekcje, dostosowuje metody nauczania, strategie i techniki do grupy docelowej, diagnozuje poziom ich wiedzy, współpracuje z nauczycielami innych przedmiotów oraz analizuje własną pracę i jej efekty.

Podstawą zaliczenia praktyk jest dostarczenie opiekunowi praktyk z ramienia UŁ we wskazanym wcześniej przez niego terminie, uzupełnionego dziennika praktyk, konspektów wybranych lekcji i dokumentacji praktyk określonej przepisami wewnętrznymi uczelni.

d) wskazanie zajęć przygotowujących studentów i studentki do prowadzenia badań na studiach I stopnia;

- Wstęp do literaturoznawstwa
- Literatura brytyjska 1
- Historia i kultura brytyjska 1
- Literatura brytyjska 2
- Historia i kultura brytyjska 2
- Literatura amerykańska 1
- Analiza tekstu literackiego
- Literatura brytyjska 3
- Literatura amerykańska 2
- Historia i kultura amerykańska
- Wstęp do językoznawstwa 1
- Fonetyka 1
- Gramatyka opisowa (Fonetyka i fonologia) 1
- Wstęp do językoznawstwa 2
- Fonetyka 2
- Gramatyka opisowa (Fonetyka i fonologia) 2
- Prozodia i dyskurs
- Gramatyka opisowa (Składnia i morfologia)
- Historia i języka angielskiego
- Wiedza o nauczaniu i przyswajaniu języka
- Gramatyka kontrastywna
- Zajęcia elektywne

- Zajęcia fakultatywne
- Zajęcia uzupełniające 1
- Zajęcia uzupełniające 2
- Seminarium licencjackie 1
- Sprawności akademickie
- Seminarium licencjackie 2 (praca i egzamin)

Dodatkowo, przy wyborze specjalności akademickiej rozszerzonej:

- Językoznawstwo 1
- Literaturoznawstwo 1
- Językoznawstwo 2
- Literaturoznawstwo 2
- Językoznawstwo 3
- Literaturoznawstwo 3
- Językoznawstwo 4
- Literaturoznawstwo 4

e) wykaz i wymiar szkoleń obowiązkowych, w tym szkolenia bhp oraz z zakresu własności intelektualnej i prawa autorskiego, jeśli program studiów przewiduje – należy wskazać również szkolenie biblioteczne

W pierwszym semestrze student lub studentka zobowiązany/a jest do zaliczenia następujących szkoleń w ramach e-learningu:

- szkolenie w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy: 5 g.
- szkolenie biblioteczne: 2 g.
- szkolenie z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego: 10 g.

Sylabusy przedmiotów

Stosowane skróty:

k – konwersatorium

cm – ćwiczenia metodyczne

cw – ćwiczenia

w – wykład

p - proseminarium

Nazwa przedmiotu	PNJA – PRAKTYCZNA NAUKA JĘZYKA ANGIELSKIEGO 1	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 56	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają ogólną znajomość języka angielskiego, systematycznie pogłębiając kompetencje studentów w zakresie wszystkich sprawności językowych, rozbudowując ich znajomość słownictwa w zakresie wybranych tematów i stwarzając okazje naturalnego efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych zarówno w mowie, jak i w piśmie.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B1+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. w stopniu zaawansowanym wybrane zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06)
	Umiejętności: (potrafi)	E2. posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego w zakresie wybranych tematów (01A—1A_U01) E3. posługiwać się specjalistyczną terminologią w komunikacji z otoczeniem, przygotowując wystąpienia ustne na wybrane tematy dotyczące życia codziennego w języku angielskim oraz aktywnie uczestniczyć w debatach, prezentując i analizując różne opinie oraz prowadząc dyskusję w tym języku w zakresie wybranych tematów. (01A—1A_U05, 01A—1A_U06) E4. wykorzystywać umiejętność nauki języka angielskiego do samodzielnego planowania i realizowania działań poznawczych oraz ciągłego doskonalenia się w praktyce komunikacyjnej przez całe życie (01A—1A_U11) E5. planować i organizować pracę zarówno indywidualnie, jak i zespołowo, a także współpracować z innymi w ramach działań grupowych, aby przygotować merytoryczną argumentację, uwzględniając różne perspektywy, w

		języku angielskim w zakresie wybranych tematów (01A—1A_U13)
	Kompetencje (jest gotów do):	E6. krytycznej oceny zarówno posiadanej wiedzy, jak i przyswajanych treści w zakresie wybranych tematów. (01A—1A_K01) E7. uznawania wartości wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych w zakresie wybranych tematów oraz do konsultowania się z ekspertami, gdy napotyka trudności w samodzielnym rozwiązywaniu problemów, szczególnie w obszarze doskonalenia umiejętności uczenia się języka. (01A—1A_K02)
Ogólne treści programowe	W ramach kursu studenci rozwijają słownictwo dotyczące wybranych tematów, z uwzględnieniem idiomów, metafor, przysłów, kolokacji, czasowników frazalnych czy wyrażen językowych; umiejętności rozumienia tekstu pisanego – przewidywanie informacji zawartych w tekście, odnajdywanie informacji głównej i szczegółowej, skanowanie tekstu, interpretacja tekstu, odgadywanie znaczenia z kontekstu, rozpoznawanie różnych funkcji i typów tekstu w zakresie wybranych tematów; umiejętności rozumienia tekstu słuchanego – przewidywanie informacji zawartych w tekście, odnajdywanie informacji głównej i szczegółowej, interpretacja tekstu, odgadywanie znaczenia z kontekstu, rozpoznawanie różnych funkcji i typów tekstu w zakresie wybranych tematów; kompetencję komunikacyjną, umiejętności mówienia z naciskiem na równowagę pomiędzy poprawnością a płynnością językową, umiejętność mówienia w zakresie: wypowiedzi krótkich i długich, dialogów, dyskusji; umiejętności pisanie w zakresie wybranych form wypowiedzi.	

Nazwa przedmiotu	PNJA – PRAKTYCZNA NAUKA JĘZYKA ANGIELSKIEGO 2	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 56	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają ogólną znajomość języka angielskiego, systematycznie pogłębiając kompetencje studentów w zakresie wszystkich sprawności językowych, rozbudowując ich znajomość słownictwa w zakresie wybranych tematów i stwarzając okazje naturalnego efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych zarówno w mowie, jak i w piśmie.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Osiągnięcie efektów uczenia się przedmiotu Praktyczna Nauka Języka Angielskiego 1	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. w stopniu zaawansowanym wybrane zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06)

wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Umiejętności: (potrafi)	E2. posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego w zakresie wybranych tematów (01A—1A_U01) E3. wyrażać myśli i poglądy w języku angielskim, używając adekwatnego słownictwa, poprzez pisanie praktycznych tekstów oraz wygłaszanie ustnych wypowiedzi na wybrane tematy związane z codziennym życiem. (01A—1A_U05, 01A—1A_U06) E4. wykorzystywać zdolność nauki języków obcych do samodzielnego organizowania i realizowania działań poznawczych oraz stosowania zasad uczenia się przez całe życie w praktyce komunikacyjnej (01A—1A_U11) E5. samodzielnie i zespołowo organizować pracę, współpracować z innymi w ramach zespołu, aby przygotować solidną argumentację opartą na różnych opiniach, w języku angielskim, w kontekście wybranych tematów (01A—1A_U13)
	Kompetencje (jest gotów do):	E6. dokonywania analizy i oceny własnej wiedzy oraz przyswajanych informacji na temat wybranych zagadnień (01A—1A_K01) E7. rozumienia istoty wiedzy w kontekście rozwiązywania problemów teoretycznych i praktycznych oraz szukania pomocy u specjalistów, kiedy napotka trudności w samodzielnym rozwiązaniu problemu, zwłaszcza w obszarze nauki języka (01A—1A_K02)
Ogólne treści programowe	W ramach kursu studenci doskonalą słownictwo związane z wybranymi tematami, uwzględniając idiomy, metafory, przysłowia, kolokacje, czasowniki frazowe oraz inne charakterystyczne wyrażenia językowe. Rozwijają także umiejętność rozumienia tekstów pisanych poprzez przewidywanie treści, wyszukiwanie informacji ogólnych i szczegółowych, analizę oraz interpretację tekstu, a także odgadywanie znaczeń na podstawie kontekstu i rozpoznawanie różnych funkcji i typów tekstu w obrębie określonych zagadnień. Kształtują zdolność rozumienia tekstu słuchanego poprzez podobne techniki, takie jak przewidywanie treści, identyfikacja głównych i szczegółowych informacji, analiza kontekstu, interpretacja oraz klasyfikacja rodzajów przekazu. Ważnym aspektem kursu jest również rozwój kompetencji komunikacyjnej, redukcja barier językowych oraz doskonalenie umiejętności mówienia, z naciskiem na równowagę między płynnością a poprawnością językową. Studenci uczą się prowadzenia zarówno krótkich, jak i dłuższych wypowiedzi, uczestniczenia w dialogach oraz aktywnego udziału w dyskusjach. Dodatkowo kurs obejmuje rozwijanie umiejętności pisania w różnych formach wypowiedzi, dostosowanych do kontekstu i wymagań językowych.	

Nazwa przedmiotu	PNJA – PRAKTYCZNA NAUKA JĘZYKA ANGIELSKIEGO 3
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 56
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna

Język wykładowy	angielski						
Punkty ECTS	4						
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają ogólną znajomość języka angielskiego, systematycznie pogłębiając kompetencje studentów w zakresie wszystkich sprawności językowych, rozbudowując ich znajomość słownictwa w zakresie wybranych tematów i stwarzając okazje naturalnego efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych zarówno w mowie, jak i w piśmie.						
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Osiągnięcie efektów uczenia się przedmiotu Praktyczna Nauka Języka Angielskiego 2						
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka: <table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td><td>E1. w stopniu zaawansowanym wybrane zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06)</td></tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td><td> E2. posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego w zakresie wybranych tematów (01A—1A_U01) E3. używać specjalistycznej terminologii w kontaktach z otoczeniem, tworząc wypowiedzi ustne i pisemne na wybrane tematy związane z codziennym życiem w języku angielskim, a także angażować się w debaty, prezentując, analizując i dyskutując różne punkty widzenia w tym języku. (01A—1A_U05, 01A—1A_U07) E4. korzystać z umiejętności nauki języków obcych do samodzielnego organizowania i realizowania działań poznawczych oraz do praktycznego wdrażania idei uczenia się przez całe życie w sytuacjach komunikacyjnych. (01A—1A_U11) E5. planować i zarządzać pracą zarówno indywidualną, jak i zespołową, a także współpracować z innymi członkami zespołu w celu opracowania merytorycznych argumentów, uwzględniając różne perspektywy, w języku angielskim na wybrane tematy. (01A—1A_U13) </td></tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td><td> E6. refleksji i oceny własnej wiedzy oraz analizowania przyswajanych informacji w zakresie wybranych tematów (01A—1A_K01) E7. uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych oraz poszukiwania opinii specjalistów, gdy napotyka trudności w samodzielnym rozwiązywaniu problemów, zwłaszcza w zakresie poprawy umiejętności uczenia się języka. (01A—1A_K02) </td></tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. w stopniu zaawansowanym wybrane zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06)	Umiejętności: (potrafi)	E2. posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego w zakresie wybranych tematów (01A—1A_U01) E3. używać specjalistycznej terminologii w kontaktach z otoczeniem, tworząc wypowiedzi ustne i pisemne na wybrane tematy związane z codziennym życiem w języku angielskim, a także angażować się w debaty, prezentując, analizując i dyskutując różne punkty widzenia w tym języku. (01A—1A_U05, 01A—1A_U07) E4. korzystać z umiejętności nauki języków obcych do samodzielnego organizowania i realizowania działań poznawczych oraz do praktycznego wdrażania idei uczenia się przez całe życie w sytuacjach komunikacyjnych. (01A—1A_U11) E5. planować i zarządzać pracą zarówno indywidualną, jak i zespołową, a także współpracować z innymi członkami zespołu w celu opracowania merytorycznych argumentów, uwzględniając różne perspektywy, w języku angielskim na wybrane tematy. (01A—1A_U13)	Kompetencje (jest gotów do):	E6. refleksji i oceny własnej wiedzy oraz analizowania przyswajanych informacji w zakresie wybranych tematów (01A—1A_K01) E7. uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych oraz poszukiwania opinii specjalistów, gdy napotyka trudności w samodzielnym rozwiązywaniu problemów, zwłaszcza w zakresie poprawy umiejętności uczenia się języka. (01A—1A_K02)
Wiedza: (zna i rozumie)	E1. w stopniu zaawansowanym wybrane zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06)						
Umiejętności: (potrafi)	E2. posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego w zakresie wybranych tematów (01A—1A_U01) E3. używać specjalistycznej terminologii w kontaktach z otoczeniem, tworząc wypowiedzi ustne i pisemne na wybrane tematy związane z codziennym życiem w języku angielskim, a także angażować się w debaty, prezentując, analizując i dyskutując różne punkty widzenia w tym języku. (01A—1A_U05, 01A—1A_U07) E4. korzystać z umiejętności nauki języków obcych do samodzielnego organizowania i realizowania działań poznawczych oraz do praktycznego wdrażania idei uczenia się przez całe życie w sytuacjach komunikacyjnych. (01A—1A_U11) E5. planować i zarządzać pracą zarówno indywidualną, jak i zespołową, a także współpracować z innymi członkami zespołu w celu opracowania merytorycznych argumentów, uwzględniając różne perspektywy, w języku angielskim na wybrane tematy. (01A—1A_U13)						
Kompetencje (jest gotów do):	E6. refleksji i oceny własnej wiedzy oraz analizowania przyswajanych informacji w zakresie wybranych tematów (01A—1A_K01) E7. uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych oraz poszukiwania opinii specjalistów, gdy napotyka trudności w samodzielnym rozwiązywaniu problemów, zwłaszcza w zakresie poprawy umiejętności uczenia się języka. (01A—1A_K02)						
Ogólne treści programowe	Podczas kursu studenci wzbogacają swoje słownictwo w zakresie określonych tematów, zwracając uwagę na idiomy, metafory, przysłowia, kolokacje, czasowniki frazalne oraz inne specyficzne wyrażenia językowe. W ramach zajęć pracują nad umiejętnością rozumienia tekstów pisanych, co obejmuje przewidywanie treści, wyszukiwanie informacji ogólnych i szczegółowych, analizę, interpretację oraz wnioskowanie znaczeń na podstawie kontekstu, a także rozpoznawanie różnych typów i funkcji tekstu. Równolegle						

	rozwijają zdolność rozumienia treści słuchanych, ucząc się efektywnego identyfikowania głównych i szczegółowych informacji, interpretowania znaczenia i klasyfikowania funkcji przekazu. Istotnym elementem kursu jest również doskonalenie umiejętności komunikacyjnych poprzez eliminowanie barier w mówieniu oraz dążenie do harmonii między poprawnością a płynnością językową. Studenci ćwiczą zarówno krótkie, jak i rozbudowane wypowiedzi, prowadzenie dialogów oraz uczestnictwo w dyskusjach. Kurs obejmuje również rozwój umiejętności pisania różnych form tekstów, dostosowanych do określonych sytuacji i odbiorców.
--	---

Nazwa przedmiotu	PNJA – PRAKTYCZNA NAUKA JĘZYKA ANGIELSKIEGO 4	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 56	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają ogólną znajomość języka angielskiego, systematycznie pogłębiając kompetencje studentów w zakresie wszystkich sprawności językowych, rozbudowując ich znajomość słownictwa w zakresie wybranych tematów i stwarzając okazje naturalnego efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych zarówno w mowie, jak i w piśmie.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Osiągnięcie efektów uczenia się przedmiotu Praktyczna Nauka Języka Angielskiego 3	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. w stopniu zaawansowanym wybrane zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06)
	Umiejętności: (potrafi)	E2. posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego w zakresie wybranych tematów (01A—1A_U01, 01A—1A_U14) E3. komunikować się z otoczeniem, stosując odpowiednie słownictwo w kontekście wybranych zagadnień, tworząc praktyczne teksty pisemne oraz formułując ustne wypowiedzi na tematy związane z codziennym życiem w języku angielskim. (01A—1A_U05, 01A—1A_U07) E4. doskonalić umiejętności w nauce języków obcych, by samodzielnie organizować i realizować działania poznawcze oraz wdrażać zasady uczenia się przez całe życie w różnych sytuacjach komunikacyjnych. (01A—1A_U11) E5. organizować i koordynować pracę własną oraz zespołową, a także efektywnie współpracować z innymi, aby opracowywać merytoryczne argumenty dotyczące wybranych tematów, uwzględniając

		różnorodne perspektywy i komunikując się w języku angielskim (01A—1A_U13)
	Kompetencje (jest gotów do):	E6. krytycznego rozważania posiadanej wiedzy oraz przyswajanych treści w kontekście wybranych tematów. (01A—1A_K01) E7. doceniania wartości wiedzy w kontekście rozwiązywania problemów poznawczych i praktycznych oraz korzystania z pomocy ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu, szczególnie w obszarze doskonalenia umiejętności językowych. (01A—1A_K02)
Ogólne treści programowe	W trakcie kursu studenci poszerzają swoje słownictwo w obrębie wybranych tematów, koncentrując się na idiomach, metaforach, przysłówkach, kolokacjach, czasownikach frazowych i innych wyrażeniach typowych dla danego języka. Równocześnie pracują nad umiejętnością rozumienia tekstów pisanych, co obejmuje przewidywanie treści, odnajdywanie informacji głównych i szczegółowych, analizowanie oraz interpretowanie tekstu, a także wyciąganie wniosków na podstawie kontekstu i klasyfikowanie różnych funkcji tekstów. W podobny sposób rozwijają zdolność rozumienia tekstów słuchanych poprzez przewidywanie zawartości, identyfikowanie kluczowych informacji, interpretowanie treści i rozpoznawanie typów przekazu. Nieodłącznym elementem kursu jest także doskonalenie umiejętności komunikacyjnych, zmniejszanie barier w mówieniu oraz dążenie do równowagi między poprawnością a płynnością językową. Studenci uczą się swobodnego konstruowania wypowiedzi o różnej długości, prowadzenia dialogów oraz uczestnictwa w dyskusjach. Istotnym aspektem kursu jest także rozwijanie umiejętności pisanie w różnych formach, dostosowanych do specyfiki sytuacji komunikacyjnych.	

Nazwa przedmiotu	PNJA – PRAKTYCZNA NAUKA JĘZYKA ANGIELSKIEGO 5
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 56
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają ogólną znajomość języka angielskiego, systematycznie pogłębiając kompetencje studentów w zakresie wszystkich sprawności językowych, rozbudowując ich znajomość słownictwa i stwarzając okazje naturalnego efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych zarówno w mowie, jak i w piśmie.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Osiągnięcie efektów uczenia się przedmiotu Praktyczna Nauka Języka Angielskiego 4
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student	Po ukończeniu zajęć student/ka:

uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. w stopniu zaawansowanym wybrane zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06)
	Umiejętności: (potrafi)	E2. posługiwać się językiem angielskim na poziomie C1 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego w zakresie wybranych tematów (01A—1A_U01, 01A—1A_U14) E3. wykorzystywać zdolności językowe do planowania i realizowania działań poznawczych w zakresie wybranych tematów na własną rękę, jednocześnie stosując zasady uczenia się przez całe życie w codziennej komunikacji. (01A—1A_U05, 01A—1A_U07) E4. zastosować umiejętności nauki języków obcych do planowania i realizacji działań poznawczych, a także do praktycznego wprowadzania zasad uczenia się przez całe życie w kontekście komunikacji. (01A—1A_U11) E5. planować i koordynować zarówno własną pracę, jak i zadania zespołowe, a także efektywnie współdziałać z innymi osobami, by opracować merytoryczną argumentację z uwzględnieniem różnych punktów widzenia w języku angielskim na wybrane zagadnienia. (01A—1A_U13)
	Kompetencje (jest gotów do):	E6. oceny wartości posiadanej wiedzy i przyswajanych treści w odniesieniu do wybranych zagadnień tematycznych. (01A—1A_K01) E7. doceniania roli wiedzy w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych oraz szukania rady ekspertów w sytuacjach, gdy samodzielne rozwiązanie problemu staje się trudne, zwłaszcza w kontekście rozwijania umiejętności nauki języka (01A—1A_K02)
Ogólne treści programowe	Kurs pozwala studentom na rozwój zasobu słownictwa w zakresie określonych tematów, z uwzględnieniem idiomów, metafor, przysłów, kolokacji, czasowników frazalnych oraz innych charakterystycznych konstrukcji językowych. Ponadto studenci doskonalą swoje umiejętności pracy z tekstem pisany, ucząc się przewidywania treści, odnajdywania informacji kluczowych i szczegółowych, interpretowania znaczenia, wnioskowania na podstawie kontekstu oraz rozróżniania funkcji i typów tekstu. Analogiczne zdolności rozwijają w zakresie rozumienia tekstu słuchanego, ćwicząc umiejętność przewidywania treści, wyłapywania kluczowych informacji, analizowania kontekstu i klasyfikowania funkcji przekazu. Szczególny nacisk kładziony jest również na rozwój kompetencji komunikacyjnych, eliminowanie barier w mówieniu oraz osiąganie równowagi między poprawnością a płynnością językową. Studenci ćwiczą krótkie i dłuższe wypowiedzi, dialogi oraz aktywne uczestnictwo w dyskusjach. W ramach kursu przewidziano także rozwijanie umiejętności pisania różnych form tekstów, dostosowanych do określonych celów i kontekstów komunikacyjnych.	

Nazwa przedmiotu	PNJA – PRAKTYCZNA NAUKA JĘZYKA ANGIELSKIEGO 6
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 56

Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają ogólną znajomość języka angielskiego, systematycznie pogłębiając kompetencje studentów w zakresie wszystkich sprawności językowych, rozbudowując ich znajomość słownictwa w zakresie wybranych tematów i stwarzając okazje naturalnego efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych zarówno w mowie, jak i w piśmie.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Osiągnięcie efektów uczenia się przedmiotu Praktyczna Nauka Języka Angielskiego 5	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. w stopniu zaawansowanym zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego w zakresie wybranych tematów (01A—1A_W06)
	Umiejętności: (potrafi)	E2. posługiwać się językiem angielskim na poziomie C1 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego w zakresie wybranych tematów (01A—1A_U01, 01A—1A_U14) E3. porozumiewać się z otoczeniem, stosując odpowiednie słownictwo w odniesieniu do wybranych zagadnień, poprzez tworzenie praktycznych tekstów pisemnych oraz wyrażanie opinii ustnych na wybrane tematy związane z codziennym życiem w języku angielskim (01A—1A_U05, 01A—1A_U07) E4. korzystać z umiejętności nauki języków obcych do samodzielnego planowania i realizowania działań poznawczych oraz wdrażania zasad uczenia się przez całe życie w komunikacji codziennej. (01A—1A_U11) E5. organizować i planować pracę indywidualną oraz zespołową, a także współpracować z innymi członkami zespołu, aby opracować merytoryczne argumenty, uwzględniając różne perspektywy, w języku angielskim na wybrane tematy. (01A—1A_U13)
	Kompetencje (jest gotów do):	E6. krytycznej analizy własnej wiedzy oraz przyswajanych informacji na temat wybranych zagadnień. (01A—1A_K01) E7. doceniania wartości wiedzy w kontekście rozwiązywania problemów poznawczych i praktycznych oraz korzystania z porad ekspertów, w przypadku trudności w samodzielnym rozwiązaniu problemu, szczególnie w zakresie doskonalenia umiejętności językowych. (01A—1A_K02)
Ogólne treści programowe	Podczas kursu uczestnicy doskonalą znajomość słownictwa w wybranych obszarach tematycznych, zwracając szczególną uwagę na idiomy, metafory, przysłowia, kolokacje, czasowniki frazalne oraz inne specyficzne struktury językowe. Równolegle pracują nad umiejętnościami	

	czytania ze zrozumieniem, rozwijając zdolność przewidywania treści, wyszukiwania informacji głównych i szczegółowych, interpretacji tekstu, odczytywania znaczeń na podstawie kontekstu oraz rozpoznawania funkcji i rodzajów tekstu. W podobny sposób doskonalić umiejętność rozumienia treści słuchanych, ucząc się efektywnego identyfikowania kluczowych informacji, interpretowania przekazu oraz klasyfikowania jego funkcji. W ramach kursu duży nacisk kładziony jest także na rozwój kompetencji komunikacyjnych, redukcję barier językowych oraz naukę płynnego i poprawnego mówienia. Studenci ćwiczą różne formy wypowiedzi, w tym krótkie i dłuższe monologi, dialogi oraz udział w dyskusjach. Kurs obejmuje również rozwijanie umiejętności pisania, umożliwiając uczestnikom doskonalenie różnych form tekstów zgodnie z wymaganiami językowymi.
--	---

Nazwa przedmiotu	PNJA GRAMATYKA PRAKTYCZNA 1	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	W ramach przedmiotu poszerzana i ugruntowywana jest znajomość podstawowych form czasowników w języku angielskim. Rozwijane są przede wszystkim praktyczne umiejętności językowe, ale także świadoma wiedza studentów na temat używanych struktur oraz systemu gramatyki angielskiej. Cele przedmiotu są osiąganę poprzez ćwiczenia zamknięte i otwarte.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B1+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. w stopniu zaawansowanym anglojęzyczną terminologię gramatyczną (01A–1A_W02), e2. w stopniu zaawansowanym zasady użycia form czasowych i angielskich czasowników modalnych (01A–1A_W06).
	Umiejętności: (potrafi)	e3. stosować formy czasowe i modalne czasowników angielskich z uwzględnieniem zaawansowanych zasad ich użycia (01A–1A_U01), e4. posługiwać się formami czasowymi i modalnymi czasowników angielskich w określonym kontekście i celu komunikacyjnym (01A–1A_U05).
	Kompetencje (jest gotów do):	e5. wyszukiwania i poprawiania błędów językowych w użyciu form czasowych i

		modalnych czasowników angielskich (01A–1A_K01).
Ogólne treści programowe	Omawiane zagadnienia obejmują: anglojęzyczną terminologię gramatyczną (w szczególności części mowy, części zdania), czasy teraźniejsze, czasy przeszłe, czasy przyszłe, konstrukcje modalne.	

Nazwa przedmiotu	PNJA GRAMATYKA PRAKTYCZNA 2	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Przedmiot ma na celu poszerzenie i ugruntowanie znajomości struktur frazy rzeczownikowej w języku angielskim. W trakcie kursu studenci rozwijają praktyczne umiejętności językowe oraz świadomość używanych struktur i systemu gramatyki angielskiej, a indywidualne różnice w opanowaniu zasad gramatycznych są wyrównywane.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Osiągnięcie efektów uczenia się przedmiotu Gramatyka praktyczna 1.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. w stopniu zaawansowanym zasady użycia angielskich przedimków, form rzeczownikowych, zaimków (01A–1A_W06).
	Umiejętności: (potrafi)	e2. stosować angielskie przedimki, formy rzeczownikowe i zaimki z uwzględnieniem zaawansowanych zasad ich użycia (01A–1A_U01), e3. posługiwać się angielskimi przedimkami, formami rzeczownikowymi i zaimkami w określonym kontekście i celu komunikacyjnym (01A–1A_U05).
	Kompetencje (jest gotów do):	e4. oceniania i poprawiania błędnego użycia angielskich przedimków, form rzeczownikowych i zaimków (01A–1A_K01).
Ogólne treści programowe	Omawiane zagadnienia obejmują m. in.: przedimki, kategorię liczby konstrukcje dzierżawcze, zaimki, użycie przymiotników, pozycję przysłówków w zdaniu.	

Nazwa przedmiotu	PNJA GRAMATYKA PRAKTYCZNA 3	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Przedmiot ma na celu poszerzenie i ugruntowanie znajomości zaawansowanych form czasownikowych oraz zdań złożonych podrzędnie. Zajęcia służą rozwijaniu praktycznych umiejętności językowych oraz świadomości używanych struktur i systemu gramatyki angielskiej. Cele przedmiotu są osiąganę poprzez ćwiczenia zamknięte i otwarte.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR). Osiągnięcie efektów uczenia się przedmiotu Gramatyka praktyczna 2.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. w stopniu zaawansowanym anglojęzyczną terminologię gramatyczną określającą zdania złożone, w szczególności typy zdań podrzędnych (01A–1A_W02), e2. zaawansowane zasady użycia złożonych konstrukcji czasownikowych w języku angielskim oraz zdań podrzędnie złożonych (01A–1A_W06), e3. w stopniu zaawansowanym podtypy angielskich czasowników frazowych (01A–1A_W06).
	Umiejętności: (potrafi)	e4. stosować złożone konstrukcje czasownikowe oraz omawiane typy zdań podrzędnych z uwzględnieniem zaawansowanych zasad ich użycia (01A–1A_U01), e5. posługiwać się złożonymi konstrukcjami czasownikowymi oraz omawianymi typami zdań podrzędnych w określonym kontekście i celu komunikacyjnym (01A–1A_U05).
	Kompetencje (jest gotów do):	e6. oceniania i poprawiania błędnego użycia złożonych konstrukcji czasownikowych oraz zdań podrzędnych (01A–1A_K01).
Ogólne treści programowe	Omawiane zagadnienia obejmują m. in.: konstrukcje gerundialne i bezokolicznikowe, czasowniki frazowe, zdania względne, mowę zależną.	

Nazwa przedmiotu	PNJA GRAMATYKA PRAKTYCZNA 4	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Przedmiot ma na celu ugruntowanie i poszerzenie znajomości pozostałych typów zdań podrzędnych w języku angielskim oraz zaawansowanych struktur gramatycznych uwzględniających otoczenie tekstowe danego zdania. W ramach zajęć rozwijane są praktyczne umiejętności językowe oraz świadomość używanych struktur i systemu gramatyki angielskiej. Cele przedmiotu są osiągane poprzez ćwiczenia zamknięte i otwarte.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR). Osiągnięcie efektów uczenia się przedmiotu Gramatyka praktyczna 3.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. zaawansowane zasady użycia angielskich zdań okolicznikowych i konstrukcji uwzględniających kontekst (01A–1A_W05).
	Umiejętności: (potrafi)	e2. precyzyjnie posługiwać się angielskimi zdaniami okolicznikowymi i konstrukcjami uwzględniającymi kontekst (01A—1A_U01), e3. posługiwać się angielskimi zdaniami okolicznikowymi i konstrukcjami uwzględniającymi kontekst w określonym celu komunikacyjnym (01A–1A_U05), e4. dokonywać konwersji strukturalnej zdań złożonych (01A—1A_U01).
	Kompetencje (jest gotów do):	e5. wyszukiwania i poprawiania błędów językowych w użyciu zdań okolicznikowych i konstrukcji uwzględniających kontekst (01A—1A_K01).
Ogólne treści programowe	Omawiane zagadnienia obejmują m. in.: zdania okolicznikowe, w tym okresy warunkowe, konstrukcje z wish, użycie substytucji i elipsy, struktury emfatyczne.	

Nazwa przedmiotu	PNJA PISANIE I ANALIZA TEKSTU 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	2

Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają umiejętność budowania wypowiedzi pisemnej w języku angielskim. Zajęcia skupiają się na formułowaniu tezy eseju, konstrukcji akapitu, organizacji dłuższej wypowiedzi oraz budowaniu struktury eseju. Ważnym elementem jest praca nad esejem gatunkowym (opis, narracja) oraz nad poprawnością językową wypowiedzi pisemnej (struktury gramatyczne, leksykalne, dobór słownictwa, interpunkcja).						
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B1+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).						
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka: <table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td><td>E1 w stopniu zaawansowanym zasady konstrukcji akapitu (01A—1A_W06) E2 w stopniu zaawansowanym fakty dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06)</td></tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td><td>E3 posługiwać się w piśmie językiem angielskim na poziomie B2 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01A—1A_U01) E4 komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie prac pisemnych w języku angielskim (01A—1A_U05) E5 planować i organizować pracę indywidualną w celu przygotowania wypowiedzi pisemnej w języku angielskim (01A—1A_U13)</td></tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td><td>E6 wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K02)</td></tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	E1 w stopniu zaawansowanym zasady konstrukcji akapitu (01A—1A_W06) E2 w stopniu zaawansowanym fakty dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06)	Umiejętności: (potrafi)	E3 posługiwać się w piśmie językiem angielskim na poziomie B2 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01A—1A_U01) E4 komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie prac pisemnych w języku angielskim (01A—1A_U05) E5 planować i organizować pracę indywidualną w celu przygotowania wypowiedzi pisemnej w języku angielskim (01A—1A_U13)	Kompetencje (jest gotów do):	E6 wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K02)
Wiedza: (zna i rozumie)	E1 w stopniu zaawansowanym zasady konstrukcji akapitu (01A—1A_W06) E2 w stopniu zaawansowanym fakty dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06)						
Umiejętności: (potrafi)	E3 posługiwać się w piśmie językiem angielskim na poziomie B2 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01A—1A_U01) E4 komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie prac pisemnych w języku angielskim (01A—1A_U05) E5 planować i organizować pracę indywidualną w celu przygotowania wypowiedzi pisemnej w języku angielskim (01A—1A_U13)						
Kompetencje (jest gotów do):	E6 wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K02)						
Ogólne treści programowe	Przedmiot obejmuje zaawansowane zasady konstrukcji akapitu, ze szczególnym uwzględnieniem spójności, logicznej organizacji oraz precyzji wyrażania myśli w języku angielskim. Studenci poznają strukturę współczesnego języka angielskiego, analizując różne style i rejestry językowe oraz ucząc się ich świadomego stosowania w piśmie. Program zajęć rozwija umiejętność tworzenia poprawnych i logicznie powiązanych tekstów na poziomie B2, zgodnie z europejskim systemem opisu kształcenia językowego. Studenci uczą się skutecznie komunikować poprzez prace pisemne, dostosowując język i słownictwo do celu wypowiedzi oraz odbiorcy. W trakcie zajęć rozwijane są także kompetencje w zakresie planowania i organizowania pracy indywidualnej, co umożliwia samodzielne przygotowanie wypowiedzi pisemnych. Ponadto, zajęcia kształtują postawę proaktywną w nauce języka poprzez monitorowanie własnych postępów oraz świadome doskonalenie kompetencji językowych.						

Nazwa przedmiotu	PNJA PISANIE I ANALIZA TEKSTU 2
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	2

Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia dalej rozwijają umiejętność budowania wypowiedzi pisemnej w języku angielskim. Zajęcia skupiają się na organizacji dłuższej wypowiedzi pisemnej i budowaniu struktury eseju argumentacyjnego. Ważnym elementem jest praca nad esejem gatunkowym (wyrażającym opinię i argumentacyjnym) oraz nad poprawnością językową wypowiedzi pisemnej (struktury gramatyczne, leksykalne, dobór słownictwa, interpunkcja).						
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Osiągnięcie efektów uczenia się zajęć PNJA Pisanie i analiza tekstu 1						
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka: <table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td><td>E1 w stopniu zaawansowanym zasady formułowania poprawnej tezy w eseju w języku angielskim (01A—1A_W06) E2 w stopniu zaawansowanym fakty dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06)</td></tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td><td>E3 posługiwać się w piśmie językiem angielskim na poziomie B2 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01A—1A_U01) E4 komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie prac pisemnych w języku angielskim (01A—1A_U05) E5 planować i organizować pracę indywidualną w celu przygotowania wypowiedzi pisemnej w języku angielskim (01A—1A_U13)</td></tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td><td>E6 wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K02)</td></tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	E1 w stopniu zaawansowanym zasady formułowania poprawnej tezy w eseju w języku angielskim (01A—1A_W06) E2 w stopniu zaawansowanym fakty dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06)	Umiejętności: (potrafi)	E3 posługiwać się w piśmie językiem angielskim na poziomie B2 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01A—1A_U01) E4 komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie prac pisemnych w języku angielskim (01A—1A_U05) E5 planować i organizować pracę indywidualną w celu przygotowania wypowiedzi pisemnej w języku angielskim (01A—1A_U13)	Kompetencje (jest gotów do):	E6 wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K02)
Wiedza: (zna i rozumie)	E1 w stopniu zaawansowanym zasady formułowania poprawnej tezy w eseju w języku angielskim (01A—1A_W06) E2 w stopniu zaawansowanym fakty dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06)						
Umiejętności: (potrafi)	E3 posługiwać się w piśmie językiem angielskim na poziomie B2 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01A—1A_U01) E4 komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie prac pisemnych w języku angielskim (01A—1A_U05) E5 planować i organizować pracę indywidualną w celu przygotowania wypowiedzi pisemnej w języku angielskim (01A—1A_U13)						
Kompetencje (jest gotów do):	E6 wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K02)						
Ogólne treści programowe	Przedmiot obejmuje zaawansowane zasady formułowania poprawnej tezy w eseju, uwzględniając logiczną strukturę argumentacji i precyzję językową. Studenci poznają kluczowe aspekty budowy współczesnego języka angielskiego, analizując różne style i struktury tekstów pisemnych. Program rozwija umiejętność pisania na poziomie B2, kładąc nacisk na poprawność gramatyczną, spójność tekstu i odpowiedni dobór słownictwa. Studenci uczą się skutecznego komunikowania myśli w formie prac pisemnych, dostosowując język do odbiorcy i celu wypowiedzi.						

Nazwa przedmiotu	PNJA PISANIE I ARGUMENTACJA 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają umiejętność budowania argumentacyjnych wypowiedzi pisemnych w języku angielskim. Zajęcia skupiają się na rozwijaniu umiejętności korzystania ze źródeł w celu poparcia argumentacji i właściwym systemie podawania danych bibliograficznych. Zajęcia doskonalą także poprawność językową wypowiedzi pisemnej

	(zaawansowane struktury gramatyczne, dobór adekwatnego słownictwa akademickiego, interpunkcja).						
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B1+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)						
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka: <table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td><td>E1 w stopniu zaawansowanym fakty dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06) E2 najważniejsze pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01A—1A_W12)</td></tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td><td>E3 posługiwać się w piśmie językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01A—1A_U01) E4 komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie dłuższych argumentacyjnych prac pisemnych w języku angielskim (01A—1A_U05) E5 właściwie dobierać źródła i informacje z nich pochodzące oraz dokonywać oceny, krytycznej analizy i syntezy tych informacji (01A—1A_U08) E6 planować i organizować pracę indywidualną w celu wykonania badań i przygotowania na ich podstawie argumentacyjnej wypowiedzi pisemnej w języku angielskim (01A—1A_U13)</td></tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td><td>E7 wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K02)</td></tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	E1 w stopniu zaawansowanym fakty dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06) E2 najważniejsze pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01A—1A_W12)	Umiejętności: (potrafi)	E3 posługiwać się w piśmie językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01A—1A_U01) E4 komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie dłuższych argumentacyjnych prac pisemnych w języku angielskim (01A—1A_U05) E5 właściwie dobierać źródła i informacje z nich pochodzące oraz dokonywać oceny, krytycznej analizy i syntezy tych informacji (01A—1A_U08) E6 planować i organizować pracę indywidualną w celu wykonania badań i przygotowania na ich podstawie argumentacyjnej wypowiedzi pisemnej w języku angielskim (01A—1A_U13)	Kompetencje (jest gotów do):	E7 wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K02)
Wiedza: (zna i rozumie)	E1 w stopniu zaawansowanym fakty dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06) E2 najważniejsze pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01A—1A_W12)						
Umiejętności: (potrafi)	E3 posługiwać się w piśmie językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01A—1A_U01) E4 komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie dłuższych argumentacyjnych prac pisemnych w języku angielskim (01A—1A_U05) E5 właściwie dobierać źródła i informacje z nich pochodzące oraz dokonywać oceny, krytycznej analizy i syntezy tych informacji (01A—1A_U08) E6 planować i organizować pracę indywidualną w celu wykonania badań i przygotowania na ich podstawie argumentacyjnej wypowiedzi pisemnej w języku angielskim (01A—1A_U13)						
Kompetencje (jest gotów do):	E7 wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K02)						
Ogólne treści programowe	Przedmiot obejmuje zaawansowane zagadnienia związane z strukturą współczesnego języka angielskiego, w tym analizę zaawansowanych zasad gramatycznych, stylistycznych i składniowych, które umożliwiają swobodne poruszanie się w różnych kontekstach komunikacyjnych. Studenci zapoznają się również z podstawowymi pojęciami i zasadami ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego, co pozwoli im rozpoznać prawa i obowiązki związane z twórczością intelektualną w kontekście pracy pisemnej i badań. Program zajęć rozwija umiejętności pisanie na poziomie B2+, z naciskiem na poprawność gramatyczną, płynność i odpowiednie dobieranie słownictwa w dłuższych argumentacyjnych tekstach. Studenci uczą się efektywnie posługiwać się odpowiednimi źródłami informacji, przeprowadzając krytyczną analizę oraz syntezę danych w celu wsparcia swoich tez.						

Nazwa przedmiotu	PNJA PISANIE I ARGUMENTACJA 2
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	2

Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają umiejętność budowania długiej pisemnej wypowiedzi argumentacyjnej w języku angielskim, z wykorzystaniem źródeł krytycznych w celu poparcia argumentacji własnej. Zajęcia kładą nacisk na właściwe podawanie danych bibliograficznych. Zajęcia doskonalą także umiejętność budowania poprawnej struktury długiej wypowiedzi (podział na akapity, spójność tezy, logika argumentacji) oraz poprawność językową wypowiedzi pisemnej (zaawansowane struktury gramatyczne, dobór adekwatnego słownictwa akademickiego, interpunkcja).						
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Osiągnięcie efektów uczenia się zajęć PNJA Pisanie i argumentacja 1						
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka: <table> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td><td> E1 w stopniu zaawansowanym fakty dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06) E2 w stopniu zaawansowanym wybrane zagadnienia tworzące teoretyczne podstawy interpretacji tekstów i ich krytycznego wykorzystania (01A—1A_W07) E3 najważniejsze pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01A—1A_W12) </td></tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td><td> E4 posługiwać się w piśmie językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01A—1A_U01) E5 komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie dłuższych argumentacyjnych prac pisemnych w języku angielskim (01A—1A_U05) E6 właściwie dobierać źródła i informacje z nich pochodzące oraz dokonywać oceny, krytycznej analizy i syntezy tych informacji (01A—1A_U08) E7 planować i organizować pracę indywidualną w celu wykonania badań i przygotowania na ich podstawie argumentacyjnej wypowiedzi pisemnej w języku angielskim (01A—1A_U13) </td></tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td><td>E8 wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K02)</td></tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	E1 w stopniu zaawansowanym fakty dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06) E2 w stopniu zaawansowanym wybrane zagadnienia tworzące teoretyczne podstawy interpretacji tekstów i ich krytycznego wykorzystania (01A—1A_W07) E3 najważniejsze pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01A—1A_W12)	Umiejętności: (potrafi)	E4 posługiwać się w piśmie językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01A—1A_U01) E5 komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie dłuższych argumentacyjnych prac pisemnych w języku angielskim (01A—1A_U05) E6 właściwie dobierać źródła i informacje z nich pochodzące oraz dokonywać oceny, krytycznej analizy i syntezy tych informacji (01A—1A_U08) E7 planować i organizować pracę indywidualną w celu wykonania badań i przygotowania na ich podstawie argumentacyjnej wypowiedzi pisemnej w języku angielskim (01A—1A_U13)	Kompetencje (jest gotów do):	E8 wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K02)
Wiedza: (zna i rozumie)	E1 w stopniu zaawansowanym fakty dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06) E2 w stopniu zaawansowanym wybrane zagadnienia tworzące teoretyczne podstawy interpretacji tekstów i ich krytycznego wykorzystania (01A—1A_W07) E3 najważniejsze pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01A—1A_W12)						
Umiejętności: (potrafi)	E4 posługiwać się w piśmie językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01A—1A_U01) E5 komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie dłuższych argumentacyjnych prac pisemnych w języku angielskim (01A—1A_U05) E6 właściwie dobierać źródła i informacje z nich pochodzące oraz dokonywać oceny, krytycznej analizy i syntezy tych informacji (01A—1A_U08) E7 planować i organizować pracę indywidualną w celu wykonania badań i przygotowania na ich podstawie argumentacyjnej wypowiedzi pisemnej w języku angielskim (01A—1A_U13)						
Kompetencje (jest gotów do):	E8 wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K02)						
Ogólne treści programowe	Przedmiot obejmuje zaawansowane zagadnienia dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego, w tym szczegółową analizę gramatyki, składni oraz strukturalnych aspektów języka, umożliwiającą swobodne poruszanie się w różnych kontekstach komunikacyjnych. Studenci zapoznają się z teoretycznymi podstawami interpretacji tekstów, uwzględniającymi różne podejścia do analizy treści oraz krytycznego wykorzystania źródeł w pracy pisemnej. Program obejmuje także kluczowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego, co umożliwi studentom zrozumienie zasad etycznych i prawnych w kontekście tworzenia i wykorzystania treści. W ramach zajęć studenci rozwijają umiejętności pisanie na poziomie B2+, ucząc się tworzenia dłuższych, spójnych tekstów argumentacyjnych z użyciem odpowiedniego słownictwa i struktur językowych. Kurs kładzie także nacisk na						

	umiejętność selekcji, oceny i krytycznej analizy źródeł informacji, a także syntezy danych pozyskanych w celu wspierania argumentów.
--	--

Nazwa przedmiotu	PNJA SŁOWNICTWO	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu rozwinięcie znajomości języka angielskiego, w tym poszerzenie i aktywowanie nowego słownictwa tak, aby umożliwić wypowiedź ustną i pisemną na różnorodne tematy.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B1+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. w stopniu zaawansowanym zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06) E2. w stopniu zaawansowanym wybrane fakty i zjawiska dotyczące zagadnień kultury anglojęzycznej oraz współczesnej cywilizacji (01A—1A_W09)
	Umiejętności: (potrafi)	E3. posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego formułując wypowiedź ustną (01A—1A_U01) E4. komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie wypowiedzi ustnych i pisemnych na tematy życia codziennego w języku angielskim (01A—1A_U07)
	Kompetencje (jest gotów do):	E5. krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A—1A_K01) E6. myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy (01A—1A_K03)
Ogólne treści programowe	Kurs obejmuje zaawansowaną analizę zjawisk dotyczących struktury współczesnego języka angielskiego, koncentrując się na złożonych aspektach gramatycznych, składniowych i semantycznych, które są istotne dla swobodnego i precyzyjnego posługiwania się językiem. Studenci zapoznają się także z wybranymi zjawiskami kultury anglojęzycznej oraz współczesnej cywilizacji, badając ich wpływ na język i społeczeństwo, oraz na wzajemne powiązania pomiędzy językiem a kulturą. Program zajęć umożliwia rozwój umiejętności posługiwania się językiem angielskim na poziomie B2+, z naciskiem na formułowanie płynnych, zorganizowanych i klarownych wypowiedzi ustnych, dostosowanych do różnych kontekstów komunikacyjnych. Studenci uczą się skutecznie komunikować z otoczeniem w języku angielskim, tworząc wypowiedzi zarówno ustne, jak i pisemne, dotyczące tematów życia codziennego, z uwzględnieniem odpowiedniego słownictwa i struktur językowych.	

Nazwa przedmiotu	PNJA SPRAWNOŚCI RECEPTYWNE	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają ogólną znajomość języka angielskiego, systematycznie zwiększając kompetencję studentów w zakresie przede wszystkim receptywnych sprawności językowych (czytanie i słuchanie), poszerzając także ich znajomość słownictwa.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B1+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1 w stopniu zaawansowanym struktury języka angielskiego na poziomie B2 według CEFR – 01A—1A_W06
	Umiejętności: (potrafi)	E2 zrozumieć teksty mówione i pisane o stopniu złożoności opisanym deskryptorami B2/C1 według CEFR - 01A—1A_U01,
	Kompetencje (jest gotów do):	E3 wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę - 01A—1A_K02, E4 artykułowania i rejestrowania swoich uczuć związanych z nauką i starania się, by zredukować stres i poziom lęku językowego, jak również do podejmowania prób nabierania pewności siebie i starania się o obiektywną i pozytywną ocenę swoich osiągnięć. - 01A—1A_K03, E5 pracy w grupie, przyjmując różne w niej role - 01A—1A_K01.
Ogólne treści programowe	Praca na zajęciach opiera się o teksty i materiały dźwiękowe, których tematyka obejmuje zagadnienia z dziedzin takich jak: życie codzienne, język i komunikacja, pasje i zainteresowania, zdolności i umiejętności, edukacja, kariera zawodowa, relacje interpersonalne, kultura i sztuka, media i technologia, wyzwania współczesnego świata, sukces i osiągnięcia.	

Nazwa przedmiotu	PNJA: ŚWIAT WSPÓŁCZESNY	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	P1 - 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	3	

Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem przedmiotu jest ćwiczenie umiejętności wypowiedzi ustnej oraz rozumienia materiałów audiowizualnych w języku angielskim w powiązaniu z takimi obszarami tematycznymi jak świat współczesny oraz polityka i kultura krajów anglojęzycznych. Zajęcia umożliwią studentom swobodną wypowiedź na wybrane tematy i rozbudowę ich słownictwa. Istotnym elementem zajęć będzie również przegląd strategii sprzyjających poprawnej i komunikatywnej prezentacji.						
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).						
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka: <table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td><td>E1 w stopniu zaawansowanym rejestr języka angielskiego oraz słownictwo typowe dla telewizyjnych (i innych dziennikarskich) programów informacyjnych (01AA—1A_W03)</td></tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td><td>E2 zrozumieć teksty mówione i pisane o stopniu złożoności opisanym deskryptorem B2+ według CEFR (01AA—1A_U01) E3 przygotować i przedstawić logiczną, spójną i poprawną językowo prezentację w języku angielskim na wybrany temat przy użyciu właściwego słownictwa (01AA—1A_U02)</td></tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td><td>E4 wykazuje się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka oraz kultury krajów anglojęzycznych (01A—1A_K05)</td></tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	E1 w stopniu zaawansowanym rejestr języka angielskiego oraz słownictwo typowe dla telewizyjnych (i innych dziennikarskich) programów informacyjnych (01AA—1A_W03)	Umiejętności: (potrafi)	E2 zrozumieć teksty mówione i pisane o stopniu złożoności opisanym deskryptorem B2+ według CEFR (01AA—1A_U01) E3 przygotować i przedstawić logiczną, spójną i poprawną językowo prezentację w języku angielskim na wybrany temat przy użyciu właściwego słownictwa (01AA—1A_U02)	Kompetencje (jest gotów do):	E4 wykazuje się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka oraz kultury krajów anglojęzycznych (01A—1A_K05)
Wiedza: (zna i rozumie)	E1 w stopniu zaawansowanym rejestr języka angielskiego oraz słownictwo typowe dla telewizyjnych (i innych dziennikarskich) programów informacyjnych (01AA—1A_W03)						
Umiejętności: (potrafi)	E2 zrozumieć teksty mówione i pisane o stopniu złożoności opisanym deskryptorem B2+ według CEFR (01AA—1A_U01) E3 przygotować i przedstawić logiczną, spójną i poprawną językowo prezentację w języku angielskim na wybrany temat przy użyciu właściwego słownictwa (01AA—1A_U02)						
Kompetencje (jest gotów do):	E4 wykazuje się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka oraz kultury krajów anglojęzycznych (01A—1A_K05)						
Ogólne treści programowe	Studenci i studentki zapoznają się z zaawansowanym słownictwem używanym w serwisach wiadomości i relacjach reporterskich (zarówno brytyjskich jak i amerykańskich). Zajęcia umożliwiają również ćwiczenie zaawansowanego słownictwa związanego z najważniejszymi bieżącymi sprawami w stosunkach międzynarodowych, zwłaszcza w kontekście najważniejszych kwestii determinujących sytuację polityczną w Wielkiej Brytanii i Stanach Zjednoczonych.						

Nazwa przedmiotu	PNJA WYPOWIEDŹ USTNA 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu rozwinięcie znajomości języka angielskiego, w tym poszerzenie i aktywowanie nowego słownictwa oraz struktur gramatycznych tak, aby umożliwić wypowiedź ustną na różnorodne tematy. Nacisk zostanie położony na właściwą prezentację argumentów, poprawność gramatyczną, bogactwo językowe, spójność wypowiedzi oraz poprawną wymowę.

Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B1+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).						
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka: <table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td><td>E1. w stopniu zaawansowanym zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06) E2. w stopniu zaawansowanym wybrane fakty i zjawiska dotyczące zagadnień kultury anglojęzycznej oraz współczesnej cywilizacji (01A—1A_W09)</td></tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td><td>E3. posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego formułując wypowiedź ustną (01A—1A_U01) E4. komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa oraz struktur gramatycznych poprzez tworzenie wypowiedzi ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim (01A—1A_U07) E5. planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim (01A—1A_U13)</td></tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td><td>E6. krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A—1A_K01) E7. myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy (01A—1A_K03)</td></tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. w stopniu zaawansowanym zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06) E2. w stopniu zaawansowanym wybrane fakty i zjawiska dotyczące zagadnień kultury anglojęzycznej oraz współczesnej cywilizacji (01A—1A_W09)	Umiejętności: (potrafi)	E3. posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego formułując wypowiedź ustną (01A—1A_U01) E4. komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa oraz struktur gramatycznych poprzez tworzenie wypowiedzi ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim (01A—1A_U07) E5. planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim (01A—1A_U13)	Kompetencje (jest gotów do):	E6. krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A—1A_K01) E7. myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy (01A—1A_K03)
Wiedza: (zna i rozumie)	E1. w stopniu zaawansowanym zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06) E2. w stopniu zaawansowanym wybrane fakty i zjawiska dotyczące zagadnień kultury anglojęzycznej oraz współczesnej cywilizacji (01A—1A_W09)						
Umiejętności: (potrafi)	E3. posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego formułując wypowiedź ustną (01A—1A_U01) E4. komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa oraz struktur gramatycznych poprzez tworzenie wypowiedzi ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim (01A—1A_U07) E5. planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim (01A—1A_U13)						
Kompetencje (jest gotów do):	E6. krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A—1A_K01) E7. myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy (01A—1A_K03)						
Ogólne treści programowe	Kurs obejmuje zaawansowaną analizę zjawisk dotyczących struktury współczesnego języka angielskiego, koncentrując się na szczegółowej gramatyce, składni i semantyce, które pozwalają na precyzyjne wyrażanie myśli w różnorodnych kontekstach. Program kursu umożliwia rozwój umiejętności posługiwania się językiem angielskim na poziomie B2+, kładąc szczególny nacisk na formułowanie jasnych, spójnych i merytorycznych wypowiedzi ustnych na temat życia codziennego, zarówno w sytuacjach formalnych, jak i mniej oficjalnych. Kurs kładzie także nacisk na przygotowanie merytorycznej argumentacji w języku angielskim, uwzględniając różne perspektywy i poglądy, oraz efektywne współdziałanie z innymi w celu osiągnięcia wspólnego celu.						

Nazwa przedmiotu	PNJA WYPOWIEDŹ USTNA 2
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu rozwinięcie znajomości języka angielskiego, w tym poszerzenie i aktywowanie nowego słownictwa oraz struktur gramatycznych tak, aby umożliwić wypowiedź ustną na różnorodne tematy. Nacisk zostanie

	położony na właściwą prezentację argumentów, poprawność gramatyczną, bogactwo językowe, spójność wypowiedzi oraz poprawną wymowę.						
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).						
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka: <table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td><td> E1. strukturalne aspekty współczesnego języka angielskiego w stopniu zaawansowanym (01A—1A_W06) E2. istotne zagadnienia związane z kulturą krajów anglojęzycznych oraz współczesną cywilizacją (01A—1A_W09) </td></tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td><td> E3. Efektywnie posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ zgodnie z europejskim systemem opisu kształcenia językowego, w kontekście wypowiedzi ustnej (01A—1A_U01) E4. komunikować się w języku angielskim za pomocą odpowiedniego słownictwa i struktur gramatycznych, tworząc wypowiedzi ustne na różnorodne tematy (01A—1A_U07) E5. organizować pracę indywidualną oraz zespołową, w tym współpracę z innymi, w celu przygotowania solidnej argumentacji opartej na różnych punktach widzenia, w języku angielskim (01A—1A_U13) </td></tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td><td> E6. krytycznego analizowania własnej wiedzy oraz oceniania otrzymanych informacji (01A—1A_K01) E7. myślenia i działania w sposób innowacyjny i proaktywny (01A—1A_K03) </td></tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. strukturalne aspekty współczesnego języka angielskiego w stopniu zaawansowanym (01A—1A_W06) E2. istotne zagadnienia związane z kulturą krajów anglojęzycznych oraz współczesną cywilizacją (01A—1A_W09)	Umiejętności: (potrafi)	E3. Efektywnie posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ zgodnie z europejskim systemem opisu kształcenia językowego, w kontekście wypowiedzi ustnej (01A—1A_U01) E4. komunikować się w języku angielskim za pomocą odpowiedniego słownictwa i struktur gramatycznych, tworząc wypowiedzi ustne na różnorodne tematy (01A—1A_U07) E5. organizować pracę indywidualną oraz zespołową, w tym współpracę z innymi, w celu przygotowania solidnej argumentacji opartej na różnych punktach widzenia, w języku angielskim (01A—1A_U13)	Kompetencje (jest gotów do):	E6. krytycznego analizowania własnej wiedzy oraz oceniania otrzymanych informacji (01A—1A_K01) E7. myślenia i działania w sposób innowacyjny i proaktywny (01A—1A_K03)
Wiedza: (zna i rozumie)	E1. strukturalne aspekty współczesnego języka angielskiego w stopniu zaawansowanym (01A—1A_W06) E2. istotne zagadnienia związane z kulturą krajów anglojęzycznych oraz współczesną cywilizacją (01A—1A_W09)						
Umiejętności: (potrafi)	E3. Efektywnie posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ zgodnie z europejskim systemem opisu kształcenia językowego, w kontekście wypowiedzi ustnej (01A—1A_U01) E4. komunikować się w języku angielskim za pomocą odpowiedniego słownictwa i struktur gramatycznych, tworząc wypowiedzi ustne na różnorodne tematy (01A—1A_U07) E5. organizować pracę indywidualną oraz zespołową, w tym współpracę z innymi, w celu przygotowania solidnej argumentacji opartej na różnych punktach widzenia, w języku angielskim (01A—1A_U13)						
Kompetencje (jest gotów do):	E6. krytycznego analizowania własnej wiedzy oraz oceniania otrzymanych informacji (01A—1A_K01) E7. myślenia i działania w sposób innowacyjny i proaktywny (01A—1A_K03)						
Ogólne treści programowe	Kurs obejmuje zaawansowane zagadnienia dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego w zakresie składni, gramatyki, semantyki i pragmatyki. Studenci analizują zagadnienia związane z tematyką zjawisk społecznych i kulturowych. Program uwzględnia także zagadnienia kultury krajów anglojęzycznych, w tym tradycje, wartości i współczesne wyzwania cywilizacyjne. Kurs rozwija umiejętności komunikacyjne na poziomie B2+, kładąc nacisk na wypowiedzi ustne dotyczące różnych tematów. Studenci uczą się efektywnie dobierać słownictwo oraz struktury gramatyczne, a także organizować pracę indywidualną i zespołową, opracowując merytoryczną argumentację.						

Nazwa przedmiotu	PNJA WYPOWIEDŹ USTNA 3
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna

Język wykładowy	angielski						
Punkty ECTS	2						
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu rozwinięcie znajomości języka angielskiego, w tym poszerzenie i aktywowanie nowego słownictwa oraz struktur gramatycznych tak, aby umożliwić wypowiedź ustną na różnorodne tematy. Nacisk zostanie położony na właściwą prezentację argumentów, poprawność gramatyczną, bogactwo językowe, spójność wypowiedzi oraz poprawną wymowę.						
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).						
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka: <table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td><td>E1. szczegółowe aspekty dotyczące struktury nowoczesnego języka angielskiego na poziomie zaawansowanym (01A—1A_W06) E2. wybrane zagadnienia związane z kulturą krajów anglojęzycznych oraz współczesnym rozwojem cywilizacji na poziomie zaawansowanym (01A—1A_W09)</td></tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td><td>E3. posługiwać się językiem angielskim na poziomie C1 zgodnie z europejskim systemem opisu kształcenia językowego, tworząc wypowiedzi ustne (01A—1A_U01) E4. efektywnie komunikować się w języku angielskim, stosując odpowiednie słownictwo i gramatykę, tworząc wypowiedzi ustne na szeroką gamę tematów, z uwzględnieniem kulturowego kontekstu krajów anglojęzycznych (01A—1A_U07) E5. planować i organizować pracę samodzielną oraz w zespole, skutecznie współpracując z innymi, by przygotować rzeczową argumentację opartą na różnych perspektywach w języku angielskim (01A—1A_U13)</td></tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td><td>E6. krytycznej analizy swojej wiedzy oraz oceniania odbieranych informacji (01A—1A_K01) E7. wykazywania inicjatywy i podejmowania działań w sposób kreatywny i przedsiębiorczy (01A—1A_K03)</td></tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. szczegółowe aspekty dotyczące struktury nowoczesnego języka angielskiego na poziomie zaawansowanym (01A—1A_W06) E2. wybrane zagadnienia związane z kulturą krajów anglojęzycznych oraz współczesnym rozwojem cywilizacji na poziomie zaawansowanym (01A—1A_W09)	Umiejętności: (potrafi)	E3. posługiwać się językiem angielskim na poziomie C1 zgodnie z europejskim systemem opisu kształcenia językowego, tworząc wypowiedzi ustne (01A—1A_U01) E4. efektywnie komunikować się w języku angielskim, stosując odpowiednie słownictwo i gramatykę, tworząc wypowiedzi ustne na szeroką gamę tematów, z uwzględnieniem kulturowego kontekstu krajów anglojęzycznych (01A—1A_U07) E5. planować i organizować pracę samodzielną oraz w zespole, skutecznie współpracując z innymi, by przygotować rzeczową argumentację opartą na różnych perspektywach w języku angielskim (01A—1A_U13)	Kompetencje (jest gotów do):	E6. krytycznej analizy swojej wiedzy oraz oceniania odbieranych informacji (01A—1A_K01) E7. wykazywania inicjatywy i podejmowania działań w sposób kreatywny i przedsiębiorczy (01A—1A_K03)
Wiedza: (zna i rozumie)	E1. szczegółowe aspekty dotyczące struktury nowoczesnego języka angielskiego na poziomie zaawansowanym (01A—1A_W06) E2. wybrane zagadnienia związane z kulturą krajów anglojęzycznych oraz współczesnym rozwojem cywilizacji na poziomie zaawansowanym (01A—1A_W09)						
Umiejętności: (potrafi)	E3. posługiwać się językiem angielskim na poziomie C1 zgodnie z europejskim systemem opisu kształcenia językowego, tworząc wypowiedzi ustne (01A—1A_U01) E4. efektywnie komunikować się w języku angielskim, stosując odpowiednie słownictwo i gramatykę, tworząc wypowiedzi ustne na szeroką gamę tematów, z uwzględnieniem kulturowego kontekstu krajów anglojęzycznych (01A—1A_U07) E5. planować i organizować pracę samodzielną oraz w zespole, skutecznie współpracując z innymi, by przygotować rzeczową argumentację opartą na różnych perspektywach w języku angielskim (01A—1A_U13)						
Kompetencje (jest gotów do):	E6. krytycznej analizy swojej wiedzy oraz oceniania odbieranych informacji (01A—1A_K01) E7. wykazywania inicjatywy i podejmowania działań w sposób kreatywny i przedsiębiorczy (01A—1A_K03)						
Ogólne treści programowe	Kurs skupia się na zaawansowanej analizie struktury współczesnego języka angielskiego, obejmując gramatykę, składnię i pragmatykę. Uczestnicy poznają kluczowe zagadnienia związane z kulturą krajów anglojęzycznych oraz współczesną cywilizacją. Program rozwija umiejętność posługiwania się językiem angielskim na poziomie C1, w kontekście wypowiedzi ustnych, z naciskiem na komunikację i poprawność językową.						

Nazwa przedmiotu	DOSKONALENIE WYMOWY
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k2 - 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę

Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna						
Język wykładowy	angielski						
Punkty ECTS	4						
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Podstawowym celem zajęć jest wsparcie studentów w zakresie ich pracy nad wymową w języku angielskim. Zajęcia umożliwią studentom zdiagnozowanie ich problemów z wymową poszczególnych dźwięków i najczęstszych słów, odpowiednim akcentowaniem oraz konsekwentnym stosowaniem brytyjskiego lub amerykańskiego standardu wymowy. Założeniem przedmiotu jest, że trafiający tam studenci, po realizacji zajęć z fonetyki na I roku studiów, mogą nadal mieć ślady obcego akcentu w swojej wymowie, a zajęcia mają za zadanie je wyeliminować.						
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), znajomość systemu fonologicznego języka angielskiego oraz alfabetu fonetycznego IPA						
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka: <table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td><td>E1. w zaawansowanym stopniu sposoby przedstawiania dźwięków i ich wariantów za pomocą alfabetu IPA (01AA—1A_W01) E2. najczęstsze błędy w wymowie popełniane przez polskich użytkowników języka angielskiego, w tym swoje (01AA—1A_W03) E3. właściwe sposoby wymawiania wszystkich fonemów i alofonów występujących w brytyjskim i amerykańskim standardzie wymowy (01AA—1A_W01)</td></tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td><td>E4. wymawiać wszystkie fonemy i alofony występujące w brytyjskim lub amerykańskim standardzie wymowy (01AA—1A_U01) E5. unikać najczęstszych błędów w wymowie popełnianych przez polskich użytkowników języka angielskiego poprzez bieżące monitorowanie własnej wymowy oraz analizowanie swoich nagrań (01AA—1A_U01, 01AA—1A_U02, 01AA—1A_U03)</td></tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td><td>E6. jest świadomy wartości ustawicznego doskonalenia wymowy w języku angielskim (01A—1A_K01, 01A—1A_K04)</td></tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. w zaawansowanym stopniu sposoby przedstawiania dźwięków i ich wariantów za pomocą alfabetu IPA (01AA—1A_W01) E2. najczęstsze błędy w wymowie popełniane przez polskich użytkowników języka angielskiego, w tym swoje (01AA—1A_W03) E3. właściwe sposoby wymawiania wszystkich fonemów i alofonów występujących w brytyjskim i amerykańskim standardzie wymowy (01AA—1A_W01)	Umiejętności: (potrafi)	E4. wymawiać wszystkie fonemy i alofony występujące w brytyjskim lub amerykańskim standardzie wymowy (01AA—1A_U01) E5. unikać najczęstszych błędów w wymowie popełnianych przez polskich użytkowników języka angielskiego poprzez bieżące monitorowanie własnej wymowy oraz analizowanie swoich nagrań (01AA—1A_U01, 01AA—1A_U02, 01AA—1A_U03)	Kompetencje (jest gotów do):	E6. jest świadomy wartości ustawicznego doskonalenia wymowy w języku angielskim (01A—1A_K01, 01A—1A_K04)
Wiedza: (zna i rozumie)	E1. w zaawansowanym stopniu sposoby przedstawiania dźwięków i ich wariantów za pomocą alfabetu IPA (01AA—1A_W01) E2. najczęstsze błędy w wymowie popełniane przez polskich użytkowników języka angielskiego, w tym swoje (01AA—1A_W03) E3. właściwe sposoby wymawiania wszystkich fonemów i alofonów występujących w brytyjskim i amerykańskim standardzie wymowy (01AA—1A_W01)						
Umiejętności: (potrafi)	E4. wymawiać wszystkie fonemy i alofony występujące w brytyjskim lub amerykańskim standardzie wymowy (01AA—1A_U01) E5. unikać najczęstszych błędów w wymowie popełnianych przez polskich użytkowników języka angielskiego poprzez bieżące monitorowanie własnej wymowy oraz analizowanie swoich nagrań (01AA—1A_U01, 01AA—1A_U02, 01AA—1A_U03)						
Kompetencje (jest gotów do):	E6. jest świadomy wartości ustawicznego doskonalenia wymowy w języku angielskim (01A—1A_K01, 01A—1A_K04)						
Ogólne treści programowe	Podczas zajęć dokonywana jest analiza potrzeb studentów na podstawie nagrań diagnostycznych oraz zgłaszanych przez nich problemów związanych z poprawną wymową w języku angielskim. Studenci pracują nad poprawnością i precyzją wymawiania poszczególnych dźwięków języka angielskiego oraz odpowiednim akcentowaniem wyrazowym i poszczególnymi elementami mowy łączonej, zwracając uwagę na konsekwentną realizację cech wybranego akcentu. Istotnym elementem zajęć jest praca nad poprawnym wymawianiem słów często błędnie przez Polaków wymawianych, z uwzględnieniem słownictwa akademickiego i specjalistycznego, z wykorzystywaniem transkrypcji fonetycznej IPA w weryfikacji poprawnej wymowy w języku angielskim.						

Nazwa przedmiotu	FONETYKA 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28

Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Przedmiot wprowadza podstawowe informacje dotyczące problematyki wymowy języka angielskiego. Ma na celu uwrażliwienie studentów na duże znaczenie prawidłowej wymowy języka angielskiego i uświadomienie studentom możliwości artykulacyjnych aparatu mowy. Ma również za zadanie pomóc w doskonaleniu umiejętności rozróżniania dźwięków języka, wspierać pracę nad poprawą wymowy języka angielskiego z użyciem różnych technik oraz rozwinąć umiejętności czytania i pisanie z użyciem transkrypcji fonetycznej (IPA).	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według the Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. jak przedstawiać dźwięki za pomocą symboli fonetycznych (01A—1A_W05, 01A—1A_W06) E2. jak zapisywać wypowiedzi w formie transkrypcji fonetycznej szerokiej (01A—1A_W05, 01A—1A_W06)
	Umiejętności: (potrafi)	E3. rozpoznawać i wymawiać poszczególne dźwięki języka angielskiego (samogłoski i spółgłoski) (01A—1A_U01, 01A—1A_U08) E4. używać kontrastów pomiędzy dźwiękami do wyrażania znaczeń (01A—1A_U01, 01A—1A_U08) E5. odczytywać wypowiedzi z ich zapisu fonetycznego (01A—1A_U01, 01A—1A_U08) E6. określać podstawowe różnice pomiędzy standardową wymową brytyjską i amerykańską, wykazując się konsekwencją w stosowanym przez siebie akcencie (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)
	Kompetencje (jest gotów do):	E7. korzystania z opracowań eksperckich w przypadku wątpliwości związanych z poprawną wymową poszczególnych słów (01A—1A_K02) E8. prezentowania otwartości na zróżnicowanie akcentowe w języku angielskim w mowie natywnej i nienatywnej (01A—1A_K05)
Ogólne treści programowe	W ramach zajęć przedstawione są podstawowe informacje dotyczące problematyki wymowy języka angielskiego oraz zróżnicowania akcentowego (ze szczególnym uwzględnieniem różnic pomiędzy brytyjską i amerykańską odmianą języka angielskiego). Studenci mają okazję eksplorować możliwości organów mowy pod kątem poprawnej wymowy poszczególnych samogłosek i spółgłosek języka angielskiego oraz ćwiczyć kontrasty samogłoskowe oraz wybrane spółgłoski sprawiające szczególne trudności artykulacyjne (standardowa brytyjska odmiana języka angielskiego). Ćwiczona jest również relacja litera - głoska za pomocą transkrypcji fonetycznej IPA.	

Nazwa przedmiotu	FONETYKA 2	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Przedmiot rozwija podstawowe informacje dotyczące wymowy języka angielskiego wprowadzone w semestrze I. Ma na celu uwrażliwienie studentów na wymowę dwugłosek oraz wskazanie różnic w systemach języka angielskiego i polskiego w zakresie artykulacji segmentów. Przedmiot zapoznaje także studentów z homofonami i homografami w języku angielskim oraz transkrypcją i wymową słów, których wymowa najczęściej sprawia problem uczącym się języka angielskiego. Ponadto przedmiot ma również za zadanie pomóc w doskonaleniu umiejętności rozróżniania głównych akcentów współczesnej angielszczyzny czyli SSBE i GA.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), zaliczenie przedmiotu Fonetyka 1	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. jak przedstawiać frazy i zdania za pomocą symboli fonetycznych. (01A—1A_W05, 01A—1A_W06) E2. jak zapisywać wypowiedzi w formie transkrypcji fonetycznej szerokiej i wąskiej. (01A—1A_W05, 01A—1A_W06)
	Umiejętności: (potrafi)	E3. rozpoznawać i wymawiać warianty poszczególnych dźwięków (samogłosek i spółgłosek). (01A—1A_U01, 01A—1A_U08) E4. używać podstawowych procesów mowy łącznej. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08) E5. rozpoznawać podstawowe akcenty współczesnej angielszczyzny. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08) E6. określać podstawowe różnice pomiędzy standardową wymową brytyjską i amerykańską, wykazując się konsekwencją w stosowanym przez siebie akcencie (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)
	Kompetencje (jest gotów do):	E7. korzystania z bardziej zaawansowanych opracowań eksperckich w przypadku wątpliwości związanych z poprawną wymową (01A—1A_K02) E8. Prezentowania otwartości na zróżnicowanie akcentowe w języku angielskim w mowie natywnej i nienatywnej (01A—1A_K05)
Ogólne treści programowe	Na zajęciach omawiana jest rola poszczególnych narządów mowy w procesie artykulacji. Studenci ćwiczą artykulację angielskich dwugłosek oraz spółgłosek szczelinowo-zwartych i szczelinowych. Podczas zajęć porównywane są też kategorie dźwiękowe w języku polskim i angielskim, prezentowane i ćwiczone homofony i homografy angielskie oraz słowa powszechnie sprawiające problem polskim uczniom i studentom.	

Nazwa przedmiotu	GRAMATYKA OPISOWA (FONETYKA I FONOLOGIA) 1	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	W – 14; k1 – 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Przedmiot wprowadza podstawowe informacje dotyczące komunikacji językowej w mowie w języku angielskim. Ma na celu dostarczenie studentom narzędzi do opisu i analizy języka mówionego, ze szczególnym uwzględnieniem terminologii niezbędnej do opisu aparatu mowy, charakterystyki i klasyfikacji poszczególnych fonemów języka angielskiego jak również ich wariantów alofonicznych oraz fonotaktycznych zasad łączenia fonemów w sylaby i podziału słów na sylaby. Istotnym elementem zajęć jest uświadomienie studentom możliwości artykulacyjnych aparatu mowy i ich wykorzystanie przez język angielski w porównaniu z językiem polskim. Przedmiot jest dwuskładnikowy: wykład dostarcza studentom szeroki kontekst do opisu dźwięków języka angielskiego, ćwiczenia pozwalają rozwinąć wiedzę i umiejętności konieczne do praktycznego rozpoznawania i teoretycznego opisywania dźwięków.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. ak rozpoznać i opisać kategorie dźwiękowe (01A—1A_W05, 01A—1A_W06) E2. zrelację pomiędzy mową i pismem (01A—1A_W05, 01A—1A_W06) E3. jak opisywać język mówiony na poziomie dźwięku, sylaby, słowa i wypowiedzi. (01A—1A_W05, 01A—1A_W06)
	Umiejętności: (potrafi)	E4. opisać poszczególne dźwięki (samogłoski i spółgłoski). (01A—1A_U01, 01A—1A_U08) E5. opisać kontrasty pomiędzy dźwiękami do wyrażania znaczeń. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08) E6. zapisywać wypowiedzi w formie transkrypcji fonetycznej szerokiej. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)
	Kompetencje (jest gotów do):	E7. wykazania się kreatywnością, otwartością na odmienność kulturową, umiejętnością samooceny, określania własnych zainteresowań, krytycznego myślenia, rozwiązywania problemów (01A—1A_K05)
Ogólne treści programowe	Wykłady skupiają się na omówieniu następujących zagadnień: język mówiony / dźwięki w komunikacji; dźwięk a litera; fonetyka i fonologia; fonetyka artykulacyjna, akustyczna i audytywna; wykorzystanie możliwości artykulacyjnych przez systemy językowe;	

	opis a klasyfikacja dźwięków; alofonia; porównanie kategorii dźwiękowych w języku polskim i angielskim; organizacja dźwięków: sylaba, wyraz, akcent wyrazowy; zasady organizacji rytmicznej wypowiedzi. Podczas zajęć studenci dowiadują się o roli poszczególnych narządów mowy w procesie artykulacji, uczą się opisu artykulacji angielskich głosek, klasyfikacji dźwięków / kategorii dźwiękowych, porównują angielskie i polskie głoski, poznają alofoniczne warianty fonemów w kontekście fonetycznym.
--	--

Nazwa przedmiotu	GRAMATYKA OPISOWA (FONETYKA I FONOLOGIA) 2	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	W – 14; k1 – 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Przedmiot wprowadza zaawansowane informacje dotyczące komunikacji językowej w mowie w języku angielskim. Ma na celu dostarczenie studentom dalszych narzędzi do opisu i analizy języka mówionego, ze szczególnym uwzględnieniem terminologii niezbędnej do analizy procesów mowy łączonej oraz opisu zasad łączenia słów we frazy i zdania (z uwzględnieniem cech prozodii języka: akcentu, rytmu i intonacji). Istotnym elementem zajęć jest uświadomienie studentom istnienia regionalnych wariantów wymowy współczesnej angielszczyzny (akcentów). Przedmiot jest dwuskładnikowy. Wykład dostarcza studentom szeroki kontekst do opisu wariantów dźwięków języka angielskiego, procesów mowy łączonej i akcentów współczesnej angielszczyzny. Ćwiczenia pozwalają rozwinąć wiedzę i umiejętności konieczne do praktycznego rozpoznawania i teoretycznego opisywania struktury sylaby, akcentu wyrazowego i we frazie, oraz procesów mowy łączonej i akcentów współczesnej angielszczyzny.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), podstawowa orientacja w zakresie fonetyki i fonologii języka angielskiego oraz transkrypcji fonetycznej	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. warianty kontekstowe fonemów angielskich (01A—1A_W05, 01A—1A_W06) E2. podstawowe procesy mowy łączonej (01A—1A_W05, 01A—1A_W06) E3. jak szczegółowo opisywać język mówiony na poziomie dźwięku, sylaby, słowa i wypowiedzi. (01A—1A_W05, 01A—1A_W06)
	Umiejętności: (potrafi)	E4. opisać poszczególne warianty dźwięków (samogłosek i spółgłosek). (01A—1A_U01, 01A—1A_U08) E5. opisać kontrasty pomiędzy wolną i szybką mową łączoną. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)

		E6. opisać różnicę pomiędzy podstawowymi akcentami współczesnej angielszczyzny. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)
	Kompetencje (jest gotów do):	E7. wykazania się kreatywnością, otwartością na odmienność kulturową, umiejętnością samooceny, określania własnych zainteresowań, krytycznego myślenia, rozwiązywania problemów (01A—1A_K05)
Ogólne treści programowe	Zajęcia poświęcone są omówieniu zagadnień związanych z sylabą w języku angielskim w ujęciu fonetycznym i fonologicznym, jej strukturą oraz rozróżnieniem na mocne i słabe, ciężkie i lekkie sylaby. Wyjaśniane są reguły fonotaktyczne, sposoby sylabifikacji oraz ambisylabiczność. Szczegółowo omawiany jest akcent wyrazowy w prostych i złożonych słowach, jak i związany z nim akcent zdaniowy, rytm oraz formy mocne i słabe słów funkcyjnych. Podczas zajęć przedstawiane są również reguły rządzące procesami mowy łączonej w mowie wolnej i szybkiej, jak i podstawowe informacje na temat intonacji, jej konturów i funkcji jakie pełnią w komunikacji. Ponadto studenci zaznajamiają się z podstawowymi różnicami pomiędzy najbardziej powszechnymi odmianami języka angielskiego (akcentami).	

Nazwa przedmiotu	GRAMATYKA OPISOWA (SKŁADNIA I MORFOLOGIA)	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	W – 14; p1 – 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia omawiają elementy składni angielskiej – części mowy i ich funkcje; struktura zdania prostego; struktura i typologia zdania złożonego; apozycja; okoliczniki w strukturze zdania; strona czynna a strona bierna; funkcjonalna analiza wybranych konstrukcji składniowych; historyczny rozwój składni angielskiej; elementy składni typowe dla różnych odmian języka angielskiego, np. w Afryce Południowej, Australii, Irlandii, Stanach Zjednoczonych.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. w stopniu zaawansowanym rodzaje i klasyfikację części mowy (01A-1A_W06) E2. w stopniu zaawansowanym rodzaje zdań proste i złożonych oraz zasady opisu ich struktury (01A-1A_W05, 01A-1A_W06) E3. w stopniu zaawansowanym klasyfikację zdań podrzędnych (01A-1A_W06) E4. w stopniu zaawansowanym funkcjonalne aspekty zdania angielskiego (01A-1A_W05, 01A-1A_W06)

kompetencji zawartej w programie studiów)	Umiejętności: (potrafi)	E5. używać terminologii gramatycznej do opisu wszystkich aspektów składni angielskiej (01A-1A_U02) E6. wyjaśniać elementy składni angielskiej (01A-1A_U02) E7. identyfikować trudności w opisie składni angielskiej (01A-1A_U08)
	Kompetencje (jest gotów do):	E8. prowadzenia dyskusji nt. aspektów składni angielskiej i demonstrowania tych elementów (01A-1A_K02)
Ogólne treści programowe	Zajęcia skupiają się na omówieniu następujących zagadnień składni angielskiej: części mowy; części zdania; zdanie proste; zdanie złożone; strona bierna; okoliczniki; premodyfikacja i postmodyfikacja; temat i remat; zdania wydzielone i ekstrapozycja; elipsa i substytucja; zdania egzystencjalne; negacja, formy asertywne i nieasertywne; pytania; formy rozkazujące i wykrzyknikowe; historyczny rozwój składni angielskiej i składnia w różnych odmianach języka angielskiego.	

Nazwa przedmiotu	WIEDZA O NAUCZANIU I PRYZYWAJANIU JĘZYKA	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem przedmiotu jest wyposażenie studenta w niezbędne w ogólnej edukacji filologicznej elementy wiedzy na temat procesu nabywania języka ojczystego, etapów uczenia się języka drugiego oraz nauczania języka obcego. Zajęcia wprowadzają studentów i studentki w zagadnienia psycholingwistyki i metodyki także poprzez liczne odniesienia do jego doświadczeń osobistych jako jednostki aktualnie uczestniczącej w procesie uczenia się języka obcego.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1 klasyczne i współczesne teorie dotyczące przyswajania, uczenia się i nauczania języka oraz ich wartości aplikacyjne; 01A-1A_W01 E2 różnorodne uwarunkowań procesów rozwojowych w zakresie umiejętności poznawczych 01A-1A_W03 E3 w stopniu zaawansowanym najważniejsze pojęcia, teorie i ich autorów oraz badania dotyczące procesów uczenia się, nauczania i przyswajania języka ojczystego i obcego 01A-1A_W02
	Umiejętności: (potrafi)	E4 prowadzić analizę przedstawianych badań i eksperymentów; 01A-1A_U02 E5 analizować dane statystyczne opisujące wyniki badań w zakresie tematyki przedmiotu; 01A-1A_U12

		E6 odnosić sytuacje zaobserwowane w otoczeniu do odpowiedniej teorii; 01A—1A_U07
	Kompetencje (jest gotów do):	E8 modyfikowania swoich poglądów pod wpływem poznawanych faktów; 01A—1A_K01
Ogólne treści programowe	Na zajęciach omawiane są takie zagadnienia jak: behawiorystyczne, mentalistyczne, natywistyczne i kognitywistyczne teorie nabywania języka ojczystego oraz wiodące kierunki w teorii uczenia się języka drugiego; hipoteza transferu i wpływ języka pierwszego; rola zrozumiałych danych wejściowych i znaczącej interakcji; psychologia różnic indywidualnych – biologicznych, poznawczych i socjoafektywnych; różne podejścia metodyczne do nauczania poszczególnych podsystemów (wymowa, gramatyka, leksyka, pisownia) i sprawności (rozumienie mowy, rozumienie tekstu pisanego, mówienie, pisanie) języka obcego.	

Nazwa przedmiotu	GRAMATYKA KONTRASTYWNA	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	p1 – 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest przedstawienie podobieństw i różnic gramatycznych pomiędzy językiem angielskim i językiem polskim; wyposażenie studentów w umiejętność rozpoznawania systematycznych różnic w strukturze gramatycznej języka angielskiego i polskiego oraz wpływu tych różnic na trudności pojawiające się w procesie nauczania/uczenia się języka angielskiego przez rodzimych użytkowników języka polskiego, a także na wynikające z tychże różnic trudności w przekładzie angielsko-polskim i polsko-angielskim.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), znajomość języka polskiego na poziomie minimum B2.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. w stopniu zaawansowanym rodzaje różnic pomiędzy językiem angielskim i językiem polskim (01A—1A_W02, 01A—1A_W05) e2. w stopniu zaawansowanym różnice pomiędzy cechami części mowy, typami fraz i zdań w języku angielskim i polskim (01A—1A_W05, 01A—1A_W06, 01A—1A_W13)
	Umiejętności: (potrafi)	e3. rozpoznać obszary, w których różnice gramatyczne pomiędzy językami angielskim i polskim powodują szczególne trudności w nauczaniu/uczeniu się języka angielskiego przez rodzimych użytkowników języka polskiego (01A—1A_U02, 01A—1A_U08) e4. wyjaśnić przyczyny błędów gramatycznych popełnianych przez polskich użytkowników języka angielskiego (01A—1A_U02, 01A—1A_U08, 01A—1A_U13)

		e5. identyfikować źródła trudności w przekładzie wybranych struktur gramatycznych i elementów leksykalnych z języka angielskiego na polski oraz z języka polskiego na angielski (01A—1A_U02, 01A—1A_U08)
	Kompetencje (jest gotów do):	e6. ma świadomość swojej wiedzy i umiejętności oraz rozumie potrzebę ciągłego samokształcenia w zakresie różnic pomiędzy językami (01A—1A_K01, 01A—1A_K02, 01A—1A_K05)
Ogólne treści programowe	Zajęcia obejmują takie tematy jak: Podstawowe pojęcia z dziedziny językoznawstwa kontrastywnego; Typy kontrastu składniowego; Szyk zdania; Kategorie rzeczownikowe: liczba, rodzaj, przypadek; Frazy rzeczownikowe (przydawki, frazy określone i nieokreślone); Zaimki; Przymiotniki i imiesłowy; Związek zgody; Czasowniki przechodnie, nieprzechodnie i zwrotne; Kategorie czasownikowe: czas i aspekt; Strona bierna i powiązane z nią konstrukcje gramatyczne; Zdania złożone: podstawowe zagadnienia; Kontrast leksykalny.	

Nazwa przedmiotu	HISTORIA JĘZYKA ANGIELSKIEGO	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	W – 14; k1 – 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Przedmiot przedstawia najważniejsze etapy rozwoju języka angielskiego: od języka praindoeuropejskiego, poprzez pragermański, staroangielski i średnioangielski do nowoangielskiego. Historia języka jest analizowana na poziomie fonologicznym, morfologicznym, składniowym i leksykalnym, ze szczególnym uwzględnieniem wpływów obcych języków oraz wewnętrznych mechanizmów zmiany językowej. Przedmiot pokazuje też wpływ ważnych wydarzeń historycznych na rozwój języka angielskiego w Europie i poza nią, wskazując źródła zróżnicowania regionalnego tego języka.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), Znajomość podstawowej terminologii z zakresu językoznawstwa ogólnego, fonetyki, fonologii, morfologii oraz składni. Podstawowa znajomość historii Zjednoczonego Królestwa, Stanów Zjednoczonych i innych krajów anglojęzycznych.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1 w stopniu zaawansowanym charakterystykę wszystkich okresów rozwoju języka angielskiego z punktu widzenia fonologii, morfologii, składni, słownictwa i pisowni (01A—1A_W06, 01A—1A_W05) E2 w stopniu zaawansowanym najważniejsze rodzaje zmiany językowej i umie podać ich przykłady z historii języka angielskiego (01A—1A_W06, 01A—1A_W02) E3 w stopniu zaawansowanym najważniejsze przyczyny zmiany językowej i umie je określić w kontekście najważniejszych procesów, które wpłynęły na wymowę i gramatykę języka angielskiego (01A—1A_W06)

kompetencji zawartej w programie studiów)		E4 w stopniu zaawansowanym powiązania pomiędzy okresami rozwoju języka angielskiego z przełomowymi wydarzeniami historycznymi i kulturowymi (01A—1A_W06, 01A—1A_W03)
	Umiejętności: (potrafi)	E5 prześledzić zmiany w wymowie słów na podstawie ich pisowni staroangielskiej i współczesnej (01A—1A_U02) E6 podać historyczne uzasadnienie dla współczesnej pisowni słów angielskich, wyjaśniając różnice na płaszczyźnie pismo-mowa (01A—1A_U08) E7 przedstawić pochodzenie różnych elementów gramatyki współczesnego języka angielskiego (w tym tzw. wyjątków) (01A—1A_U12, 01A—1A_U02) E8 przetłumaczyć prosty tekst w języku staro- i średnioangielskim (przy pomocy słownika) (01A—1A_U03, 01A—1A_U11)
	Kompetencje (jest gotów do):	E9 uznanie, że jako filolog angielski powinien znać historyczne procesy, dzięki którym język angielski wykształcił swoje najważniejsze i najbardziej charakterystyczne cechy (01A—1A_K01) E10 uznanie, że językoznawstwo historyczne potrafi wyjaśnić źródła wszystkich cech współczesnego języka angielskiego (01A—1A_K05)
Ogólne treści programowe	Na wykładzie omawiane są takie zagadnienia jak: podstawy językoznawstwa historycznego; pochodzenie języka; język praindoeuropejski; język pragermański; kontekst historyczny, społeczny i kulturowy dla okresu staro-, średnio- i nowoangielskiego; standaryzacja języka angielskiego; rozwój nowych odmian języka angielskiego w okresie kolonialnym; podsumowanie diachroniczne zmian fonologicznych, morfologicznych i składniowych oraz wpływów obcych języków na rozwój angielszczyzny. Konwersatoria skupiają się natomiast na pisowni, fonologii, morfologii i składni języka staroangielskiego, średnioangielskiego i nowoangielskiego.	

Nazwa przedmiotu	JĘZYKOZNAWSTWO 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	P1 – 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia zapoznają studentów z wybranymi teoriami dziedzin językoznawstwa spoza podstawy programowej (pragmatyką językową i językoznawstwem kognitywnym), poszerzając, organizując i rozwijając wiedzę nabytą podczas wcześniejszych zajęć i zapewniając studentom szerszą perspektywę, umożliwiającą analizę wybranych zagadnień językoznawczych z punktu widzenia różnych, w tym najnowszych, teorii.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności,	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).

jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot		
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. teorie i terminologię z zakresu pragmatyki językowej i językoznawstwa kognitywnego (01AA—1A_W01) E2. w stopniu zaawansowanym i w rozszerzonym zakresie kompleksową naturę języka oraz jego złożoność w zależności od potrzeb komunikacyjnych i kontekstu (01AA—1A_W03)
	Umiejętności: (potrafi)	E3. przeprowadzić analizę krótkiego tekstu uwzględniając przy tym kontekst historyczny, społeczny i kulturowy (01AA—1A_U01) E4. analizować proste i bardziej złożone problemy wybierając właściwe narzędzia oraz prezentować wyniki analizy w zakresie pragmatyki językowej i językoznawstwa kognitywnego (01AA—1A_U02) E5. komunikować się z wykorzystaniem specjalistycznej terminologii poprzez grupowe przygotowania wystąpienia ustnego na wybrany temat dotyczącego zagadnień z zakresu strategii komunikacji w oparciu o narzędzia pragmatyki i językoznawstwa kognitywnego (01A—1A_U07)
	Kompetencje (jest gotów do):	E6. weryfikacji i oceny posiadanej wiedzy w zakresie tematyki kursu (01A—1A_K01)
Ogólne treści programowe	Zajęcia oferują kompleksowe wprowadzenie do pragmatyki językowej, koncentrując się na kluczowych pojęciach takich jak akty mowy, deiksa, presupozycja, implikatura oraz grzeczność językowa. Ponadto, zajęcia zagłębiają się w obszar językoznawstwa kognitywnego, analizując zjawiska metafory konceptualnej i metonimii.	

Nazwa przedmiotu	JĘZYKOZNAWSTWO 2
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	P1 – 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia zapoznają studentów z dziedzinami językoznawstwa spoza podstawy programowej (sociojęzykistyka), poszerzając, organizując i rozwijając wiedzę nabytą podczas wcześniejszych zajęć i zapewniając studentom szerszą perspektywę, umożliwiającą analizę wybranych zagadnień językoznawczych z punktu widzenia różnych, w tym najnowszych, teorii.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje	Po ukończeniu zajęć student/ka:

będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. w stopniu zaawansowanym wybrane teorie i szczegółową terminologię z zakresu socjolingwistyki (01AA—1A_W01) E2. w stopniu zaawansowanym zakres badań różnych dziedzin socjolingwistyki i powiązania między nimi (01AA—1A_W02) E3. w stopniu zaawansowanym i w zakresie rozszerzonym kompleksową naturę języka oraz jego złożoność w zależności od kontekstu socjolingwistycznego (01AA—1A_W03)
	Umiejętności: (potrafi)	E4. wykorzystać terminologię naukową używaną w badaniach językoznawczych z zakresu socjolingwistyki na potrzeby analizy zjawisk językowych (01AA—1A_U01) E5. analizować proste i bardziej złożone problemy wybierając właściwe narzędzia oraz prezentować wyniki analizy w zakresie socjolingwistyki (01AA—1A_U02) E6. wyszukiwać, analizować i użytkować informacje pochodzące z różnych źródeł (01A—1A_U08)
	Kompetencje (jest gotów do):	E7. weryfikacji i oceny posiadanej wiedzy w zakresie tematyki kursu (01A—1A_K01)
Ogólne treści programowe	Zajęcia oferują wprowadzenie do socjolingwistyki, koncentrując się na kluczowych pojęciach i terminologii z zakresu socjolingwistyki, relacji języka i społeczności (język, dialekt, odmiana), odmianach językowych i zmianie językowej (odmiany regionalne, socjolekty), postawach językowych i prestiżu, a także na tożsamości językowej.	

Nazwa przedmiotu	JĘZYKOZNAWSTWO 3	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	P1 – 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia zapoznają studentów z dziedzinami językoznawstwa spoza podstawy programowej, poszerzając, organizując i rozwijając wiedzę nabytą podczas wcześniejszych zajęć i zapewniając studentom szerszą perspektywę, umożliwiającą analizę wybranych zagadnień językoznawczych z punktu widzenia różnych, w tym najnowszych, teorii.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. szeroki przekrój różnych teorii językoznawczych (01AA—1A_W01)

wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		E2. w stopniu zaawansowanym zakres badań różnych dziedzin językoznawstwa oraz powiązania między nimi (01AA—1A_W02) E3. w stopniu zaawansowanym zależności między bieżącą strukturą języka angielskiego i procesami zmiany językowej (01AA—1A_W03)
	Umiejętności: (potrafi)	E4. wykorzystać terminologię naukową używaną w badaniach językoznawczych na potrzeby analizy zjawisk językowych (01AA—1A_U01) E5. konstruować dłuższą wypowiedź ustną w sposób logiczny i zorganizowany (01AA—1A_U02) E6. wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła (01AA—1A_U03)
	Kompetencje (jest gotów do):	E7. weryfikacji i oceny posiadanej wiedzy w zakresie tematyki kursu (01A—1A_K01)
Ogólne treści programowe	Zajęcia zaznajamiają studentów z podstawowymi pojęciami i zagadnieniami językoznawczymi (np. funkcje językowe, model komunikacyjny Jakobsona, szkoły językoznawcze: strukturalizm, formalizm, generatywizm, funkcjonalizm, kognitywizm). Wprowadzają do semiotyki (np. trójkąt semiotyczny, denotacja vs konotacja, typy znaków, relacja syntagmatyczna i paradygmatyczna, podejście semiotyczne do analizy tekstu multimodalnego, np. reklamy prasowej, artykułu prasowego) oraz do wybranych zagadnień teorii językoznawstwa kognitywnego: teoria metafory i metonimii w języku i formach pozajęzykowych (np. reklama, kampania społeczna, tekst utworu muzycznego, komiks, mem internetowy); obrazowanie językowe (pojęcia takie jak: uszczegółowienie, schematyczność, perspektywa, wyróżnienie, figura i tło) jako kategoria pozwalająca na alternatywną formę wypowiedzi (alternative conceptualizations, different codings). Studenci poznają również inne pojęcia przydatne w analizie tekstów: ikoniczność, framing, intertekstualność.	

Nazwa przedmiotu	JĘZYKOZNAWSTWO 4
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	P1 – 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia opisują pojęcia z zakresu pragma-retoryki, argumentacji i krytycznych studiów nad dyskursem, stosując je do analizy legitymizacji przywództwa politycznego w krajach europejskich. Omawia strategie legitymizacji oparte na dyskursywnej polaryzacji oraz tworzeniu wirtualnego konfliktu. Wskazuje na potencjał doraźnego stosowania strategii populistycznych, dowodząc jednocześnie ich słabości w dłuższym przeciągu czasu.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Konieczny średni poziom kompetencji w zakresie językoznawstwa ogólnego – pragmatyki języka i analizy dyskursu, ogólne zorientowanie w głównych problemach społeczno-politycznych współczesnej Europy, a także zaawansowana znajomość języka angielskiego na poziomie C1.

Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. w stopniu zaawansowanym specyfikę przedmiotową i metodologiczną pragmatyki języka i analizy dyskursu, zwłaszcza dyskursu politycznego i przestrzeni publicznej (01AA—1A_W01); E2. w stopniu zaawansowanym i w zakresie rozszerzonym kompleksową naturę języka oraz jego złożoność w zależności od potrzeb komunikacyjnych i kontekstu (01AA—1A_W03).
	Umiejętności: (potrafi)	E3. formułować i analizować problemy badawcze, stosować odpowiednie metody i narzędzia badawcze w stopniu średnio-zaawansowanym (01AA—1A_U02); E4. podejmować merytoryczną dyskusję na podstawie poglądów własnych oraz innych autorów i formułować logicznie uzasadnione wnioski (01AA—1A_U03).
	Kompetencje (jest gotów do):	E5. weryfikacji i oceny posiadanej wiedzy w zakresie tematyki kursu (01A—1A_K01)
Ogólne treści programowe	Zajęcia wprowadzają pojęcia z zakresu pragma-retoryki, argumentacji i krytyczno-kognitywnych studiów nad dyskursem (teoria przestrzeni dyskursu, metaforyzacja, proksymizacja), a następnie stosuje je do analizy dyskursu legitymizacji przywództwa politycznego autorstwa głównych sił populistycznych współczesnej Europy (w Polsce, Niemczech, Włoszech, Francji, Anglii oraz na Węgrzech). Omawiają strategię legitymizacji oparte na ideologicznej polaryzacji, sztucznym generowaniu konfliktu oraz tworzeniu wirtualnej groźby i zarządzaniu wywołanym kryzysem. Wskazują na duży potencjał populistycznego dyskursu zagrożenia w procesie zdobywania i sprawowania władzy państwowej. Jednocześnie zajęcia dowodzą, że sprawowana w ten sposób władza ulega nieuchronnej erozji i osłabieniu w dłuższej perspektywie czasowej, ustępując pola nowocześniejszym oraz bardziej przyszłościowo zorientowanym propozycjom politycznym. Treści kształcenia uczulają studentów na potencjalnie manipulacyjny charakter dyskursu i omawiają narzędzia ochrony przed manipulacją i dezinformacją.	

Nazwa przedmiotu	PROZODIA I DYSKURS
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 – 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Podstawowym celem zajęć jest praca nad poprawą wymowy języka angielskiego oraz trening płynności w mowie w języku angielskim poprzez ćwiczenie elementów prozodii typowych dla języka angielskiego, takich jak akcent wyrazowy i zdaniowy, intonacja języka angielskiego oraz procesy mowy łączonej (słabe i mocne formy, elizje, asymilacje). Zajęcia mają również na celu przygotowanie studentów do samodzielnej pracy nad własną wymową.

Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)						
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka: <table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td><td>E1. sposoby przedstawiania dźwięków, fraz i zdań oraz procesów mowy łączonej za pomocą symboli fonetycznych. (01A—1A_W05, 01A—1A_W06) E2. narzędzia służące do samodzielnej pracy nad wymową (01A—1A_W04)</td></tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td><td>E3. w płynny sposób posługiwać się wybraną odmianą języka angielskiego, stosując naturalną intonację (01A—1A_U01) E4. używać procesów mowy łączonej. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08) E5. rozpoznawać i analizować akcenty współczesnej angielszczyzny (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)</td></tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td><td>E6. pracy w grupie (01A—1A_K01) E7. ustawicznego doskonalenia wymowy w języku angielskim (01A—1A_K08)</td></tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. sposoby przedstawiania dźwięków, fraz i zdań oraz procesów mowy łączonej za pomocą symboli fonetycznych. (01A—1A_W05, 01A—1A_W06) E2. narzędzia służące do samodzielnej pracy nad wymową (01A—1A_W04)	Umiejętności: (potrafi)	E3. w płynny sposób posługiwać się wybraną odmianą języka angielskiego, stosując naturalną intonację (01A—1A_U01) E4. używać procesów mowy łączonej. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08) E5. rozpoznawać i analizować akcenty współczesnej angielszczyzny (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)	Kompetencje (jest gotów do):	E6. pracy w grupie (01A—1A_K01) E7. ustawicznego doskonalenia wymowy w języku angielskim (01A—1A_K08)
Wiedza: (zna i rozumie)	E1. sposoby przedstawiania dźwięków, fraz i zdań oraz procesów mowy łączonej za pomocą symboli fonetycznych. (01A—1A_W05, 01A—1A_W06) E2. narzędzia służące do samodzielnej pracy nad wymową (01A—1A_W04)						
Umiejętności: (potrafi)	E3. w płynny sposób posługiwać się wybraną odmianą języka angielskiego, stosując naturalną intonację (01A—1A_U01) E4. używać procesów mowy łączonej. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08) E5. rozpoznawać i analizować akcenty współczesnej angielszczyzny (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)						
Kompetencje (jest gotów do):	E6. pracy w grupie (01A—1A_K01) E7. ustawicznego doskonalenia wymowy w języku angielskim (01A—1A_K08)						
Ogólne treści programowe	Zajęcia skupiają się na pracy studentów nad poprawną realizacją akcentu wyrazowego i zdaniowego oraz nad procesami mowy łączonej i intonacją w języku angielskim w formie warsztatowej z omówieniem teoretycznych zagadnień dostarczających reguł i zasad do części praktycznej kursu.						

Nazwa przedmiotu	WSTĘP DO JĘZYKOZNAWSTWA 1		
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28		
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę		
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna		
Język wykładowy	angielski		
Punkty ECTS	2		
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu zapoznanie studentów z podstawami nauki o języku i sposobami analizy języka (ze szczególnym uwzględnieniem języka angielskiego). Zajęcia dostarczają odpowiednich narzędzi ułatwiających poznanie i analizowanie języka naturalnego.		
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).		
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie	Po ukończeniu zajęć student/ka: <table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td><td>e1. w stopniu zaawansowanym podstawowe pojęcia językoznawstwa ogólnego, w tym pojęcie języka, jego cechy i funkcje (01A—1A_W02, 01A—1A_W05, 01A—1A_W06) e2. definicje podstawowych pojęć i zagadnień z zakresu wybranych dziedzin językoznawstwa na różnych poziomach struktury języka (fonetyka,</td></tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. w stopniu zaawansowanym podstawowe pojęcia językoznawstwa ogólnego, w tym pojęcie języka, jego cechy i funkcje (01A—1A_W02, 01A—1A_W05, 01A—1A_W06) e2. definicje podstawowych pojęć i zagadnień z zakresu wybranych dziedzin językoznawstwa na różnych poziomach struktury języka (fonetyka,
Wiedza: (zna i rozumie)	e1. w stopniu zaawansowanym podstawowe pojęcia językoznawstwa ogólnego, w tym pojęcie języka, jego cechy i funkcje (01A—1A_W02, 01A—1A_W05, 01A—1A_W06) e2. definicje podstawowych pojęć i zagadnień z zakresu wybranych dziedzin językoznawstwa na różnych poziomach struktury języka (fonetyka,		

specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		fonologia, morfologia, składnia, semantyka) (01A—1A_W02, 01A—1A_W05, 01A—1A_W06)
	Umiejętności: (potrafi)	e3. rozpoznawać i charakteryzować wybrane zjawiska językowe z zakresu fonetyki, fonologii, morfologii, składni i semantyki posługując się właściwą terminologią językoznawczą (01A—1A_U02, 01A—1A_U07) e4. opisywać przebieg wybranych zjawisk językowych na różnych poziomach struktury języka posługując się właściwą terminologią językoznawczą (01A—1A_U02, 01A—1A_U07, 01A—1A_U08)
	Kompetencje (jest gotów do):	e5. demonstrowania świadomość konieczności rozwijania swojej ‘wiedzy językowej’ i ‘wiedzy o języku’ (01A—1A_K01, 01A—1A_K05)
Ogólne treści programowe	Zajęcia obejmują takie tematy jak: Język i językoznawstwo (podstawowe terminy, pojęcia i definicje); Cechy i funkcje języka. Poziomy opis języka i dziedziny językoznawstwa; Język a pismo. Rozwój pisma. Systemy pisma; Badanie znaków (wprowadzenie do semiotyki); Badanie dźwięków mowy (wybrane zagadnienia z zakresu fonetyki i fonologii); Badanie słów i słownictwa języka angielskiego (wybrane zagadnienia z zakresu słowotwórstwa, leksykologii, leksykografii i etymologii); Badanie zdań i struktur języka angielskiego (wybrane zagadnienia z zakresu składni); Badanie znaczeń (wybrane zagadnienia z zakresu semantyki).	

Nazwa przedmiotu	WSTĘP DO JĘZYKOZNAWSTWA 2	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu zapoznanie studentów z podstawami nauki o języku i sposobami analizy języka (ze szczególnym uwzględnieniem języka angielskiego), z uwzględnieniem powiązań badań nad językiem z innymi obszarami wiedzy. Zajęcia dostarczą odpowiednich narzędzi ułatwiających opis i analizowanie języka naturalnego oraz różnych aspektów jego funkcjonowania.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. definicje najważniejszych pojęć z zakresu wybranych dziedzin językoznawstwa, w tym tych powiązanych z innymi obszarami wiedzy (pragmatyka, analiza dyskursu, socjolingwistyka, psycholingwistyka, neurolingwistyka,

ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		językoznawstwo historyczne, językoznawstwo antropologiczne) (01A—1A_W02, 01A—1A_W05, 01A—1A_W06) e2. w stopniu zaawansowanym złożoną naturę języka i sposoby jego funkcjonowania oraz podstawowe sposoby badania i analizowania języka (01A—1A_W02, 01A—1A_W05, 01A—1A_W06)
	Umiejętności: (potrafi)	e3. rozpoznać i opisać wybrane zjawiska językowe związane z funkcjonowaniem i użyciem języka posługując się właściwą terminologią językoznawczą (01A—1A_U02, 01A—1A_U07) e4. wyjaśnić przyczyny, w tym uwarunkowania pozajęzykowe, wybranych zjawisk językowych (01A—1A_U02, 01A—1A_U07)
	Kompetencje (jest gotów do):	e5. identyfikowania wzajemnych wpływów języka na jego użytkowników oraz użytkowników na język (01A—1A_K02)
Ogólne treści programowe	Zajęcia obejmują takie tematy jak: Pragmatyka: badanie użycia języka; Analiza dyskursu: badanie tekstów i dyskursu; Socjolingwistyka: język i społeczeństwo; Językoznawstwo historyczne: zmiana językowa, rozwój języków, klasyfikacja języków, kontakty językowe; Psycholingwistyka: nabywanie języka ojczystego i uczenie się języka drugiego; Język i mózg; Język i kultura; Języki migowe.	

Nazwa przedmiotu	WSTĘP DO TEORII KOMUNIKACJI	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	w2 - 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Wykład przedstawia najważniejsze perspektywy teoretyczne i metodologiczne w ramach nauki o komunikowaniu, pozwalające zrozumieć procesy komunikacyjne wraz z ich strukturą, funkcją oraz efektami. Omawia rodzaje komunikacji (np. interpersonalna, grupowa, masowa, interkulturowa, organizacyjna, itd.), typy modeli komunikacyjnych oraz wprowadza podstawowe pojęcia związane z nauką o komunikowaniu.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1 w stopniu zaawansowanym najważniejsze podejścia badawcze w ramach nauki o komunikowaniu (01A—1A_W01) E2 definicje najważniejszych pojęć związane z nauką o komunikowaniu, takie jak nadawca, odbiorca, kanał komunikacji, kod, znaczenie czy szum informacyjny (01A—1A_W02)

specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		E3 różnice między głównymi rodzajami komunikacji (interpersonalna, grupowa, masowa, interkulturowa, organizacyjna) oraz ich kluczowe cechy (01A–1A_W04)
	Umiejętności: (potrafi)	E4 analizować strukturę i funkcje procesów komunikacyjnych w różnych typach interakcji, od interpersonalnych po masowe (01A—1A_U02) E5 poprawnie stosować terminologię z różnych teorii i modeli komunikacji (01A—1A_U05)
	Kompetencje (jest gotów do):	
Ogólne treści programowe	Wykład wprowadza podstawowe definicje i koncepcje komunikacji, umożliwiając zrozumienie jej roli w różnych kontekstach społecznych. Studenci poznają różne perspektywy teoretyczne w badaniach nad komunikacją, w tym podejście retoryczne, semiotyczne, socjologiczne i psychologiczne. Przedstawione zostaną główne rodzaje komunikacji, takie jak interpersonalna, grupowa, organizacyjna, masowa i międzykulturowa, wraz z ich specyfiką, jak również kluczowe modele komunikacji, w tym modele liniowe, interakcyjne i transakcyjne, ukazujące różne sposoby analizowania procesów komunikacyjnych. Omówione zostaną funkcje komunikacji, obejmujące m.in. funkcję informacyjną, perswazyjną, społeczną i ekspresyjną, w kontekście ich wpływu na interakcje międzyludzkie, a także czynniki wpływające na skuteczność komunikacji, w tym kontekst, intencję nadawcy, kodowanie i dekodowanie przekazu oraz szumy komunikacyjne. Uwaga poświęcona będzie również zagadnieniu komunikacji werbalnej i niewerbalnej oraz ich wzajemnym zależnościom w procesie wymiany informacji.	

Nazwa przedmiotu	ANALIZA TEKSTU LITERACKIEGO
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia służą przedstawieniu studentom sposobów analizy tekstu literackiego z uwzględnieniem elementów teorii i filozofii literatury oraz nauki. Nacisk kładziony jest na systematyczne poszerzanie kompetencji interpretacyjnych studentów w zakresie tekstów reprezentujących zarówno prozę jak i poezję. Ważny m elementem kursu jest umiejętność zawarcia analizy i interpretacji dzieła literackiego w wypowiedzi pisemnej.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student	Po ukończeniu zajęć student/ka:

uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. w stopniu zaawansowanym standardową terminologię naukową używaną w badaniach literackich (01A—1A_W02) e2. w stopniu zaawansowanym kryteria wartościowania dzieła literackiego (01A—1A_W07)
	Umiejętności: (potrafi)	e3. konstruować analityczną wypowiedź pisemną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13) e4. wyjaśniać logikę stojącą u podstaw swoich ocen w formie wypowiedzi ustnej i pisemnej (01A—1A_U08, 01A—1A_U12) e5. rozróżniać poszczególne gatunki literackie oraz rozpoznawać ich cechy (01A—1A_U04)
	Kompetencje (jest gotów do):	e6. modyfikowania swojej interpretacji dzieła literackiego w zależności od obranego modelu krytycznego oraz kontekstu społecznego (01A—1A_K01)
Ogólne treści programowe	Zajęcia skupiają się na wybranych utworach prozatorskich i poetyckich (z literatury brytyjskiej lub amerykańskiej). Studenci i studentki dokonują analizy i interpretacji omawianych utworów a następnie zawierają wyciągnięte grupowo wnioski w formie wypowiedzi pisemnej. Nacisk położony jest na umiejętność close readingu i precyzję wypowiedzi pisemnej, jak również na odpowiedni styl akademicki i logikę argumentacji.	

Nazwa przedmiotu	HISTORIA I KULTURA AMERYKAŃSKA	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	W – 14; p1 – 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem przedmiotu jest zaznajomienie studentów z historią i kulturą Stanów Zjednoczonych. Wykład obejmuje wybrane elementy geografii USA oraz historię Stanów Zjednoczonych od okresu kolonialnego aż po początek XXI wieku. Ćwiczenia poświęcone są wybranym zagadnieniom związanym z amerykańskim systemem politycznym, edukacją, problemami społecznymi oraz kulturą. Szczególny nacisk położony jest na rozwój umiejętności wyrażania własnych opinii na temat omawianych problemów.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. najważniejsze fakty z zakresu historii i kultury amerykańskiej (01A-01A_W08) e2. rolę kultury amerykańskiej w kulturze współczesnej (01A-1A_W09) e3. w stopniu zaawansowanym wybrane zagadnieniach kultury amerykańskiej oraz posiada orientację w życiu społecznym i kulturalnym oraz instytucjach kultury USA (01A-1A_W10)

specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Umiejętności: (potrafi)	e4. przekazać informacje z zakresu geografii, historii i kultury USA (01A-1A_U05) e5. samodzielnie zdobywać wiedzę na temat historii, geografii i kultury USA i wykorzystywać informacje z różnych źródeł (01A-1A_U08, 01A=1A_U09) e6. przygotować i przedstawić wystąpienie ustne na tematy związane z kulturą i życiem codziennym USA (01A-1A_U07)
	Kompetencje (jest gotów do):	e7. wykazywania otwartości na odmienność kulturową i krytycznego myślenia (01A-1A_K05) e8. wykorzystywania mediów do zbierania informacji na temat interesujących go/ją zagadnień (01A-1A_K06)
Ogólne treści programowe	Wykład poświęcony jest zagadnieniom z geografii USA takim jak regiony, główne miasta, punkty zwrotne w historii USA, odkrycie Ameryki, kolonie, walka o niepodległość, wojna domowa, I wojna światowa, wielki kryzys, II wojna światowa, zimna wojna, wojna w Korei, ruch praw obywatelskich, wojna wietnamska, wojna w Zatoce Perskiej , 9/11 i wojna w Iraku. Ćwiczenia obejmują system edukacyjny USA, w tym szkolnictwo wyższe; amerykański feminizm, jego historię oraz aktualną sytuację kobiet; mniejszości etniczne, w tym przeszłość i teraźniejszość Afroamerykanów oraz inne mniejszości etniczne w Ameryce; malarstwo amerykańskie u schyłku XIX wieku i w wieku XX: amerykański impresjonizm, malarstwo modernistyczne, abstrakcyjny ekspresjonizm i pop art; amerykański film: historię Hollywoodu, ikony amerykańskiego kina, główne trendy i gatunki w kinie amerykańskim; muzykę rdzennie amerykańską: jazz i blues, muzykę country; typowo amerykańskie sporty: baseball i futbol amerykański.	

Nazwa przedmiotu	HISTORIA I KULTURA BRYTYJSKA 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	W – 14; k1 – 14
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Podczas zajęć student uczy się pojmować złożoność problematyki dyskursu kulturowego Anglii, Szkocji, Walii oraz Irlandii Północnej. Studenci zdobywają podstawową wiedzę dotyczącą znajomości kluczowych instytucji państwa brytyjskiego, aspektów życia politycznego, społecznego, ich historycznego podłoża, jak i czasów współczesnych. Szczególny nacisk położony jest na rozwój umiejętności prowadzenia dyskusji w grupie, a także wyrażania własnych opinii na temat omawianych problemów. Celem wykładu jest zapoznanie studentów z najważniejszymi wydarzeniami z historii Wysp Brytyjskich od pierwszych inwazji do końca XVII wieku, oraz podkreślenie roli zmian społeczno-kulturowych w kształtowaniu brytyjskiej świadomości historycznej.

Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. w stopniu zaawansowanym najważniejsze wydarzenia w historii Wysp Brytyjskich, a także wybrane zagadnienia kultury brytyjskiej, system polityczny, ma orientację, w stopniu zaawansowanym, we współczesnym życiu społecznym krajów angielskiego obszaru językowego i kulturowego; (01A—1A_W09, 01A—1A_W10, 01A—1A_W03) e2. w stopniu zaawansowanym fakty i terminologię potrzebną do zdefiniowania historycznych epok, zrelacjonowania wydarzeń historycznych, rozróżnienia i przedstawienia głównych cech różnych wydarzeń historycznych; (01A—1A_W03) e3. instytucje kultury i rozumie ich znaczenie w historii Wielkiej Brytanii; (01A—1A_W10, 01A—1A_W03) e4. ścieżkę rozwoju, kształtowania się oraz historycznych transformacji analizowanych systemów Wielkiej Brytanii. (01A—1A_W03, 01A—1A_W08)
	Umiejętności: (potrafi)	e5. przygotować wystąpienia ustne na tematy życia codziennego, społecznego w Wielkiej Brytanii oraz umie wypowiadać się na tematy kulturowe oraz tematy dotyczące dyskursu historycznego w języku angielskim; (01A—1A_U06) e6. wyszukiwać, analizować i użytkować informacje dotyczące brytyjskich aspektów kulturowych, wykorzystując różne źródła. Posiada umiejętności zdobywania dodatkowych informacji o postaciach historycznych oraz ich osiągnięciach, a także potrafi analizować te wiadomości; (01A—1A_U08) e7. merytorycznie argumentować z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułować wnioski i samodzielne sądy w języku angielskim dotyczące historii i kultury brytyjskiej, oraz życia społeczno-politycznego. (01A—1A_U13)
	Kompetencje (jest gotów do):	e8. używania kompetencji społecznych i osobowych takich jak: kreatywność, otwartość na odmienność kulturową i dziedzictwo historyczne oraz identyfikowania problemów wielokulturowej tradycji brytyjskiej. Wykazuje świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i historycznego Wielkiej Brytanii; (01A—1A_K05) e9. uczestniczenia w anglojęzycznym życiu społecznym oraz kulturalnym (np. w debatach, koncertach brytyjskiej muzyki, spektaklach teatralnych transmitowanych z angielskich teatrów, widowiskach sportowych etc) i

		korzystania z różnych jego form, m.in. przez umiejętny dostęp do mediów (np. Internetu); (01A—1A_K06)
Ogólne treści programowe	Ćwiczenia poświęcone są takim zagadnieniom jak: system polityczny, oświatowy i zdrowotny Wielkiej Brytanii, brytyjski model społeczny oraz klasowy, media w Wielkiej Brytanii, religia na Wyspach Brytyjskich oraz kwestie związane z wielokulturowym charakterem społeczeństwa brytyjskiego, rolą społeczną płci kulturowej, prawami kobiet i mniejszości. Wykład zorganizowany jest chronologicznie, skupiając się na okresie od czasów starożytnych do XVII/XVIII wieku, przedstawiając studentom i studentom najważniejsze wydarzenia stanowiące tło do rozwoju kultury brytyjskiej na przestrzeni wieków.	

Nazwa przedmiotu	HISTORIA I KULTURA BRYTYJSKA 2	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	W – 14; k1 - 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Podczas zajęć student uczy się pojmować złożoność problematyki dyskursu kulturowego Anglii, Szkocji, Walii oraz Irlandii Północnej. Zajęcia rozwijają zainteresowania kulturą brytyjską, między innymi muzyką, architekturą, malarstwem, sprawami bieżącymi oraz historią. Szczególny nacisk położony jest na rozwój umiejętności prowadzenia dyskusji w grupie, a także wyrażania własnych opinii na temat omawianych problemów. Celem wykładu jest zapoznanie studentów z najważniejszymi wydarzeniami z historii Wysp Brytyjskich od początku XVIII wieku do współczesności, oraz uświadomienie studentom roli i miejsca Wielkiej Brytanii w świecie.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1 w stopniu zaawansowanym style w architekturze Wielkiej Brytanii, historii malarstwa brytyjskiego, brytyjskiej muzyki klasycznej oraz współczesnej, posiada orientację w życiu kulturowym krajów angielskiego obszaru językowego, najważniejszych wydarzeniach w historii Wysp Brytyjskich, a także wybranych zagadnieniach kultury brytyjskiej. 01A—1A_W09, 01A—1A_W10, 01A—1A_W03 E2 w stopniu zaawansowanym cechy historycznych epok i najważniejsze fakty historyczne 01A—1A_W03 E3 w stopniu zaawansowanym rolę architektury, muzyki, sztuk wizualnych w rozwoju kultury brytyjskiej i rozumie ich znaczenie w historii

		Wielkiej Brytanii; 01A—1A_W10, 01A—1A_W03 E4 w stopniu zaawansowanym kontekst historyczno-kulturowy analizowanych modułów (architektura, malarstwo, muzyka) w Wielkiej Brytanii oraz ich wpływ na obecne przemiany historyczno-kulturowe na Wyspach Brytyjskich. 01A—1A_W03, 01A—1A_W08
	Umiejętności: (potrafi)	E5 przygotować wystąpienia ustne dotyczące wybranych stylów w architekturze brytyjskiej od czasów prehistorycznych do współczesnych, wybranych nurtów w historii malarstwa oraz sztuk wizualnych Wielkiej Brytanii na przestrzeni wieków, głównych kompozytorów muzyki oraz umie wypowiedzieć się na tematy kulturowe oraz tematy dotyczące dyskursu historycznego w języku angielskim; 01A—1A_U06 E6 wyszukiwać, analizować i użytkować informacje dotyczące brytyjskiej architektury, malarstwa, muzyki wykorzystując różne źródła. Posiada umiejętności zdobywania dodatkowych informacji o ważnych osobistościach w rozwoju kultury brytyjskiej oraz postaciach historycznych oraz ich osiągnięciach, a także potrafi analizować te wiadomości; potrafi rozpoznać, odróżnić i porównać odmienne style w architekturze brytyjskiej, malarstwie i muzyce 01A—1A_U08 E7 merytorycznie argumentować z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułować wnioski i samodzielne sądy w języku angielskim dotyczące historii i kultury brytyjskiej, oraz życia społeczno-politycznego. 01A—1A_U13
	Kompetencje (jest gotów do):	E8 używania kompetencji społecznych i osobowych takich jak: kreatywność, otwartość na odmienność kulturową i dziedzictwo historyczne, identyfikuje problemy wielokulturowej tradycji brytyjskiej. Wykazuje świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i historycznego Wielkiej Brytanii; 01A—1A_K05 E9 uczestniczenia w anglojęzycznym życiu społecznym oraz kulturalnym (np. w debatach, koncertach brytyjskiej muzyki, spektaklach teatralnych transmitowanych z angielskich teatrów, widowiskach sportowych etc) i korzystania z różnych jego form, m.in. przez umiejętny dostęp do mediów (np. Internetu); 01A—1A_K06
Ogólne treści programowe	Ćwiczenia poświęcone są takim zagadnieniom jak architektura, sztuka i malarstwo, fotografia, muzyka i moda na Wyspach Brytyjskich. Wykład zorganizowany jest chronologicznie, skupiając się na okresie od XVII/XVIII wieku do czasów po II wojnie światowej, przedstawiając studentom i studentom najważniejsze wydarzenia stanowiące tło do rozwoju kultury brytyjskiej na przestrzeni wieków.	

Nazwa przedmiotu	LITERATURA AMERYKAŃSKA 1	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	W – 14, k1 – 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia są ukierunkowane na zaznajomienie studentów/studentek z literaturą amerykańską w okresie od kolonizacji kontynentu amerykańskiego do końca wieku XIX. Omawiają najważniejsze gatunki literackie tego okresu i ich cechy charakterystyczne oraz kontekst historyczny utworów, które obejmują teksty pierwszych odkrywców i kolonizatorów na kontynencie amerykańskim, pisarzy purytańskich, literaturę okresu przedrewolucyjnego i wojny o niepodległość, a także romantyzmu i realizmu.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. w stopniu zaawansowanym najważniejsze metody krytycznej analizy i interpretacji amerykańskich tekstów literackich do końca XIX wieku (01A—1A_W07) e2. w stopniu zaawansowanym najważniejsze fakty dotyczące historii literatury amerykańskiej do końca XIX wieku (01A—1A_W08) e3. literacką angielszczyznę w stopniu umożliwiającym mu/jej czytać w oryginale (choćby z pomocą słownika lub glosariusza) i najważniejsze terminy, gatunki i okresy literackie w literaturze amerykańskiej do końca XIX wieku; (01A—1A_W05, 01A—1A_W06)
	Umiejętności: (potrafi)	e4. konstruować wypowiedź ustną i pisemną na temat literatury amerykańskiej do końca XIX wieku w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13) e5. adaptować poznane techniki interpretacyjne do amerykańskich dzieł literackich napisanych do końca XIX wieku (01A—1A_U02) e6. wyjaśniać logikę stojącą u podstaw swoich ocen (01A—1A_U08, 01A—1A_U12) e7. rozróżniać poszczególne gatunki literackie charakterystyczne dla literatury amerykańskiej do końca XIX wieku oraz rozpoznawać ich cechy (01A—1A_U04)
	Kompetencje (jest gotów do):	e8. uznania roli obranego modelu krytycznego oraz kontekstu społecznego w procesie interpretacji dzieła literackiego (01A—1A_K01)
Ogólne treści programowe	Zajęcia wprowadzają studentów do historii literatury amerykańskiej od XVII wieku do czasów współczesnych. Pierwszy semestr obejmuje okres od kolonizacji kontynentu amerykańskiego do końca wieku XIX. Poszczególne zajęcia poświęcone są omówieniu najbardziej istotnych zjawisk kulturowych i ich przedstawienia w wybranych utworach	

	literackich pisarzy amerykańskich tych czasów. Szczególną uwagę zwraca się na rozwój form i gatunków literackich, a także na powtarzalność pewnych motywów w poszczególnych okresach historycznych. Zajęcia rozbudowują i systematyzują wiedzę historyczno-literacką w oparciu o znajomość gatunków literackich i stylów charakterystycznych dla różnych epok historycznych. Omawiane są teksty pierwszych odkrywców i kolonizatorów na kontynencie amerykańskim, pisarze purytańscy, literatura okresu przedrewolucyjnego i wojny o niepodległość, założenia estetyczne i filozoficzne amerykańskiego romantyzmu i główne założenia estetyczne realizmu amerykańskiego.
--	--

Nazwa przedmiotu	LITERATURA AMERYKAŃSKA 2	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	W – 14, k1 – 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu zaznajomienie studentów/studentek z literaturą amerykańską od początku XX wieku do czasów współczesnych. Rozbudowują i systematyzują ich wiedzę historyczno-literacką w oparciu o znajomość gatunków literackich charakterystycznych dla tego okresu. Omawiane teksty obejmują poezję i prozę modernistyczną, postmodernistyczną, Nowy Realizm, a także dramat amerykański.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. w stopniu zaawansowanym najważniejsze metody krytycznej analizy i interpretacji amerykańskich tekstów literackich XX wieku (01A—1A_W07) e2. w stopniu zaawansowanym najważniejsze fakty dotyczące dwudziestowiecznej historii literatury amerykańskiej (01A—1A_W08) e3. literacką angielszczyznę w stopniu umożliwiającym mu/jej czytać w oryginale (choćby z pomocą słownika lub glosariusza) i najważniejsze terminy, gatunki i okresy literackie w literaturze amerykańskiej związane z XX wiekiem w Ameryce; (01A—1A_W05, 01A—1A_W06)
	Umiejętności: (potrafi)	e4. konstruować wypowiedź ustną i pisemną na temat dwudziestowiecznej literatury amerykańskiej w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13) e5. adaptować poznane techniki interpretacyjne do dwudziestowiecznych amerykańskich dzieł literackich (01A—1A_U02) e6. wyjaśniać logikę stojącą u podstaw swoich ocen (01A—1A_U08, 01A—1A_U12)

		e7. rozróżniać poszczególne gatunki literackie charakterystyczne dla dwudziestowiecznej literatury amerykańskiej oraz rozpoznawać ich cechy (01A—1A_U04)
	Kompetencje (jest gotów do):	e8. uznania roli obranego modelu krytycznego oraz kontekstu społecznego w procesie interpretacji dzieła literackiego (01A—1A_K01)
Ogólne treści programowe	Zajęcia wprowadzają studentów do historii literatury amerykańskiej od początku XX wieku do czasów współczesnych. Poszczególne wykłady i zajęcia poświęcone są omówieniu najbardziej istotnych zjawisk kulturowych i ich przedstawienia w wybranych utworach literackich pisarzy amerykańskich tych czasów. Szczególną uwagę zwraca się na rozwój form i gatunków literackich, a także na powtarzalność pewnych motywów w poszczególnych okresach historycznych. Zajęcia służą również wzbogaceniu słownictwa akademickiego studentów poprzez omawianie zadanych tekstów, a także indywidualne i grupowe rozwiązywanie problemów związanych z rozumieniem tekstów i ich kontekstu kulturowego i społecznego. Zajęcia rozbudowują i systematyzują wiedzę historyczno-literacką w oparciu o znajomość gatunków literackich i stylów charakterystycznych dla różnych epok historycznych.	

Nazwa przedmiotu	LITERATURA BRYTYJSKA 1	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	W – 14, k1 – 42	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia są ukierunkowane na poszerzenie i systematyzację wiedzy studentów/studentek na temat kanonicznych tekstów literackich (od okresu staroangielskiego do okresu restauracji Stuartów). Omawiają najważniejsze gatunki literackie tego okresu i ich cechy charakterystyczne oraz kontekst historyczny utworów.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. literacką angielszczyznę okresu średniowiecza (w tłumaczeniu) i renesansu (01A—1A_W05) e2. w stopniu zaawansowanym najważniejsze gatunki i terminy literackie związane z dawną literaturą angielską; (01A—1A_W02) e3. w stopniu zaawansowanym literackie aluzje dotyczące kontekstu kulturowego, oraz takie elementy języka figuratywnego jak metaforę, ironię, dwuznaczność oraz wybrane inne figury stylistyczne i retoryczne; (01A—1A_W07)
	Umiejętności: (potrafi)	e4. formułować poprawne merytorycznie i zrozumiałe zdania na tematy związane z utworami dawnej literatury angielskiej; (01A—1A_U01, 01A—1A_U03) e5. czytać i analizować wybrane teksty literackie z zakresu angielskiej literatury średniowiecznej i

		renesansowej w języku angielskim, formułując samodzielnie (jak również przy wykorzystaniu źródeł naukowych) uzasadnione opinie na temat przeczytanych tekstów; (01A—1A_U08)
	Kompetencje (jest gotów do):	e6. myślenia kreatywnego i krytycznego oraz wykazuje postawę tolerancji na bazie otwartości na odmienność kulturową; (01A—1A_K05) e7. ciągłego doskonalenia swoich umiejętności językowych (w zakresie dyskusji na tematy związane z literaturą i tematyką poruszaną przez utwory literackie). (01A—1A_K01, 01A—1A_K04.)
Ogólne treści programowe	Zajęcia obejmują najważniejsze utwory literackie angielskiego średniowiecza i renesansu. Omawiana jest literatura staroangielska (poemat epicki Beowulf i elegia „The Wanderer”), literatura średnioangielska (poezja, w tym <i>Opowieści Kanterberyjskie</i> G. Chaucera i romans rycerski <i>Sir Gawain and the Green Knight</i> , oraz wybrane utwory dramatyczne) oraz literatura renesansowa (wybrane sztuki Williama Szekspira i Christophera Marlowe’a, sonety Szekspira, poezja metafizyczna). Pierwszy semestr kursu literatury brytyjskiej kończy się omówieniem poematu Johna Milтона <i>Raj Utracony</i> . Studenci i studentki zapoznają się z kontekstem historycznym i kulturowym omawianych utworów, ich interpretacjami i cechami gatunkowymi, jak również terminami literackimi przydatnymi dla zrozumienia krytyki literackiej poświęconej omawianym utworom i okresom literackim.	

Nazwa przedmiotu	LITERATURA BRYTYJSKA 2		
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	W – 14; k1 – 42		
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin		
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna i zdalna		
Język wykładowy	angielski		
Punkty ECTS	4		
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia są ukierunkowane na poszerzenie i systematyzację wiedzy studentów/studentek na temat kanonicznych tekstów literackich. Zajęcia obejmują chronologicznie okres XVIII i XIX wieku. Zajęcia rozbudowują i systematyzują wiedzę historyczno-literacką w oparciu o znajomość gatunków literackich i stylów charakterystycznych dla różnych epok historycznych.		
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).		
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów	Po ukończeniu zajęć student/ka:		
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. w stopniu zaawansowanym metody krytycznej analizy i interpretacji tekstów literackich przydatne w pracy z tekstami XVIII i XIX-wiecznymi (01A—1A_W07) e2. w stopniu zaawansowanym wybrane fakty dotyczące historii literatury brytyjskiej XVIII i XIX wieku (01A—1A_W08) e3. w stopniu zaawansowanym najważniejsze terminy, gatunki i okresy literackie oraz literacką	

uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		angielszczyznę XVIII i XIX wieku, co pozwala mu/jej czytać teksty z tego okresu w oryginale (choćby z pomocą słownika lub glosariusza) (02A—2A_W05, 02A—2A_W06)
	Umiejętności: (potrafi)	e4. konstruować wypowiedź ustną i pisemną związaną z literaturą brytyjską XVIII i XIX wieku w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13) e5. adaptować poznane techniki interpretacyjne do dzieł literackich XVIII i XIX wieku (01A—1A_U02) e6. wyjaśniać logikę stojącą u podstaw swoich ocen (01A—1A_U08, 01A—1A_U12) e7. rozróżniać poszczególne gatunki literackie typowe dla literatury XVIII i XIX wieku oraz rozpoznawać ich cechy (01A—1A_U04)
	Kompetencje (jest gotów do):	e8. uznania roli obranego modelu krytycznego oraz kontekstu społecznego w procesie interpretacji dzieła literackiego (01A—1A_K01)
Ogólne treści programowe	Zajęcia obejmują najważniejsze brytyjskie utwory literackie XVIII i XIX wieku. Omawiane są początki powieści brytyjskiej (Daniel Defoe, Laurence Sterne i inni), angielska poezja romantyczna (William Wordsworth, Samuel Taylor Coleridge, John Keats i inni), jak również literatura wczesno- i późno-wiktoriańska (twórczość Karola Dickensa, Thomasa Hardy’ego i poezja Alfreda Tennysona). Większość omawianych utworów to teksty prozatorskie, są to między innymi <i>Frankenstein</i> Mary Shelley, <i>Duma i Uprzedzenie</i> Jane Austen i <i>Wichrowe Wzgórze</i> Emily Bronte. Studenci i studentki zapoznają się z kontekstem historycznym i kulturowym omawianych utworów, ich interpretacjami i cechami gatunkowymi, jak również terminami literackimi przydatnymi dla zrozumienia krytyki literackiej poświęconej omawianym utworom i okresom literackim.	

Nazwa przedmiotu	LITERATURA BRYTYJSKA 3	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	W – 14; k1 – 42	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna i zdalna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają znajomość dwudziestowiecznej literatury brytyjskiej (angielskiej i irlandzkiej) spisanej w języku angielskim i mieszczącej się w ramach szeroko rozumianego kanonu literackiego. W zakres zajęć wchodzi też podstawowa wiedza literaturoznawcza na temat terminów i gatunków literackich, okresów i stylów z nimi związanych, a także kontekstu kulturowego i społecznego.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. w stopniu zaawansowanym główne metody krytycznej analizy i interpretacji tekstów

uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		literackich przydatne w pracy z tekstami dwudziestowiecznymi (01A—1A_W07) e2. w stopniu zaawansowanym fakty dotyczące historii literatury brytyjskiej XX wieku (01A—1A_W08) e3. w stopniu zaawansowanym najważniejsze terminy, gatunki i okresy literackie oraz dwudziestowieczną literacką angielszczyznę, co pozwala mu/jej czytać teksty z tego okresu w oryginale (choćby z pomocą słownika lub glosariusza) (02A—2A_W05, 02A—2A_W06)
	Umiejętności: (potrafi)	e4. konstruować wypowiedź ustną i pisemną związaną z dwudziestowieczną literaturą brytyjską w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13) e5. adaptować poznane techniki interpretacyjne do dzieł literackich XX wieku (01A—1A_U02) e6. wyjaśniać logikę stojącą u podstaw swoich ocen (01A—1A_U08, 01A—1A_U12) e7. rozróżniać poszczególne gatunki literackie charakterystyczne dla dwudziestowiecznej literatury brytyjskiej oraz rozpoznawać ich cechy (01A—1A_U04)
	Kompetencje (jest gotów do):	e8. uznania roli obranego modelu krytycznego oraz kontekstu społecznego w procesie interpretacji dzieła literackiego (01A—1A_K01)
Ogólne treści programowe	Zajęcia obejmują najważniejsze brytyjskie utwory literackie XX wieku. Omawiana są proza i poezja okresu modernizmu (utwory T.S. Eliota, Jamesa Joyce'a, Virginii Woolf i W. B. Yeatsa) jak również najważniejsze utwory prozatorskie i poetyckie okresu powojennego (<i>Władca Much</i> Williama Goldinga, opowiadania Angeli Carter, poezja W.H. Audena, Teda Hughesa i Seamus Heaney). Studenci i studentki zapoznają się z kontekstem historycznym i kulturowym omawianych utworów, ich interpretacjami i cechami gatunkowymi, jak również terminami literackimi przydatnymi dla zrozumienia krytyki literackiej poświęconej omawianym utworom i okresom literackim.	

Nazwa przedmiotu	LITERATUROZNAWSTWO 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	P1 – 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia poświęcone są relacji między słowem a obrazem, między literaturą a sztukami wizualnymi. Podstawą dyskusji i analiz są wybrane utwory pisarzy brytyjskich, irlandzkich i amerykańskich, którzy podejmują temat reprezentacji obrazów, a także liczne przykłady z historii malarstwa i fotografii. Studenci proszeni są o zanalizowanie zmian, jakim poddany zostaje obraz, gdy staje się przedmiotem opisu, przybiera narracyjnego charakteru, obdarzony zostaje głosem, albo staje się adresatem słownej wypowiedzi. Studenci zapoznają się także z tekstami wizualnymi (np. poezja

	konkretna), a także z różnymi formami współistnienia słowa i obrazu w filmach, powieściach graficznych, komiksach i picture-bookach.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR). Wiedza z zakresu historii literatury z wcześniejszych etapów studiów.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. powiązania literaturoznawstwa z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy (historia, filozofia i inne wybrane), szczególnie w zakresie relacji między słowem a obrazem, a także przekładu intersemiotycznego (01AA—1A_W02) E2. w stopniu zaawansowanym metody krytycznej analizy o interpretacji tekstów literackich i innych tekstów kultury, szczególnie w zakresie analitycznego opisu współistnienia elementów werbalnych i wizualnych w wybranych utworach (01AA—1A_W01) E3. w stopniu zaawansowanym wybrane zagadnienia kultury anglojęzycznej, szczególnie dotyczące współistnienia słowa i obrazu (01AA—1A_W01)
	Umiejętności: (potrafi)	E4. wykorzystać terminologię naukową używaną w badaniach literackich dotyczących relacji literatury z obrazem (np. ekfrazy) oraz filmu ze słowem (01AA—1A_U01) E5. konstruować dłuższą wypowiedź ustną w obrębie dyskursu krytyczno-literackiego w sposób logiczny i zorganizowany, dobierając odpowiednie metody i narzędzia (01AA—1A_U02) E6. wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła (01A—1A_U08)
	Kompetencje (jest gotów do):	E7. uznania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych związanych z relacją słowa i obrazu (01A—1A_K01)
Ogólne treści programowe	Do szczegółowych zagadnień poruszanych na zajęciach należą: słowa i obraz jako dwa systemy semiotyczne; przegląd klasycznych podejść do relacji między słowem a obrazem, poezją a malarstwem (Symonides z Keos; Horacy; Leonardo, Lessing, A.W. Mitchell); perspektywa jako problem w malarstwie i literaturze, zagadnienie anamorfozy; linearność języka a synchroniczność obrazu; ruch jako problem w sztukach wizualnych i w literaturze; uduchowienie (Szkłowski) w sztuce słowa i obrazu; poetyka przedmiotów znalezionych (found objects, ready-mades), i jej realizacje w obu sztukach; sztuka apropriacji, koncepcja detournement; problematyka ekfrazy, definicje, przykłady (Homer, Auden, Heaney); poezja konkretna jako próba przekroczenia podziału sztuk (Dotremont, Gomer, Ian Hamilton Finlay, Dróżdż); narracja w komiksach i powieści graficznej; abstrakcja w malarstwie a abstrakcja w literaturze.	

Nazwa przedmiotu	LITERATUROZNAWSTWO 2	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	P1 – 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają znajomość współczesnej literatury brytyjskiej spisanej w języku angielskim i mieszczącej się w ramach szeroko rozumianego kanonu literackiego okresu po drugiej wojnie światowej. W trakcie zajęć systematycznie pogłębianą jest kompetencja studentów w zakresie czytania ze zrozumieniem, rozbudowując ich znajomość zarówno pasywnego jak i aktywnego słownictwa, stwarzając okazje naturalnego i efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych, zarówno w mowie jak i w piśmie. Szczególny nacisk położony jest na wprowadzenie pojęć oraz metod analitycznych zaczerpniętych z teorii literatury od drugiej połowy dwudziestego wieku.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. w stopniu zaawansowanym teorie, metodologię i szczegółową terminologię z zakresu postmodernizmu, postkolonializmu i pragmatyzmu (01AA—1A_W01) E2. w stopniu zaawansowanym złożone powiązania literaturoznawstwa ze współczesną filozofią kontynentalną (01AA—1A_W02)
	Umiejętności: (potrafi)	E3. przeprowadzić analizę powieści i wierszy współczesnych, uwzględniając przy tym kontekst teoretycznoliteracki i filozoficzny (01AA—1A_U01) E4. formułować i analizować złożone problemy, dobierać metody i narzędzia oraz opracowywać i prezentować wyniki badań w zakresie literaturoznawstwa (01AA—1A_U02) E5. realizować złożone zadania oraz rozwiązywać problemy poprzez zastosowanie metod i narzędzi właściwych dla literaturoznawstwa z uwzględnieniem kontekstu filozoficznego (01AA—1A_U03)
	Kompetencje (jest gotów do):	E7. uznania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych związanych z relacjami między literaturą, krytyką teoretycznoliteracką i filozofią (01A—1A_K01)
Ogólne treści programowe	W trakcie zajęć omawiane są zagadnienia teoretycznoliterackie z zakresu postmodernizmu, postkolonializmu, teorii rezonansu czytelniczego i pragmatyzmu i ekokrytyki. Zajęcia skupiają się na najnowszej prozie brytyjskiej, z uwzględnieniem takich podgatunków	

	jak powieść postmodernistyczna (J. Fowles, J. Barnes, M. Amis) i postkolonialna (Z. Smith, K. Desai) oraz powieść historyczna (H. Mantel). Poza tym analizowane będą też najnowsza poezja irlandzka (P. Muldoon, C. Carson, M. McGuckian), szkocka (D. Paterson, C. A. Duffy) i angielska (A. Oswald, S. Armitage).
--	--

Nazwa przedmiotu	LITERATUROZNAWSTWO 3	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	P1 – 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia wprowadzają studentów w tematykę Protestantyzmu i reformacji, zarówno w kontekście teologicznym (omówiona jest pokrótce teologia Lutra i Kalwina), historycznym (w odniesieniu do Wysp Brytyjskich) jak i (przede wszystkim) literackim. Zajęcia dają studentom kontekst potrzebny do zrozumienia kultury krajów anglosaskich i prowadzą do lepszego zrozumienia anglojęzycznych tekstów literackich.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie C1 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1 w stopniu zaawansowanym związki między teologią protestancką i historią reformacji w Anglii a literaturą angielską (01AA—1A_W02) E2 w stopniu zaawansowanym kontekst teologiczno-historyczno-kulturowy potrzebny do interpretacji wybranych tekstów literackich (01AA—1A_W01) E3 w stopniu zaawansowanym wybrane zagadnienia kultury anglosaskiej związane z reformacją, zarówno w kontekście historycznym jak i bieżącym (01A—1A_W09)
	Umiejętności: (potrafi)	E4 przeprowadzić analizę tekstu, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy (01AA—1A_U01) E5 wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła (01A—1A_U08)
	Kompetencje (jest gotów do):	E7. uznania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych związanych z literaturą i kulturą krajów anglosaskich (01A—1A_K01)
Ogólne treści programowe	Wprowadzenie do zajęć obejmuje kwestie aspektów demograficznych, społecznych i politycznych statusu religii w Wielkiej Brytanii. Kolejne zajęcia wprowadzają zagadnienia związane z kontekstem historycznym, kulturowym oraz teologicznym reformacji, zarówno w Europie kontynentalnej jak i na Wyspach Brytyjskich. Główna część zajęć poświęcone jest literaturze religijnej dla interpretacji której konieczna	

	jest znajomość wprowadzonych wcześniej kontekstów. Są to między innymi <i>Sonety Święte</i> Johna Donne’a, wybrane sztuki renesansowe (m. in. <i>Doctor Faustus</i> Christophera Marlowe’a) oraz, dla kontrastu z literaturą postreformacyjną, wybrane utwory literatury średniowiecznej, jak np. poemat <i>St Erkenwald</i> .
--	--

Nazwa przedmiotu	LITERATUROZNAWSTWO 4	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	P1 – 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia służą przedstawieniu studentom współczesnych dzieł literatury brytyjskiej i amerykańskiej (zarówno prozy jak i poezji) w ujęciu porównawczym. Celem zajęć jest rozpoznawanie i analizowanie rozmaitych form manifestacji zjawiska subwersywności w kulturze. Przyjęcie perspektywy porównawczej pozwala na identyfikację intrygujących inspiracji i śladów wpływów pomiędzy autorami i tradycjami pochodzącymi z często odległych okresów historii literatury, a także pomiędzy przedstawicielami kanonu literackiego i popkultury.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Podstawowa wiedza z zakresu literatury brytyjskiej i amerykańskiej. Język angielski na poziomie C1.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. w stopniu zaawansowanym teorii, metodologię i szczegółową terminologię z zakresu literaturoznawstwa oraz w zakresie ogólnym z wybranych nauk społecznych (01AA—1A_W01) E2. w stopniu zaawansowanym złożone powiązania literaturoznawstwa z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy (historia, filozofia) (01AA—1A_W02) E3. w stopniu zaawansowanym i w zakresie rozszerzonym kompleksową naturę języka oraz złożoność i historyczną zmienność znaczeń (01AA—1A_W03) E4. w stopniu zaawansowanym zjawiska i gatunki literackie (01A—1A_W08) E5. w stopniu zaawansowanym aspekty wartościowania dzieła literackiego (01A—1A_W07)
	Umiejętności: (potrafi)	E5. przeprowadzić analizę tekstu, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy (01AA—1A_U01) E6. formułować i analizować złożone problemy, dobierać metody i narzędzia oraz opracowywać i prezentować wyniki badań w zakresie literaturoznawstwa (01AA—1A_U02) E7. realizować złożone zadania oraz rozwiązywać problemy poprzez zastosowanie metod i narzędzi

		właściwych dla literaturoznawstwa (01AA—IA_U03) E8. adaptować poznane techniki interpretacyjne do dzieł awangardowych (01A—1A_U02) E9. wyjaśniać logikę stojącą u podstaw swoich ocen (01A—1A_U08, 01A—1A_U12).
	Kompetencje (jest gotów do):	E7. uznania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych związanych z komparatystyką literacką (01A—1A_K01)
Ogólne treści programowe	Celem zajęć jest przybliżenie studentom różnorodnych manifestacji zagadnienia rewolucji i subwersywności w literaturze i kulturze, z uwzględnieniem tekstów prozatorskich, poetyckich i muzycznych. Zastosowanie perspektywy porównawczej ma na celu ukazanie zaskakujących wpływów i inspiracji między przedstawicielami odległych czasowo o przestrzennie tradycji (np. William Blake i Jim Morrison), ale również między przedstawicielami literackiego kanonu i kultury popularnej. Teksty rewolucyjnych Romantyków (William Blake, Ralph Waldo Emerson, Henry David Thoreau) konfrontowane są z przesłaniem bardów kontrkultury (Jim Morrison, John Lennon, George Harrison, Bob Dylan), i propagatorami współczesnej rewolucji geopoetyckiej (Kenneth White, Gary Snyder).	

Nazwa przedmiotu	WSTĘP DO LITERATUROZNAWSTWA	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 – 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia służą przedstawieniu studentom sposobów analizy tekstu literackiego z uwzględnieniem elementów teorii i filozofii literatury oraz nauki. Nacisk kładziony jest na systematyczne poszerzanie kompetencji interpretacyjnych studentów w zakresie tekstów reprezentujących zarówno prozę jak i poezję oraz dramat. Teksty dobierane do omówienia na zajęciach pochodzą z różnych epok, by umożliwić studentom pracę nie tylko na dziełach pisanych współczesną angielszczyzną oraz jej regionalnymi wariantami, ale również wcześniejszymi odmianami (do szesnastowiecznej włącznie).	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR). Znajomość języka polskiego na poziomie B1.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. w stopniu zaawansowanym standardową terminologię naukową używaną w badaniach literackich (01A—1A_W02) e2. w stopniu zaawansowanym kryteria wartościowania dzieła literackiego (01A—1A_W07) e3. w stopniu zaawansowanym najważniejsze szkoły krytyki literackiej oraz zależności pomiędzy

których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		literaturoznawstwem, językoznawstwem i filozofią (01A—1A_W03)
	Umiejętności: (potrafi)	e4. konstruować dłuższą wypowiedź ustną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13) e5. wyjaśniać logikę stojącą u podstaw swoich ocen w formie wypowiedzi ustnej (01A—1A_U07, 01A—1A_U08, 01A—1A_U12) e6. rozróżniać poszczególne gatunki literackie oraz rozpoznawać ich cechy (01A—1A_U04)
	Kompetencje (jest gotów do):	e7. uznania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych związanych z analizą i interpretacją dzieł literackich (01A—1A_K01)
Ogólne treści programowe	Zajęcia poświęcone są podstawowym terminom literackim wyjaśnionym na podstawie wybranych tekstów poetyckich i prozatorskich oraz najważniejszym szkołom krytyki literackiej. Konkretnie zagadnienia obejmują takie tematy jak formalizm (rosyjski i Nowa Krytyka amerykańska), close reading poezji, close reading prozy, kwestię intencji autora, intertekstualność literatury, pracę z krytyką literacką, strukturę dramatu, realizm, postmodernizm oraz feminizm w badaniach literackich i podstawowe zagadnienia narratologii.	

Nazwa przedmiotu	SEMINARIUM LICENCJACKIE 1 (Językoznawstwo)	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	Seminarium - 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	W ramach seminarium licencjackiego studenci zgłębiają wybraną tematykę z zakresu językoznawstwa, aby móc sformułować temat własnej pracy dyplomowej. W ramach pierwszego semestru seminarium studenci stawiają pytania badawcze na które ich praca ma dać odpowiedź, dokonują przeglądu źródeł naukowych na wybrany temat pod nadzorem prowadzącego i przygotowują konspekt pracy. Analizowane na zajęciach teksty i prowadzone ćwiczenia praktyczne służą zapewnieniu studentom dobrej orientacji w temacie pracy.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. w stopniu zaawansowanym specyfikę przedmiotową i metodologiczną badań językoznawczych z zakresu specjalności dyplomowej (01A—1A_W01, 01A—1A_W02, 01A—1A_W11) e2. w stopniu zaawansowanym terminologię językoznawczą związaną ze specjalnością dyplomową (01A—1A_W02, 01A—1A_W11) e3. w stopniu zaawansowanym najważniejsze kierunki rozwoju i nowe osiągnięcia z zakresu

został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		wybranej specjalizacji dyplomowej (01A—1A_W11) e4. podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01A—1A_W12)
	Umiejętności: (potrafi)	e5. wybierać, wyodrębniać i powiązać ze sobą zjawiska i paradygmaty badawcze w zakresie wybranej dziedziny w skali konspektu pracy licencjackiej(01A—1A_U02, 01A—1A_U08) e6. formułować i analizować problemy badawcze, stosować odpowiednie metody i narzędzia badawcze w skali krótkiej pracy pisemnej (01A—1A_U12). e7. podejmować merytoryczną dyskusję na podstawie poglądów własnych oraz innych autorów i formułować logicznie uzasadnione wnioski (01A—1A_U13).
	Kompetencje (jest gotów do):	e8. określania i wybierania odpowiednich działań służących stworzeniu planu pracy licencjackiej (01A—1A_K03) e9. uznania znaczenia wiedzy i źródeł naukowych w rozwiązywaniu problemów poznawczych napotkanych w procesie tworzenia planu pracy licencjackiej (01A—1A_K02)
Ogólne treści programowe		Treści zależne od oferowanych w danym cyklu seminariów.

Nazwa przedmiotu	SEMINARIUM LICENCJACKIE 2 (Językoznawstwo)	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	Seminarium - 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	8 (wliczając egzamin dyplomowy)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	W ramach seminarium licencjackiego studenci zgłębiają wybraną tematykę z zakresu językoznawstwa. Drugi semestr poświęcony jest głównie procesowi tworzenia pracy dyplomowej i zwieńczony jest złożeniem przez studentka/studentkę pracy licencjackiej. Zajęcia skupiają się na zagadnieniach metodologicznych pomocnych w pisaniu pracy oraz na omawianiu problemów powstających w trakcie pisania pracy przez uczestników seminarium.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. w stopniu zaawansowanym specyfikę przedmiotową i metodologiczną badań językoznawczych z zakresu specjalności dyplomowej (01A—1A_W01, 01A—1A_W02, 01A—1A_W11) e2. w stopniu zaawansowanym specjalistyczną terminologię językoznawczą związaną ze

kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		specjalnością dyplomową (01A—1A_W02, 01A—1A_W11) e3. w stopniu zaawansowanym najważniejsze kierunki rozwoju i nowe osiągnięcia z zakresu wybranej specjalizacji dyplomowej (01A—1A_W11) e4. podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01A—1A_W12)
	Umiejętności: (potrafi)	e5. wybierać, wyodrębniać i powiązać ze sobą zjawiska i paradygmaty badawcze w zakresie wybranej dziedziny w skali pracy licencjackiej (01A—1A_U02, 01A—1A_U08) e6. formułować i analizować problemy badawcze, stosować odpowiednie metody i narzędzia badawcze w skali pracy licencjackiej (01A—1A_U12). e7. podejmować merytoryczną dyskusję na podstawie poglądów własnych oraz innych autorów i formułować logicznie uzasadnione wnioski w skali pracy licencjackiej (01A—1A_U13).
	Kompetencje (jest gotów do):	e8. określania i wybierania odpowiednich działań służących ukończeniu pracy licencjackiej (01A—1A_K03) e9. uznania znaczenie wiedzy i źródeł naukowych w rozwiązywaniu problemów poznawczych napotkanych w procesie pisania pracy licencjackiej (01A—1A_K02)
Ogólne treści programowe	Treści zależne od oferowanych w danym cyklu seminariów.	

Nazwa przedmiotu	SEMINARIUM LICENCJACKIE 1 (Literaturoznawstwo)
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	Seminarium – 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	W ramach seminarium licencjackiego studenci zgłębiają wybraną tematykę z zakresu literaturoznawstwa (z elementami wiedzy o kulturze i religii) aby móc sformułować temat własnej pracy dyplomowej. W ramach pierwszego semestru seminarium studenci stawiają pytania badawcze na które ich praca ma dać odpowiedź, dokonują przeglądu źródeł naukowych na wybrany temat pod nadzorem prowadzącego i przygotowują konspekt pracy. Analizowane teksty kultury służą zapewnieniu studentom dobrej orientacji w temacie pracy.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (Common Reference Levels).

umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot							
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka: <table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td><td> e1. w stopniu zaawansowanym specyfikę przedmiotową i metodologiczną badań teoretyczno-literackich z zakresu specjalności dyplomowej (01A–1A_W01, 01A–1A_W11) e2. w stopniu zaawansowanym złożone zależności między literaturoznawczym a kulturoznawczym /religioznawczym /socjologicznym /historycznym podejściem do zagadnień związanych ze specjalnością dyplomową (01A–1A_W03, 01A–1A_W11) e3. w stopniu zaawansowanym najważniejsze kierunki rozwoju i nowe osiągnięcia z zakresu wybranej specjalizacji dyplomowej (01A–1A_W11) e4. zagadnienia związane z prawnymi i etycznymi aspektami plagiatu w kontekście ochrony własności intelektualnej (01A–1A_W12) </td></tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td><td> e5. wybierać, wyodrębniać i powiązać ze sobą zjawiska i paradygmaty badawcze w zakresie wybranej dziedziny (01A–1A_U02) e6. formułować i analizować problemy badawcze, stosować odpowiednie metody i narzędzia badawcze (01A–1A_U12). </td></tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td><td>e7. sięgania do wiedzy i źródeł naukowych w rozwiązywaniu problemów poznawczych (01A–1A_K02)</td></tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. w stopniu zaawansowanym specyfikę przedmiotową i metodologiczną badań teoretyczno-literackich z zakresu specjalności dyplomowej (01A–1A_W01, 01A–1A_W11) e2. w stopniu zaawansowanym złożone zależności między literaturoznawczym a kulturoznawczym /religioznawczym /socjologicznym /historycznym podejściem do zagadnień związanych ze specjalnością dyplomową (01A–1A_W03, 01A–1A_W11) e3. w stopniu zaawansowanym najważniejsze kierunki rozwoju i nowe osiągnięcia z zakresu wybranej specjalizacji dyplomowej (01A–1A_W11) e4. zagadnienia związane z prawnymi i etycznymi aspektami plagiatu w kontekście ochrony własności intelektualnej (01A–1A_W12)	Umiejętności: (potrafi)	e5. wybierać, wyodrębniać i powiązać ze sobą zjawiska i paradygmaty badawcze w zakresie wybranej dziedziny (01A–1A_U02) e6. formułować i analizować problemy badawcze, stosować odpowiednie metody i narzędzia badawcze (01A–1A_U12).	Kompetencje (jest gotów do):	e7. sięgania do wiedzy i źródeł naukowych w rozwiązywaniu problemów poznawczych (01A–1A_K02)
Wiedza: (zna i rozumie)	e1. w stopniu zaawansowanym specyfikę przedmiotową i metodologiczną badań teoretyczno-literackich z zakresu specjalności dyplomowej (01A–1A_W01, 01A–1A_W11) e2. w stopniu zaawansowanym złożone zależności między literaturoznawczym a kulturoznawczym /religioznawczym /socjologicznym /historycznym podejściem do zagadnień związanych ze specjalnością dyplomową (01A–1A_W03, 01A–1A_W11) e3. w stopniu zaawansowanym najważniejsze kierunki rozwoju i nowe osiągnięcia z zakresu wybranej specjalizacji dyplomowej (01A–1A_W11) e4. zagadnienia związane z prawnymi i etycznymi aspektami plagiatu w kontekście ochrony własności intelektualnej (01A–1A_W12)						
Umiejętności: (potrafi)	e5. wybierać, wyodrębniać i powiązać ze sobą zjawiska i paradygmaty badawcze w zakresie wybranej dziedziny (01A–1A_U02) e6. formułować i analizować problemy badawcze, stosować odpowiednie metody i narzędzia badawcze (01A–1A_U12).						
Kompetencje (jest gotów do):	e7. sięgania do wiedzy i źródeł naukowych w rozwiązywaniu problemów poznawczych (01A–1A_K02)						
Ogólne treści programowe	Treści zależne od oferowanych w danym cyklu seminariów.						

Nazwa przedmiotu	SEMINARIUM LICENCJACKIE 2 (Literaturoznawstwo)
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	Seminarium – 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	8 (wliczając egzamin dyplomowy)
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	W ramach seminarium licencjackiego studenci zgłębiają wybraną tematykę z zakresu literaturoznawstwa (z elementami wiedzy o kulturze i religii). Drugi semestr poświęcony jest głównie procesowi tworzenia pracy dyplomowej i zwieńczony jest złożeniem przez studentka/studentkę pracy licencjackiej. Zajęcia

	skupiają się na zagadnieniach teoretyczno-literackich pomocnych w pisaniu pracy oraz na omawianiu problemów powstających w trakcie pisania pracy przez uczestników seminarium.						
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).						
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka: <table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td><td> e1. w zaawansowanym stopniu specyfikę przedmiotową i metodologiczną badań teoretyczno-literackich z zakresu specjalności dyplomowej w sposób umożliwiający ich wykorzystanie w pracy dyplomowej (01A–1A_W01, 01A–1A_W11) e2. w zaawansowanym stopniu złożone zależności między literaturoznawczym a religioznawczym/teologicznym/socjologicznym/histerycznym/kulturoznawczym podejściem do zagadnień związanych ze specjalnością dyplomową (01A—1A_W03, 01A–1A_W11) e3. w zaawansowanym stopniu najważniejsze kierunki rozwoju i nowe osiągnięcia z zakresu wybranej specjalizacji dyplomowej i możliwości ich zastosowania w pracy dyplomowej (01A—1A_W11) e4. najważniejsze pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego w skali pracy licencjackiej (01A—1A_W12) </td></tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td><td> e5. wybierać, wyodrębniać i powiązać ze sobą zjawiska i paradygmaty badawcze w zakresie wybranej dziedziny w skali pracy licencjackiej (01A—1A_U02, 01A—1A_U08) e6. formułować i analizować problemy badawcze, stosować odpowiednie metody i narzędzia badawcze w skali pracy licencjackiej (01A—1A_U12). e7. podejmować merytoryczną dyskusję na podstawie poglądów własnych oraz innych autorów i formułować logicznie uzasadnione wnioski w skali pracy licencjackiej (01A—1A_U13). </td></tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td><td>e8. sięgania do wiedzy i źródeł naukowych w rozwiązywaniu problemów poznawczych w skali pracy licencjackiej (01A—1A_K02)</td></tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. w zaawansowanym stopniu specyfikę przedmiotową i metodologiczną badań teoretyczno-literackich z zakresu specjalności dyplomowej w sposób umożliwiający ich wykorzystanie w pracy dyplomowej (01A–1A_W01, 01A–1A_W11) e2. w zaawansowanym stopniu złożone zależności między literaturoznawczym a religioznawczym/teologicznym/socjologicznym/histerycznym/kulturoznawczym podejściem do zagadnień związanych ze specjalnością dyplomową (01A—1A_W03, 01A–1A_W11) e3. w zaawansowanym stopniu najważniejsze kierunki rozwoju i nowe osiągnięcia z zakresu wybranej specjalizacji dyplomowej i możliwości ich zastosowania w pracy dyplomowej (01A—1A_W11) e4. najważniejsze pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego w skali pracy licencjackiej (01A—1A_W12)	Umiejętności: (potrafi)	e5. wybierać, wyodrębniać i powiązać ze sobą zjawiska i paradygmaty badawcze w zakresie wybranej dziedziny w skali pracy licencjackiej (01A—1A_U02, 01A—1A_U08) e6. formułować i analizować problemy badawcze, stosować odpowiednie metody i narzędzia badawcze w skali pracy licencjackiej (01A—1A_U12). e7. podejmować merytoryczną dyskusję na podstawie poglądów własnych oraz innych autorów i formułować logicznie uzasadnione wnioski w skali pracy licencjackiej (01A—1A_U13).	Kompetencje (jest gotów do):	e8. sięgania do wiedzy i źródeł naukowych w rozwiązywaniu problemów poznawczych w skali pracy licencjackiej (01A—1A_K02)
Wiedza: (zna i rozumie)	e1. w zaawansowanym stopniu specyfikę przedmiotową i metodologiczną badań teoretyczno-literackich z zakresu specjalności dyplomowej w sposób umożliwiający ich wykorzystanie w pracy dyplomowej (01A–1A_W01, 01A–1A_W11) e2. w zaawansowanym stopniu złożone zależności między literaturoznawczym a religioznawczym/teologicznym/socjologicznym/histerycznym/kulturoznawczym podejściem do zagadnień związanych ze specjalnością dyplomową (01A—1A_W03, 01A–1A_W11) e3. w zaawansowanym stopniu najważniejsze kierunki rozwoju i nowe osiągnięcia z zakresu wybranej specjalizacji dyplomowej i możliwości ich zastosowania w pracy dyplomowej (01A—1A_W11) e4. najważniejsze pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego w skali pracy licencjackiej (01A—1A_W12)						
Umiejętności: (potrafi)	e5. wybierać, wyodrębniać i powiązać ze sobą zjawiska i paradygmaty badawcze w zakresie wybranej dziedziny w skali pracy licencjackiej (01A—1A_U02, 01A—1A_U08) e6. formułować i analizować problemy badawcze, stosować odpowiednie metody i narzędzia badawcze w skali pracy licencjackiej (01A—1A_U12). e7. podejmować merytoryczną dyskusję na podstawie poglądów własnych oraz innych autorów i formułować logicznie uzasadnione wnioski w skali pracy licencjackiej (01A—1A_U13).						
Kompetencje (jest gotów do):	e8. sięgania do wiedzy i źródeł naukowych w rozwiązywaniu problemów poznawczych w skali pracy licencjackiej (01A—1A_K02)						
Ogólne treści programowe	Treści zależne od oferowanych w danym cyklu seminariów.						

Nazwa przedmiotu	SPRAWNOŚCI AKADEMICKIE
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna,	stacjonarna

zdalna, hybrydowa)				
Język wykładowy	angielski			
Punkty ECTS	2			
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	W ramach zajęć studenci uczą się wyszukiwania źródeł naukowych na dany temat, wielopoziomowej oceny ich wiarygodności i relewantności w kontekście własnej pracy licencjackiej, użycia źródeł zgodnie z zasadami z zakresu ochrony własności intelektualnej, oraz krytycznej analizy i oceny myśli teoretyczno-literackiej lub badań językoznawczych z zakresu specjalności dyplomowej.			
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).			
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka:			
	<table><tr><td>Wiedza: (zna i rozumie)</td><td>e1. w stopniu zaawansowanym specyfikę przedmiotową i metodologiczną badań teoretyczno-literackich lub językoznawczych z zakresu specjalności dyplomowej (01A–1A_W01, 01A–1A_W11) e2. (01A—1A_W03, 01A–1A_W11) Osoby piszące prace z literaturoznawstwa: w stopniu zaawansowanym złożone zależności między literaturoznawczym a religioznawczym/socjologicznym/historycznym/kulturoznawczym podejściem do zagadnień związanych ze specjalnością dyplomową Osoby piszące prace z językoznawstwa: w stopniu zaawansowanym zależności między przyjętą metodologią badań językoznawczych a strukturą i logiką wywodu pracy naukowej w nawiązaniu do innych dyscyplin humanistycznych. e3. w stopniu zaawansowanym metody i teorie krytycznej analizy w ramach specjalności dyplomowej (01A—1A_W07, 01A–1A_W11) e4. zagadnienia związane z prawnymi i etycznymi aspektami plagiatu w kontekście ochrony własności intelektualnej (01A—1A_W12)</td></tr><tr><td>Umiejętności: (potrafi)</td><td>e5. formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy związane z doбором i oceną wiarygodności i relewantności źródeł oraz dokonywać właściwego doboru i analizy źródeł z zakresu literaturoznawstwa lub językoznawstwa (01A—1A_U02) e6. brać udział w debacie przedstawiając i oceniając różne opinie i stanowiska oraz dyskutując o nich w języku angielskim (01A—1A_U06) e7. właściwie dobierać informacje pochodzące z literatury przedmiotu, uzasadniać ten wybór wskazując na elementy decydujące o wiarygodności i (lub) relewantności/niewiarygodności i (lub) nierелеwantności danego źródła oraz dokonywać oceny, krytycznej analizy i syntezy tych informacji (01A—1A_U08)</td></tr></table>	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. w stopniu zaawansowanym specyfikę przedmiotową i metodologiczną badań teoretyczno-literackich lub językoznawczych z zakresu specjalności dyplomowej (01A–1A_W01, 01A–1A_W11) e2. (01A—1A_W03, 01A–1A_W11) Osoby piszące prace z literaturoznawstwa: w stopniu zaawansowanym złożone zależności między literaturoznawczym a religioznawczym/socjologicznym/historycznym/kulturoznawczym podejściem do zagadnień związanych ze specjalnością dyplomową Osoby piszące prace z językoznawstwa: w stopniu zaawansowanym zależności między przyjętą metodologią badań językoznawczych a strukturą i logiką wywodu pracy naukowej w nawiązaniu do innych dyscyplin humanistycznych. e3. w stopniu zaawansowanym metody i teorie krytycznej analizy w ramach specjalności dyplomowej (01A—1A_W07, 01A–1A_W11) e4. zagadnienia związane z prawnymi i etycznymi aspektami plagiatu w kontekście ochrony własności intelektualnej (01A—1A_W12)	Umiejętności: (potrafi)
Wiedza: (zna i rozumie)	e1. w stopniu zaawansowanym specyfikę przedmiotową i metodologiczną badań teoretyczno-literackich lub językoznawczych z zakresu specjalności dyplomowej (01A–1A_W01, 01A–1A_W11) e2. (01A—1A_W03, 01A–1A_W11) Osoby piszące prace z literaturoznawstwa: w stopniu zaawansowanym złożone zależności między literaturoznawczym a religioznawczym/socjologicznym/historycznym/kulturoznawczym podejściem do zagadnień związanych ze specjalnością dyplomową Osoby piszące prace z językoznawstwa: w stopniu zaawansowanym zależności między przyjętą metodologią badań językoznawczych a strukturą i logiką wywodu pracy naukowej w nawiązaniu do innych dyscyplin humanistycznych. e3. w stopniu zaawansowanym metody i teorie krytycznej analizy w ramach specjalności dyplomowej (01A—1A_W07, 01A–1A_W11) e4. zagadnienia związane z prawnymi i etycznymi aspektami plagiatu w kontekście ochrony własności intelektualnej (01A—1A_W12)			
Umiejętności: (potrafi)	e5. formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy związane z doбором i oceną wiarygodności i relewantności źródeł oraz dokonywać właściwego doboru i analizy źródeł z zakresu literaturoznawstwa lub językoznawstwa (01A—1A_U02) e6. brać udział w debacie przedstawiając i oceniając różne opinie i stanowiska oraz dyskutując o nich w języku angielskim (01A—1A_U06) e7. właściwie dobierać informacje pochodzące z literatury przedmiotu, uzasadniać ten wybór wskazując na elementy decydujące o wiarygodności i (lub) relewantności/niewiarygodności i (lub) nierелеwantności danego źródła oraz dokonywać oceny, krytycznej analizy i syntezy tych informacji (01A—1A_U08)			

	Kompetencje (jest gotów do):	e8. krytycznej oceny posiadanej wiedzy i modyfikacji swojej interpretacji tekstu w zależności od obranego modelu krytycznego oraz kontekstu społecznego (01A—1A_K01) e9. uznawania znaczenia wiedzy i źródeł naukowych w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych, uznawania zasadności rozwiązywania problemów w oparciu o wiedzę i źródła naukowe/konsensus naukowy oraz sceptycyzmu wobec źródeł pseudonaukowych, oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu, a także posiada podstawowe kompetencje w zakresie weryfikacji wiarygodności głosów eksperckich (lub stawiających się w roli ekspertów) w różnych dziedzinach (01A—1A_K02)
Ogólne treści programowe	Treści zajęć obejmują naukę wyszukiwania tekstów krytycznych, ich analizy, a także oceny ich wiarygodności i przydatności do własnych badań. Uwagę poświęca się stylowi akademickiemu, tworzeniu własnej argumentacji ze szczególnym uwzględnieniem struktury wypowiedzi pisanej, parafrazowaniu i streszczaniu zgodnie z zasadami ochrony własności intelektualnej, omówieniu prac licencjackich studentów lat poprzednich oraz stylom cytowania.	

Nazwa przedmiotu	ZAJĘCIA ELEKTYWNE A, B, C	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 – 28 (x 4)	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	2 (x 4)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia elektywne mają na celu przedstawienie studentom wybranych zagadnień z literaturoznawstwa (także w połączeniu z wiedzą o kulturze i religii) lub językoznawstwa i ułatwić im wybór seminarium licencjackiego.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. w stopniu zaawansowanym terminologię i metodologię z zakresu nauk humanistycznych, a w szczególności z zakresu tematyki wybranych zajęć (01A—1A_W02) E2. w stopniu zaawansowanym związki dyscyplin humanistycznych z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy (historia, filozofia i inne wybrane) (01A—1A_W03) E3. w stopniu zaawansowanym zasady interpretacji tekstów i podstawowe metody ich krytycznej analizy oraz założenia dyskursu naukowego (01A—1A_W07)
	Umiejętności: (potrafi)	E4. wykorzystywać terminologię naukową używaną w badaniach literaturoznawczych i/lub językoznawczych na potrzeby analizy (01A—1A_U03)

		E5. konstruować dłuższą wypowiedź ustną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13) E6. wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła (01A—1A_U08)
	Kompetencje (jest gotów do):	E7. krytycznej oceny posiadanej wiedzy i uznawania znaczenia wiedzy i źródeł naukowych w rozwiązywaniu problemów poznawczych (01A—1A_K01) (01A—1A_K02)
Ogólne treści programowe	Treści zależne od oferowanych w danym cyklu zajęć.	

Nazwa przedmiotu	ZAJĘCIA FAKULTATYWNE A, B	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 – 28 (x 2)	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	2 (x 2)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia fakultatywne mają na celu przedstawienie studentom wybranych zagadnień z literaturoznawstwa (także w połączeniu z wiedzą o kulturze i religii) lub językoznawstwa. Zajęcia umożliwiają studentom bliższe zapoznanie się z treściami niezwiązanymi bezpośrednio z tematyką ich seminarium dyplomowego. Oferta zajęć, zmieniająca się co roku, uwzględnia najnowsze trendy badawcze i literaturę przedmiotu tak aby zapoznać studentów z aktualnym stanem badań w wybranej dyscyplinie.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. w stopniu zaawansowanym terminologię i metodologię z zakresu nauk humanistycznych, a w szczególności z zakresu tematyki wybranych zajęć (01A—1A_W02) E2. w stopniu zaawansowanym powiązania dyscyplin humanistycznych z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy (historia, filozofia i inne wybrane) (01A—1A_W03) E3. w stopniu zaawansowanym zasady interpretacji tekstów i metody ich krytycznej analizy oraz założenia dyskursu naukowego (01A—1A_W07)
	Umiejętności: (potrafi)	E4. wykorzystywać terminologię naukową używaną w badaniach literaturoznawczych i/lub językoznawczych na potrzeby analizy (01A—2A_U03) E5. konstruować dłuższą wypowiedź ustną i/lub pisemną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13) E6. wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła (01A—1A_U08)

	Kompetencje (jest gotów do):	E7. krytycznej oceny posiadanej wiedzy i uznawania znaczenia wiedzy i źródeł naukowych w rozwiązywaniu problemów poznawczych (01A—1A_K01, 01A—1A_K02)
Ogólne treści programowe	Treści zależne od oferowanych w danym cyklu zajęć.	

Nazwa przedmiotu	ZAJĘCIA UZUPEŁNIAJĄCE 1, 2	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 – 28 (x 2)	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	2 (x 2)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia uzupełniające to kontynuacja wybranych zajęć obowiązkowych z podstawy programowej. Studenci wybierają jedno zajęcia w ramach ograniczonego wyboru (ograniczonego listą zajęć obowiązkowych w programie studiów) i zgłębiają wybraną tematykę. Wszystkie z zajęć z oferty bazują na wiedzy zdobytej na zajęciach obowiązkowych i rozszerzają zarówno terminologię naukową jak i rozeznanie studentów w literaturze przedmiotu oraz świadomość głównych obszarów badawczych w ramach wybranych zagadnień.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	Zależnie od tematyki wybranych zajęć (patrz opisy przedmiotów podstawy programowej)
	Umiejętności: (potrafi)	Zależnie od tematyki wybranych zajęć (patrz opisy przedmiotów podstawy programowej)
	Kompetencje (jest gotów do):	Zależnie od tematyki wybranych zajęć (patrz opisy przedmiotów podstawy programowej)
Ogólne treści programowe	Treści zależne od oferowanych w danym cyklu zajęć, będące rozwinięciem tematyki wybranych zajęć obowiązkowych.	

Nazwa przedmiotu	EDYCJA I KONWERSJA TEKSTU
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 – 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna

Język wykładowy	angielski						
Punkty ECTS	2						
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu zaznajomienie studentów z podstawowymi narzędziami pracy tłumacza, tj. edytorami tekstu, arkuszami kalkulacyjnymi, programami rozpoznającymi tekst oraz podstawowymi narzędziami graficznymi. Studenci nauczą się edytować i przetwarzać tekst, konwertować dokumenty oraz przygotowywać je pod kątem dalszej pracy oraz w zgodzie z oczekiwaniami klienta. Dodatkowo zajęcia kładą nacisk na radzenie sobie z sytuacjami nieoczekiwanymi oraz wyszukiwanie informacji/pomocy w zasobach Internetowych. Wprowadzone zostaną elementy przekładu pisemnego w kontekście problematyki opracowywania dokumentów w tłumaczeniu. Dodatkowo studenci poznają sposoby na pozyskiwanie danych do tłumaczenia ze stron WWW.						
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) znajomość języka polskiego na poziomie C2 znajomość obsługi komputera						
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka: <table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td><td>e1. w zaawansowanym stopniu funkcjonalność wybranych narzędzi pracy tłumacza (01A—1A_W13, 01AT—1A_W01) e2. w stopniu zaawansowanym wybrane fakty i zjawiska dotyczące metodyki wykonywania zadań tłumaczeniowych z wykorzystaniem podstawowych narzędzi edytorskich i graficznych (01AT—1A_W04)</td></tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td><td>e3. wykorzystywać zasoby online w pracy tłumacza: słowniki, bazy terminologiczne, wyszukiwarki internetowe, etc. (01A—1A_U08, 01AT—1A_U01, 01AT—1A_U04) e4. korzystać z narzędzi wspomagających zaawansowaną edycję tekstu (01A—1A_U12, 01AT—1A_U01, 01AT—1A_U04) e5. korzystać z narzędzi wspomagających podstawową edycję grafiki (01A—1A_U12, 01AT—1A_U01, 01AT—1A_U04) e6. korzystać z narzędzi rozpoznających tekst, umie przewidzieć obszary problematyczne i odpowiednio przygotować dokument (01A—1A_U08, 01A—1A_U12, 01AT—1A_U01, 01AT—1A_U04)</td></tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td><td>e7. oceny czy analizowany dokument może zostać przetworzony automatycznie w zgodzie z zasadami etyki zawodowej (01A—1A_K01, 01A—1A_K03, 01AT—1A_K01) e8. uznania znaczenie zasad etyki zawodowej w pracy z narzędziami edytorskimi i graficznymi (01AT—1A_K01)</td></tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. w zaawansowanym stopniu funkcjonalność wybranych narzędzi pracy tłumacza (01A—1A_W13, 01AT—1A_W01) e2. w stopniu zaawansowanym wybrane fakty i zjawiska dotyczące metodyki wykonywania zadań tłumaczeniowych z wykorzystaniem podstawowych narzędzi edytorskich i graficznych (01AT—1A_W04)	Umiejętności: (potrafi)	e3. wykorzystywać zasoby online w pracy tłumacza: słowniki, bazy terminologiczne, wyszukiwarki internetowe, etc. (01A—1A_U08, 01AT—1A_U01, 01AT—1A_U04) e4. korzystać z narzędzi wspomagających zaawansowaną edycję tekstu (01A—1A_U12, 01AT—1A_U01, 01AT—1A_U04) e5. korzystać z narzędzi wspomagających podstawową edycję grafiki (01A—1A_U12, 01AT—1A_U01, 01AT—1A_U04) e6. korzystać z narzędzi rozpoznających tekst, umie przewidzieć obszary problematyczne i odpowiednio przygotować dokument (01A—1A_U08, 01A—1A_U12, 01AT—1A_U01, 01AT—1A_U04)	Kompetencje (jest gotów do):	e7. oceny czy analizowany dokument może zostać przetworzony automatycznie w zgodzie z zasadami etyki zawodowej (01A—1A_K01, 01A—1A_K03, 01AT—1A_K01) e8. uznania znaczenie zasad etyki zawodowej w pracy z narzędziami edytorskimi i graficznymi (01AT—1A_K01)
Wiedza: (zna i rozumie)	e1. w zaawansowanym stopniu funkcjonalność wybranych narzędzi pracy tłumacza (01A—1A_W13, 01AT—1A_W01) e2. w stopniu zaawansowanym wybrane fakty i zjawiska dotyczące metodyki wykonywania zadań tłumaczeniowych z wykorzystaniem podstawowych narzędzi edytorskich i graficznych (01AT—1A_W04)						
Umiejętności: (potrafi)	e3. wykorzystywać zasoby online w pracy tłumacza: słowniki, bazy terminologiczne, wyszukiwarki internetowe, etc. (01A—1A_U08, 01AT—1A_U01, 01AT—1A_U04) e4. korzystać z narzędzi wspomagających zaawansowaną edycję tekstu (01A—1A_U12, 01AT—1A_U01, 01AT—1A_U04) e5. korzystać z narzędzi wspomagających podstawową edycję grafiki (01A—1A_U12, 01AT—1A_U01, 01AT—1A_U04) e6. korzystać z narzędzi rozpoznających tekst, umie przewidzieć obszary problematyczne i odpowiednio przygotować dokument (01A—1A_U08, 01A—1A_U12, 01AT—1A_U01, 01AT—1A_U04)						
Kompetencje (jest gotów do):	e7. oceny czy analizowany dokument może zostać przetworzony automatycznie w zgodzie z zasadami etyki zawodowej (01A—1A_K01, 01A—1A_K03, 01AT—1A_K01) e8. uznania znaczenie zasad etyki zawodowej w pracy z narzędziami edytorskimi i graficznymi (01AT—1A_K01)						
Ogólne treści programowe	W ramach kursu studenci zdobywają umiejętności związane z formatowaniem dokumentów. Kurs obejmuje pracę z narzędziami graficznymi, przetwarzanie tekstu za pomocą konwerterów, wyrażenia regularne w tłumaczeniach, grafikę wektorową oraz techniki opisywania tłumaczonych dokumentów.						

Nazwa przedmiotu	JĘZYKI SPECJALISTYCZNE	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k2 – 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu wsparcie studentów w rozwijaniu kompetencji w zakresie tłumaczenia specjalistycznego poprzez zapoznanie studentów z charakterystyką języków specjalistycznych oraz wybranymi aspektami tłumaczenia specjalistycznego. Studenci poszerzają umiejętność rozumienia tekstów specjalistycznych oraz sposoby pozyskiwania, gromadzenia i wykorzystywania wiedzy z zakresu dziedzin specjalistycznych. Analizując przykładowe dokumenty, teksty równoległe, budując glosariusze, przygotowując tłumaczenia samodzielnie i w grupach, a także omawiając wykonane tłumaczenia, studenci poznają i wypróbowują różne strategie tłumaczeniowe, uczą się krytycznie oceniać własną wiedzę i poszukiwać wartościowych źródeł terminologii specjalistycznej. Studenci poszerzają swoje umiejętności dyskursywne odpowiedzialne za tworzenie i współtworzenie adekwatnego komunikacyjnie tekstu specjalistycznego w sposób spójny i logiczny. Szczególny nacisk kładziony jest tu na używanie języka specjalistycznego w sposób nie tylko poprawny i adekwatny do sytuacji, ale też prowadzący do osiągnięcia zamierzonego celu tłumaczenia przy uwzględnieniu specyfiki społeczności odbiorców.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) znajomość języka polskiego na poziomie C2	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. w stopniu zaawansowanym specyfikę terminologii i metodologię komunikacji fachowej (01AT—1A_W01, 01AT—1A_W03, 01AT—1A_W05) e2. ekonomiczne, prawne i etyczne zasady funkcjonowania głównych instytucji społecznych, politycznych i prawnych wybranych państw polskiego i angielskiego obszaru językowego w celu zastosowania tej wiedzy w przekładzie tekstów specjalistycznych (01A—1A_W10, 01A—1A_W10, 01AT—2A_W03)
	Umiejętności: (potrafi)	e3. analizować użycie specjalistycznych terminów z wybranej dziedziny w wykonywanych tłumaczeniach (01A—1A_U03, 01A—1A_U10, 01AT—1A_U01, 01AT—1A_U02) e4. sprawnie wyszukiwać, analizować i wykorzystywać informacje z publikacji specjalistycznych w procesie realizacji przekładu (01AT—1A_U02, 01AT—1A_U04) e5. tworzyć docelowe wersje wybranych typów komunikacji specjalistycznej w języku obcym i polskim na podstawie odpowiadających im tekstów źródłowych z wykorzystaniem poznanej

		terminologii (01AT—1A_U01, 01AT—1A_U02, 01AT—1A_U03)
	Kompetencje (jest gotów do):	e6. angażowania się w wykonywane zadania i odpowiedniego określenia priorytetów służących realizacji przyjętego projektu tłumaczeniowego (01A—1A_K03, 01A—1A_K04, 01AT—1A_K01, 01AT—1A_K02) e7. współpracy z innymi w celu realizacji specjalistycznych projektów tłumaczeniowych (01AT—1A_K01, 01AT—1A_K02)
Ogólne treści programowe	Zajęcia obejmują charakterystykę terminologii, tworzenie bazy terminologicznej, analizę problemów w przekładzie specjalistycznym oraz roli tłumacza w kontekście zasad ekonomicznych, prawnych i etycznych. Poruszane są także kwestie doboru źródeł, krytycznej ewaluacji informacji, zmieniających się potrzeb społecznych oraz etyki zawodowej.	

Nazwa przedmiotu	KOMPETENCJE JĘZYKOWE TŁUMACZA 1	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest rozwijanie kompetencji językowej studentów, ze szczególnym uwzględnieniem umiejętności językowych niezbędnych w zawodzie tłumacza. Szczególny nacisk kładziony jest tu na umiejętności dyskursywne odpowiedzialne za tworzenie adekwatnego komunikacyjnie tekstu docelowego w sposób spójny i logiczny. Studenci będą ćwiczyć zarówno pisemne, jak i ustne użycie języka (angielskiego i polskiego) w sposób nie tylko poprawny i adekwatny do sytuacji, ale też prowadzący do osiągnięcia zamierzonego celu tłumaczenia przy uwzględnieniu specyfiki społeczności odbiorców. Zajęcia obejmują głównie problemy leksykalne i składniowe w tłumaczeniu. Studenci ćwiczą rozpoznawanie funkcji wypowiedzi i analizują różnice leksykalne, składniowe oraz stylistyczne między językiem polskim i angielskim.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) znajomość języka polskiego na poziomie C2	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. zmienność znaczeń w procesie przekładu (01A—1A_W05, 01AT—1A_W01, 01AT—1A_W04, 01AT—1A_W05) e2. w stopniu zaawansowanym najważniejsze różnice struktur języka angielskiego i polskiego w kontekście przekładoznawczym (01A—1A_W06, 01AT—1A_W01, 01AT—1A_W05)
	Umiejętności: (potrafi)	e3. przygotować wystąpienie pisemne na tematy życia codziennego i tematy popularnonaukowe zarówno w języku angielskim, jak i polskim (01A—1A_U05, 01A—1A_U06, 01AT—1A_U03) e4. korzystać ze słowników oraz zasobów internetowych w sposób efektywny i twórczy,

		uwzględniając specyfikę tłumaczenia (01AT—1A_U04)
	Kompetencje (jest gotów do):	e5. rozwijania własnych umiejętności samoregulacyjnych i ciągłego doskonalenia się w celu odpowiedzialnego pełnienia roli tłumacza (01AT—1A_K01) e6. uznania znaczenia wiedzy eksperckiej w tłumaczeniu i zasięgania opinii w przypadku problemów tłumaczeniowych (01A—1A_K02)
Ogólne treści programowe	W ramach zajęć studenci omawiają różnice składniowe między językiem polskim a angielskim, a także problemy leksykalne w tłumaczeniu. Analizowane są także funkcje tekstu, idiomatyczność, szczególnie trudne wyrażenia i zwroty oraz sposoby ich przekładu na przykładzie tekstów komercyjnych, informacyjnych i urzędowych.	

Nazwa przedmiotu	KOMPETENCJE JĘZYKOWE TŁUMACZA 2	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 – 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu dalsze rozwijanie kompetencji językowych, ze szczególnym uwzględnieniem specyfiki tłumaczenia oraz międzyjęzykowych zależności wpływających na skuteczność przekładu. W trakcie zajęć studenci poszerzają swoje umiejętności językowe oraz pogłębiają wiedzę na temat uwarunkowań kulturowych, które mają wpływ na znaczenie i odbiór tekstu docelowego. Zajęcia obejmują analizę zróżnicowania leksykalnego oraz zagadnień stylistycznych, z naciskiem na różnorodność rejestrów w dyskursie formalnym i potocznym. Studenci uczą się rozpoznawać i stosować odpowiednie formy wypowiedzi oraz omawiają kluczowe różnice składniowe i idiomatyczne pomiędzy językiem angielskim a polskim. Analizując przykłady, zdobywają praktyczną wiedzę, jak świadomie dostosowywać struktury językowe, by uzyskać tłumaczenie spójne i zgodne z kontekstem komunikacyjnym.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	- znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) - znajomość języka polskiego na poziomie C2	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. złożoność i zmienność znaczeń w procesie przekładu (01A—1A_W05, 01AT—1A_W01, 01AT—1A_W04, 01AT—1A_W05) e2. w zaawansowanym stopniu różnorodność struktur języka angielskiego i polskiego (01A—1A_W06, 01AT—1A_W01, 01AT—1A_W05)
	Umiejętności: (potrafi)	e3. analizować znaczenie i uzasadniać użycie w zależności od kontekstu, odbiorcy i celu wypowiedzi (01A—1A_U03, 01AT—1A_U01, 01AT—1A_U02, 01AT—1A_U03)

kompetencji zawartej w programie studiów)		e4. korzystać ze słowników i źródeł internetowych w sposób zaawansowany i zgodny ze specyfiką zawodu tłumacza (01AT—1A_U04)
	Kompetencje (jest gotów do):	e5. rozwijania własnych umiejętności tłumaczeniowych oraz działania w sposób przedsiębiorczy i dalszego doskonalenia się w celu odpowiedzialnego pełnienia roli tłumacza (01A—1A_K03, 01AT—1A_K01) e6. uznania znaczenia wiedzy fachowej i umiejętności językowych w procesie przekładu (01A—1A_K02, 01AT—1A_K02)
Ogólne treści programowe	W ramach zajęć studenci doskonalą umiejętności tłumaczenia, omawiają różnice składniowe i stylistyczne oraz idiomatyczność w językach polskim i angielskim. Zajęcia obejmują analizę mowy formalnej i nieformalnej, problematykę stylu i różnorodności terminologicznej na przykładzie tłumaczenia wybranych tekstów autentycznych.	

Nazwa przedmiotu	PRZEKŁAD PRAKTYCZNY 1	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 – 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest wsparcie studentów w procesie rozwijania kompetencji tłumaczeniowych. Zajęcia dotyczą przekładu niespecjalistycznego z języka angielskiego na polski. Studenci poszerzają swoją znajomość angielskiego (słownictwo i gramatyka) oraz uczą się rozwiązywać problemy tłumaczeniowe poprzez stosowanie odpowiednich technik i procedur. W tym celu, studenci tłumaczą rozmaite teksty i uzasadniają swoje wybory tłumaczeniowe. Zajęcia skupiają się również na umiejętnościach samodzielnego redagowania tekstów już przetłumaczonych.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	- znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) - znajomość języka polskiego na poziomie C2	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. zna w stopniu zaawansowanym podstawowe wyzwania przekładowe i najczęściej stosowane procedury tłumaczeniowe (01AT—1A_W01, 01AT—1A_W04) e2. w stopniu zaawansowanym sposoby określania celu dokonywanego tłumaczenia i diagnozowania potrzeb jego odbiorcy (01A—1A_W07, 01AT—1A_W05)
	Umiejętności: (potrafi)	e3. identyfikować problemy tłumaczeniowe w tłumaczonym tekście i proponować rozwiązania (01A—1A_U10, 01A—1A_U15, 01AT—1A_U02) e4. korzystać ze słowników papierowych i elektronicznych oraz innych źródeł internetowych (01A—1A_U08, 01AT—1A_U04)

	Kompetencje (jest gotów do):	e5. podjęcia współpracy z innymi i uzasadnienia własnych decyzji tłumaczeniowych (01A—1A_K01, 01AT—1A_K01) e6. działania w sposób przedsiębiorczy i przestrzegania zasad etyki zawodowej w procesie doskonalenia własnego warsztatu tłumaczeniowego (01A—1A_K03, 01AT—1A_K01, 01AT—1A_K02)
Ogólne treści programowe	Zajęcia obejmują następujące treści: podstawowe strategie tłumaczeniowe i ich zastosowanie, narzędzia wspomagające pracę tłumacza, redakcję i korektę tekstu docelowego oraz ćwiczenia tłumaczeniowe z analizą problematycznych obszarów.	

Nazwa przedmiotu	PRZEKŁAD PRAKTYCZNY 2	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k2 – 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest dalsze rozwijanie kompetencji tłumaczeniowej studentów. Zajęcia dotyczą przekładu niespecjalistycznego z języka polskiego na angielski. Studenci uczą się rozwiązywać złożone problemy tłumaczeniowe poprzez stosowanie odpowiednich metod i procedur. W tym celu, studenci tłumaczą rozmaite teksty autentyczne oraz wybrane krótkie formy tekstowe ze szczególnie trudnymi konstrukcjami gramatycznymi, semantycznymi i stylistycznymi. Zajęcia obejmują także omówienie usług świadczonych w ramach tłumaczenia, tj. weryfikację, korektę, redakcję, adiustację, formatowanie, przygotowanie do druku, konsultację językową.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	- znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) - znajomość języka polskiego na poziomie C2	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. w stopniu zaawansowanym zaawansowane strategie tłumaczeniowe (01A—1A_W13, 01AT—1A_W01, 01AT—1A_W04) e2. w stopniu zaawansowanym normy tłumaczeniowe i sposoby dostosowania treści docelowych na potrzeby odbiorcy tłumaczenia (01A—1A_W13, 01AT—1A_W03, 01AT—1A_W04, 01AT—1A_W05)
	Umiejętności: (potrafi)	e3. identyfikować złożone problemy tłumaczeniowe w tłumaczonym tekście i proponować rozwiązania (01A—1A_U10, 01A—1A_U15, 01AT—1A_U02) e4. umiejętnie tłumaczyć teksty niespecjalistyczne o standardowym poziomie trudności z języka angielskiego na polski samodzielnie lub w zespole tłumaczy (01A—1A_U13, 01AT—1A_U01, 01AT—1A_U02)

	Kompetencje (jest gotów do):	e5. zaangażowania się we współpracę z innymi i uzasadniania własnych decyzji tłumaczeniowych (01A—1A_K01, 01AT—1A_K01) e6. działania w sposób przedsiębiorczy i przestrzegania zasad etyki zawodowej w procesie dalszego doskonalenia własnego warsztatu tłumaczeniowego (01A—1A_K03, 01AT—1A_K01, 01AT—1A_K02)
Ogólne treści programowe	Zajęcia koncentrują się na zaawansowanych strategiach tłumaczeniowych, redakcji, weryfikacji i korekcie, adiustacji i formatowaniu, konsultacji językowej oraz przygotowaniu do druku. Omawiane są również zasady pisowni i interpunkcji w języku polskim i angielskim oraz zasady tworzenia rozbudowanych treści z dbałością o poprawność i spójność.	

Nazwa przedmiotu	TECHNIKI PRZEKŁADU	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 – 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z podstawowymi strategiami tłumaczeniowymi. Studenci poznają problematykę tłumaczenia w parze języków angielski-polski, omawiają główne wyzwania i ograniczenia wynikające ze specyfiki przekładu. Studenci uczą się zasad doboru odpowiednich technik przekładu w celu rozwiązania analizowanych problemów tłumaczeniowych. Studenci poznają rozmaite aspekty wykorzystania technik przekładu w pracy tłumacza poprzez praktyczne tłumaczenie i analizę tekstów o charakterze nieliterackim z języka angielskiego na polski i z polskiego na angielski. Studenci nie tylko tłumaczą wybrane formy tekstowe, ale też redagują i omawiają przetłumaczone treści w celu budowania kompetencji tłumaczeniowej i pozyskiwania narzędzi zarówno oceny, jak i samooceny.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	- znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) - znajomość języka polskiego na poziomie C2	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. w stopniu zaawansowanym podstawowe strategie tłumaczeniowe (01A—1A_W01, 01A—1A_W13, 01AT—1A_W01, 01AT—1A_W04) e2. w stopniu zaawansowanym sposoby określania celu dokonywanego tłumaczenia i diagnozowania potrzeb jego odbiorcy (01A—1A_W07, 01AT—1A_W05)
	Umiejętności: (potrafi)	e3. identyfikować problemy tłumaczeniowe w tekście źródłowym i dobierać odpowiednie procedury w celu ich rozwiązania (01A—1A_U10, 01A—1A_U15, 01AT—1A_U02) e4. korzystać ze słowników papierowych i elektronicznych oraz innych źródeł internetowych (01A—1A_U08, 01AT—1A_U04)

		e5. analizować tłumaczenia i potencjalne błędy tłumaczeniowe w celu oceny ich jakości (01A—1A_U03, 01AT—1A_U01)
	Kompetencje (jest gotów do):	e6.stosowania różnych form współpracy z innymi, obrony własnych decyzji i kwestionowania decyzji innych (01A—1A_K01, 01AT—1A_K01) e7. działania w sposób przedsiębiorczy i przestrzegania zasad etyki zawodowej w procesie doskonalenia własnego warsztatu tłumaczeniowego (01A—1A_K03, 01AT—1A_K01, 01AT—1A_K02)
Ogólne treści programowe	Zajęcia obejmują strategie i techniki tłumaczeniowe, metody pozyskiwania informacji, analizę interferencji językowych w przekładzie nieliterackim, komunikację w środowisku tłumacza oraz zasady opisu pieczęci i stempli.	

Nazwa przedmiotu	WSTĘP DO PRZEKŁADU USTNEGO	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	Laboratorium – 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	5	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest wprowadzenie do podstawowej problematyki przekładu ustnego, pracy oraz warsztatu tłumacza ustnego. Studenci poznają typologię przekładu ustnego i główne wyzwania charakterystyczne dla tłumaczenia ustnego (środowiskowego, konferencyjnego, symultanicznego). Studenci poznają techniki tłumaczeniowe ułatwiające tłumaczenie ustne i strategie pomocne w procesie tłumaczenia. Podczas tych zajęć studenci poznają etykę zawodu oraz ćwiczą podstawowe umiejętności niezbędne do skutecznego wykonywania tłumaczeń ustnych, zarówno konsekwentnych, jak i symultanicznych. Zajęcia poświęcone są w całości ćwiczeniom praktycznym polegającym nie tylko na tłumaczeniu z wykorzystaniem poznanych strategii (zarówno na forum grupy, jak i w kabinach tłumaczeniowych), ale też na sporządzaniu notacji w przekładzie konsekwentnym, wzmacnianiu pamięci, naprzemiennym używaniu różnych kodów językowych, ćwiczeniu dykcji, intonacji oraz emisji głosu.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	- znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), - znajomość języka polskiego na poziomie C2	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do	Po ukończeniu zajęć student/ka: Wiedza: (zna i rozumie) e1. zasady etyki zawodowej tłumacza ustnego (01A—1A_W12, 01A—1A_W13, 01AT—1A_W01, 01A—1A_W03, 01A—1A_W04) e2. w stopniu zaawansowanym złożoność i zmienność znaczeń w procesie przekładu ustnego (01A—1A_W13, 01AT—1A_W04, 01AT—1A_W05) e3. w stopniu zaawansowanym zróżnicowanie i sposoby posługiwania się strukturami języka angielskiego i polskiego typowymi dla przemówień	

których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		konferencyjnych oraz wystąpień publicznych (01A—1A_W06, 01A—1A_U01, 01AT—1A_W05)
	Umiejętności: (potrafi)	e4. posługiwać się w sposób prawidłowy podstawowymi strategiami stosowanymi w przekładzie ustnym (01A—1A_U07, 01A—1A_U10, 01A—1A_U12, 01AT—1A_U02, 01A—1A_U03) e5. formułować cele pracy tłumacza ustnego w warunkach tłumaczenia środowiskowego i konferencyjnego (01A—1A_U15, 01AT—1A_U01, 01AT—1A_U02, 01AT—1A_U03) e6. sporządzać notatki do tłumaczenia konsekutywnego (01AT—1A_U08, 01A—1A_U10, 01A—1A_U15, 01AT—1A_U02, 01AT—1A_U03) e7. dokonać przekładu konsekutywnego i symultanicznego z języka angielskiego na język polski (01A—1A_U07, 01A—1A_U10, 01A—1A_U11, 01AT—1A_U02, 01AT—1A_U03)
	Kompetencje (jest gotów do):	e8. współpracy z partnerem podczas tłumaczenia symultanicznego (kabinowego) (01A—1A_K01, 01A—1A_K02, 01AT—1A_K01, 01AT—1A_K02) e9. rozwijania własnych umiejętności tłumaczeniowych oraz ciągłego doskonalenia się i działania w sposób przedsiębiorczy (01A—1A_K03, 01AT—1A_K01)
Ogólne treści programowe	Zajęcia obejmują typologię przekładu ustnego, specyfikę przekładu konsekutywnego oraz symultanicznego, notację w tłumaczeniu konsekutywnym, strategię i wyzwania w przekładzie ustnym, obsługę sprzętu kabinowego, etykę zawodową, ćwiczenia pamięciowe oraz emisję głosu.	

Nazwa przedmiotu	ZASTOSOWANIA KOMPUTEROWE W PRZEKŁADZIE
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k2 – 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu zapoznanie studentów z działaniem oraz specyfiką pracy tłumacza z wykorzystaniem narzędzi CAT. Studenci uczą się obsługi wybranego narzędzia (ustawienia, projekty, pamięci tłumaczeniowe, bazy terminologiczne, zarządzanie projektami) i tłumaczą teksty różnego rodzaju oraz różne formaty plików. Omówiona zostanie kwestia weryfikacji tłumaczenia za pomocą narzędzi CAT. Obsługa narzędzi zostanie połączona z umiejętnościami praktycznymi z zajęć "Edycja i konwersja tekstu" w celu całościowego opracowywania dokumentów. Studenci poznają też techniki wyceniania i tłumaczenia stron internetowych.

Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	- znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) - znajomość języka polskiego na poziomie C2 - znajomość obsługi komputera (środowisko MS Windows oraz MS Office, edycja i konwersja dokumentów tekstowych)	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. w stopniu zaawansowanym teoretyczne aspekty powiązań w zakresie tłumaczeń i IT, co pozwala mu/jej na realizację tłumaczeń technicznych (01A—1A_W07, 01AT—1A_W01)
	Umiejętności: (potrafi)	e2. rozróżnić rodzaje stron internetowych i potrafi właściwie podejść do problemu ich lokalizacji (01A—1A_U08, 01A—1A_U10, 01AT—1A_U01) e3. wycenić projekt tłumaczeniowy oraz przedstawić szczegóły wyceny klientowi (01A—1A_U08, 01A—1A_U10, 01A—1A_U15, 01AT—1A_U01) e4. posłużyć się materiałami zewnętrznymi w celu stworzenia pamięci tłumaczeniowej i bazy terminologicznej (01A—1A_U08, 01A—1A_U15, 01AT—1A_U04) e5. wskazać różnice między programami CAT (komercyjne, open source, programy działające w chmurze) i ocenić ich przydatność w swojej pracy (01AT—1A_U04)
	Kompetencje (jest gotów do):	e6. używania narzędzi CAT w sposób odpowiedzialny, z zachowaniem zasad etyki zawodowej (01A—1A_K04, 01AT—1A_K01)
Ogólne treści programowe	Zajęcia obejmują przetwarzanie i formatowanie dokumentów, konfigurację i obsługę memoQ (tworzenie pamięci tłumaczeniowych, baz terminologicznych, tłumaczenie), porównanie narzędzi CAT (memoQ, SDL Trados, Déjà Vu), wycenę tłumaczeń, pracę w chmurze (Memsource) oraz lokalizację stron WWW.	

Nazwa przedmiotu	PRZEKŁAD LITERACKI
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k2 – 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest rozwinięcie umiejętności samodzielnego przekładu tekstów literackich z języka angielskiego na język polski oraz zdolności oceny istniejących tłumaczeń. Studenci zapoznają się z pojęciem dominanty tłumaczeniowej oraz z przeglądem strategii tłumaczeniowych (np. udomowienie i egzotyzacja), a także uczą się dokonywać wyboru strategii dostosowanej do kontekstu tłumaczenia. Analiza istniejących przekładów tekstów prozatorskich i poetyckich oraz przekładów dokonywanych przez studentów ma zadanie pobudzić wrażliwość studentów na kwestie rejestru i

	stylu językowego oraz różnic międzykulturowych i ich znaczenia w procesie przekładu.						
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ oraz języka polskiego na poziomie C2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).						
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu zajęć student/ka: <table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td><td>E1 w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące podstaw teorii przekładu zorientowanej na zastosowanie w pracy tłumacza tekstów literackich (01AT—1A_W01). E2 w stopniu zaawansowanym specyfikę odbiorców literatury, kultury i mediów w Polsce, co umożliwia mu/jej wstępną diagnozę ich potrzeb w odniesieniu do dokonywanych przekładów tekstów literackich (01AT—1A_W05)</td></tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td><td>E3 zidentyfikować podstawowe wyznaczniki stylu w tekście literackim (01AT—1A_U03) E4 rozpoznać dominantę tłumaczeniową oraz najważniejsze użyte strategie i techniki tłumaczeniowe (01AT—1A_U04). E5 wykorzystywać posiadaną wiedzę do oceniania jakości analizowanego przekładu literackiego (01AT—1A_U01). E6 wykorzystywać poznane strategie tłumaczeniowe w działalności związanej z praktyką przekładu literackiego (01AT—1A_U02)</td></tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td><td>E7 odpowiedzialnego pełnienia roli tłumacza w kontekście popularyzacji literatury (01AT—1A_K01) E8 uznawania znaczenia wiedzy na temat teorii przekładu, strategii tłumaczeniowych oraz specyfiki kulturowej w rozwiązywaniu problemów dotyczących przekładu literatury (01AT—1A_K02)</td></tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	E1 w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące podstaw teorii przekładu zorientowanej na zastosowanie w pracy tłumacza tekstów literackich (01AT—1A_W01). E2 w stopniu zaawansowanym specyfikę odbiorców literatury, kultury i mediów w Polsce, co umożliwia mu/jej wstępną diagnozę ich potrzeb w odniesieniu do dokonywanych przekładów tekstów literackich (01AT—1A_W05)	Umiejętności: (potrafi)	E3 zidentyfikować podstawowe wyznaczniki stylu w tekście literackim (01AT—1A_U03) E4 rozpoznać dominantę tłumaczeniową oraz najważniejsze użyte strategie i techniki tłumaczeniowe (01AT—1A_U04). E5 wykorzystywać posiadaną wiedzę do oceniania jakości analizowanego przekładu literackiego (01AT—1A_U01). E6 wykorzystywać poznane strategie tłumaczeniowe w działalności związanej z praktyką przekładu literackiego (01AT—1A_U02)	Kompetencje (jest gotów do):	E7 odpowiedzialnego pełnienia roli tłumacza w kontekście popularyzacji literatury (01AT—1A_K01) E8 uznawania znaczenia wiedzy na temat teorii przekładu, strategii tłumaczeniowych oraz specyfiki kulturowej w rozwiązywaniu problemów dotyczących przekładu literatury (01AT—1A_K02)
Wiedza: (zna i rozumie)	E1 w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące podstaw teorii przekładu zorientowanej na zastosowanie w pracy tłumacza tekstów literackich (01AT—1A_W01). E2 w stopniu zaawansowanym specyfikę odbiorców literatury, kultury i mediów w Polsce, co umożliwia mu/jej wstępną diagnozę ich potrzeb w odniesieniu do dokonywanych przekładów tekstów literackich (01AT—1A_W05)						
Umiejętności: (potrafi)	E3 zidentyfikować podstawowe wyznaczniki stylu w tekście literackim (01AT—1A_U03) E4 rozpoznać dominantę tłumaczeniową oraz najważniejsze użyte strategie i techniki tłumaczeniowe (01AT—1A_U04). E5 wykorzystywać posiadaną wiedzę do oceniania jakości analizowanego przekładu literackiego (01AT—1A_U01). E6 wykorzystywać poznane strategie tłumaczeniowe w działalności związanej z praktyką przekładu literackiego (01AT—1A_U02)						
Kompetencje (jest gotów do):	E7 odpowiedzialnego pełnienia roli tłumacza w kontekście popularyzacji literatury (01AT—1A_K01) E8 uznawania znaczenia wiedzy na temat teorii przekładu, strategii tłumaczeniowych oraz specyfiki kulturowej w rozwiązywaniu problemów dotyczących przekładu literatury (01AT—1A_K02)						
Ogólne treści programowe	Zajęcia obejmują samodzielny przekład tekstów literackich, analizę istniejących tłumaczeń, analizę porównawczą, dominantę tłumaczeniową, metody przekładu literackiego oraz kwestie rejestru, stylu i różnic międzykulturowych.						

**SPECJALNOŚĆ NAUCZYCIELSKA
MODUŁ B:**

Nazwa przedmiotu	DIAGNOSTYKA EDUKACYJNA (B2)
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	ćwiczenia – 15g
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna i zdalna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	1
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia służą zapoznaniu studentów z najważniejszymi zagadnieniami z zakresu diagnostyki edukacyjnej, w tym przedstawieniu procedur i narzędzi sprawdzania i oceniania, z uwzględnieniem ewaluacji w edukacji jako pochodnej diagnozy.

Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka polskiego na poziomie B2
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Student/ka zna i rozumie: E1. procedurę oceny jakości działalności szkoły lub placówki systemu oświaty 01SN–1A_W06; E2. zagrożenia dzieci i młodzieży, w tym przemoc, cyberprzemoc, uzależnienia oraz wpływ grup nieformalnych i subkultur 01SN–1A_W09; E3. zasady dokonywania diagnozy nauczycielskiej i techniki diagnostyczne w pedagogice 01SN–1A_W11; E4. metody i techniki określania potencjału ucznia, proces wspomagania ucznia w projektowaniu ścieżki edukacyjno-zawodowej oraz potrzebę przygotowania uczniów do uczenia się przez całe życie 01SN–1A_W12. Student/ka umie/ potrafi: E5. diagnozować własne potrzeby samodoskonalenia i planować ścieżkę rozwoju zawodowego 01SN–1A_U10; E6. przedstawiać sposoby rozpoznania sytuacji zagrożeń i uzależnień uczniów 01SN–1A_U13; E7. określać przybliżony potencjał ucznia i doradzać mu ścieżkę rozwoju 01SN–1A_U15. Student/ka jest gotów/gotowa do: E8. rozwiązywania konfliktów w klasie szkolnej lub grupie wychowawczej 01SN–1A_K04; E9. samodzielnego pogłębiania wiedzy pedagogicznej 01SN–1A_K05.
Ogólne treści programowe	Przedmiot „Diagnostyka edukacyjna” obejmuje proces diagnozy uczniów i grup klasowych, identyfikując ich potrzeby oraz zagrożenia wynikające ze struktury grupy. Koncentruje się na narzędziach wspierających rozwój edukacyjny uczniów oraz doradztwie w zakresie ich przyszłej ścieżki edukacyjnej i zawodowej. Zajęcia dotyczą także oceny jakości pracy nauczyciela i szkoły oraz autoewaluacji, umożliwiającej refleksję i planowanie własnego rozwoju zawodowego.

Nazwa przedmiotu	KOMUNIKACJA W EDUKACJI (B1)
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	ćwiczenia metodyczne – 30g
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu przygotowanie przyszłych nauczycieli przedmiotu w zakresie: poznania podstawowych modeli komunikacji werbalnej i niewerbalnej; określenia barier i trudności w procesie komunikowania się; poznania technik i metod usprawniania komunikacji interpersonalnej; wyjaśnienia mechanizmów tworzenia się stereotypów i uprzedzeń społecznych oraz sposobów przeciwdziałania im oraz poznania podstawowych zasad myślenia kreatywnego.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności,	Znajomość języka polskiego na poziomie B2.

jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)]	Student/ka zna i rozumie: E1. wybrane, zgodne ze standardem, elementy teorii spostrzegania społecznego i komunikacji 01SN–1A_W03; E2. trudności w procesie komunikowania się, techniki i metody usprawniania komunikacji z uczniem oraz między uczniami 01SN–1A_W04; E3. metody komunikacji dydaktycznej, w tym techniki wykładu, zadawania pytań oraz strategie zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów 01SN–1A_W41; Student/ka umie/ potrafi: E4. skutecznie i świadomie komunikować się 01SN–1A_U03; E5. porozumiewać się w sytuacji konfliktowej 01SN–1A_U04; E6. dobierać metody i strategie radzenia sobie ze stresem i z trudnościami 01SN–1A_U07 Student/ka jest gotów/gotowa do: E7. wykorzystywania zdobytej wiedzy psychologicznej do analizy zdarzeń pedagogicznych 01SN–1A_K02
Ogólne treści programowe	Przedmiot „Komunikacja w edukacji” obejmuje teorię spostrzegania społecznego i komunikacji, analizując mechanizmy interakcji w środowisku szkolnym. Porusza kwestie barier i trudności w komunikowaniu się oraz przedstawia techniki i metody usprawniające komunikację nauczyciela z uczniem oraz między uczniami.

Nazwa przedmiotu	ORGANIZACJA PRACY SZKOŁY Z PRAWEM OŚWIATOWYM (B2)
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	wykład (W1) – 15g
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	1
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu zapoznanie studentów z podstawami organizacji i funkcjonowania systemu oświaty, zagadnieniami prawa oświatowego, regulacjami dotyczącymi praw dziecka i ucznia oraz rolą i koncepcją pracy nauczyciela.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka polskiego na poziomie B2.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do	Student/ka zna i rozumie: E1. organizację i funkcjonowanie systemu oświaty, podstawowe zagadnienia prawa oświatowego oraz prawa wewnątrzszkolnego 01SN–1A_W06; E2. krajowe i międzynarodowe regulacje dotyczące praw człowieka, dziecka, ucznia oraz osób z niepełnosprawnościami 01SN–1A_W06; E3. podstawę programową w kontekście programu nauczania 01SN–1A_W06; E4. rolę nauczyciela i koncepcję pracy nauczyciela 01SN–1A_W07;

których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	E5. zasady projektowania ścieżki własnego rozwoju zawodowego 01SN–1A_W07. Student/ka umie/ potrafi: E6. wybierać program nauczania zgodny z wymaganiami podstawy programowej 01SN–1A_U09; E7. projektować ścieżkę własnego rozwoju zawodowego 01SN–1A_U10. Student/ka jest gotów/gotowa do: E8. samodzielnego pogłębiania wiedzy pedagogicznej 01SN–1A_K05
Ogólne treści programowe	Przedmiot wprowadza studentów w zasady funkcjonowania systemu oświaty oraz kluczowe zagadnienia prawa oświatowego i wewnątrzszkolnego. W ramach zajęć omawiane są krajowe i międzynarodowe regulacje dotyczące praw człowieka, dziecka oraz ucznia, z uwzględnieniem praw osób z niepełnosprawnościami. Studenci poznają również podstawę programową i jej znaczenie w kontekście tworzenia programów nauczania. Istotnym elementem kursu jest refleksja nad rolą nauczyciela, jego zadaniami i koncepcją pracy, a także planowanie ścieżki własnego rozwoju zawodowego. Zajęcia przygotowują do świadomego projektowania kariery pedagogicznej, podkreślając znaczenie samodzielnego poszerzania wiedzy pedagogicznej i świadomego uczestnictwa w systemie edukacyjnym.

Nazwa przedmiotu	PODSTAWY PEDAGOGIKI (B2)
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	wykład (W1) 30g
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem kształcenia jest zapoznanie studentów z pojęciami, problemami i przedmiotem badań pedagogiki oraz rozwijanie umiejętności kognitywnych, wykorzystujących myślenie logiczne, intuicyjne i kreatywne, które są niezbędne do realizacji współczesnego, wielowymiarowego procesu kształcenia i wychowania. Ponadto, celem jest nabywanie przez studentów kompetencji personalnych i społecznych, które odwołują się do rozbudowanej świadomości odpowiedzialności za podejmowane decyzje i czyny oraz do autonomii twórczego pedagoga, który kieruje rozwojem swoich wychowanków i podopiecznych.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka polskiego na poziomie B2 (CEFR)
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu	Student/ka zna i rozumie: E1. współczesne teorie dotyczące uwarunkowań przebiegu procesów edukacyjnych (kształcenia, uczenia się, nauczania, wychowania, socjalizacji) i dobre praktyki stosowane w różnych obszarach działalności pedagogicznej w szkołach 01SN–1A_W08; E2. właściwości głównych środowisk wychowawczych (rodzina, szkoła, grupa rówieśnicza, media), istotę i funkcje wychowania oraz proces wychowania, jego strukturę, właściwości i dynamikę 01SN–1A_W08;

kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	E3. rolę nauczyciela i zasady pracy opiekuńczo-wychowawczej nauczyciela 01SN-1A_W07; 01SN-1A_W09. Student/ka umie/ potrafi: E4. formułować oceny etyczne związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela 01SN-1A_U11. Student/ka jest gotów/gotowa do: E5. samodzielnego pogłębiania wiedzy pedagogicznej i współpracy z nauczycielami i specjalistami 01SN-1A_K05; 01SN-1A_K06.
Ogólne treści programowe	Celem kształcenia jest zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami, teoriami, problemami i przedmiotem badań pedagogiki oraz zrozumienie znaczenia procesów edukacyjnych, w tym dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych, w rozwoju społeczeństwa. Program kształcenia rozwija umiejętności kognitywne, wykorzystujące myślenie logiczne, intuicyjne i kreatywne, a także umiejętności praktyczne w realizacji wielowymiarowego procesu kształcenia i wychowania XXI wieku, przy jednoczesnej krytycznej refleksji nad teorią i praktyką edukacyjną. Dodatkowo, kształcenie ma na celu rozwijanie kompetencji zawodowych, merytorycznych, personalnych i społecznych, które odnoszą się do świadomości i odpowiedzialności nauczyciela-wychowawcy za podejmowane decyzje i czyny oraz dążenia do autonomii twórczego pedagoga, który podmiotowo kieruje własnym rozwojem oraz rozwojem swoich wychowanków i podopiecznych.

Nazwa przedmiotu	PODSTAWY PSYCHOLOGII (B1)
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	wykład (W1) 30g ćwiczenia 30g
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami i podejściami we współczesnej psychologii, ze szczególnym uwzględnieniem procesów psychologii rozwojowej i procesów uczenia się. Zajęcia mają za cel także rozwijanie umiejętności empatycznej obserwacji i refleksji nad różnymi aspektami psychologicznego funkcjonowania człowieka, jak również kształtowanie świadomości psychologicznej.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka polskiego na poziomie B2 (CEFR).
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy	Student/ka zna i rozumie: E1. podstawowe, zgodne ze standardem, pojęcia i podejścia w psychologii 01SN-1A_W01; E2. sfery psychicznego funkcjonowania człowieka 01SN-1A_W02; E3. wybrane, zgodne ze standardem, zagadnienia związane z procesem rozwoju ucznia w okresie dzieciństwa, adolescencji i wczesnej dorosłości 01SN-1A_W02; E4. wybrane, zgodne ze standardem, trudności funkcjonowania psychicznego i zaburzenia zachowania 01SN-1A_W03; E5. wybrane, zgodne ze standardem, zagadnienia związane z procesami uczenia się 01SN-1A_W04; E6. wybrane, zgodne ze standardem, zagadnienia autorefleksji i samorozwoju 01SN-1A_W05.

kompetencji zawartej w programie studiów)]	Student/ka umie/ potrafi: E7. analizować procesy rozwojowe uczniów 01SN–1A_U01; E8. dostrzegać i rozpoznawać zachowania, role społeczne ucznia i ich uwarunkowania oraz konsekwencje 01SN–1A_U02; E9. rozpoznawać bariery i trudności uczniów w procesie uczenia się 01SN–1A_U05; E10. identyfikować potrzeby uczniów w rozwoju uzdolnień i zainteresowań 01SN–1A_U06; E11. planować działania na rzecz rozwoju zawodowego 01SN–1A_U08. Student/ka jest gotów/gotowa do: E12. dokonania autorefleksji nad własnym rozwojem zawodowym 01SN–1A_K01; E13. wykorzystania zdobytej wiedzy psychologicznej do analizy zdarzeń pedagogicznych, aplikowania teorii do praktyki edukacyjnej 01SN–1A_K02.
Ogólne treści programowe	Przedmiot „Podstawy psychologii” wprowadza kluczowe pojęcia i podejścia teoretyczne, pozwalając zrozumieć mechanizmy funkcjonowania psychicznego człowieka. Obejmuje zagadnienia związane z emocjami, motywacją, procesami poznawczymi oraz różnicami indywidualnymi. Skupia się na rozwoju ucznia od dzieciństwa po wczesną dorosłość, uwzględniając czynniki wpływające na ten proces. Omawia modele uczenia się, style pracy nauczyciela oraz trudności rozwojowe uczniów. Podkreśla także znaczenie autorefleksji i samorozwoju w pracy pedagogicznej.

Nazwa przedmiotu	PRAKTYKA PSYCHOLOGICZNO-PEDAGOGICZNA CIĄGŁA (B3)
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	praktyki – 30g
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	1
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem praktyk psychologiczno-pedagogicznych ciągłych jest wsparcie procesu uprzątnienia programu kształcenia przyszłych nauczycieli i stworzenie możliwości sprawdzenia wiedzy teoretycznej w codziennej praktyce oświatowej poprzez zapoznanie studentów z: prawidłowościami, zasadami i warunkami funkcjonowania szkoły; podstawowymi prawidłowościami i właściwościami pracy nauczycieli i wychowawców; pracą dydaktyczną, wychowawczą i opiekuńczą z uczniami ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Praktyki mają również na celu wsparcie rozwoju kompetencji interpersonalnych, w szczególności komunikacyjnych i wychowawczych.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka polskiego na poziomie B2 (CEFR). Osiągnięte efekty uczenia się dla przedmiotów modułu B2 realizowanych w ramach specjalności nauczycielskiej.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego	Student/ka zna i rozumie: E1. zadania charakterystyczne dla szkoły lub placówki systemu oświaty 01SN–1A_W13;

przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	E2. organizację, statut i plan pracy szkoły, program wychowawczo-profilaktyczny oraz program realizacji doradztwa zawodowego 01SN-1A_W14; E3. zasady zapewniania bezpieczeństwa uczniom w szkole i poza nią 01SN-1A_W15 Student/ka umie/ potrafi: E4. wyciągać wnioski z obserwacji pracy wychowawcy klasy, jego interakcji z uczniami oraz sposobu, w jaki planuje i przeprowadza zajęcia wychowawcze 01SN-1A_U16; E5. wyciągać wnioski z obserwacji sposobu integracji działań opiekuńczo-wychowawczych i dydaktycznych przez nauczycieli przedmiotów 01SN-1A_U17; E6. wyciągać wnioski, w miarę możliwości, z bezpośredniej obserwacji pracy rady pedagogicznej i zespołu wychowawców klas 01SN-1A_U18; E7. wyciągać wnioski z bezpośredniej obserwacji pozalekcyjnych działań opiekuńczo-wychowawczych nauczycieli 01SN-1A_U19; E8. planować i przeprowadzać zajęcia wychowawcze pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych 01SN-1A_U20; E9. analizować sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk 01SN-1A_U21. Student/ka jest gotów/gotowa do: E10. współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i z nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy 01SN-1A_K07
Ogólne treści programowe	Przedmiot „Praktyka psychologiczno-pedagogiczna ciągła” koncentruje się na specyfice pracy szkoły oraz jej środowisku działania, w tym roli pedagoga i psychologa szkolnego. Studenci zapoznają się z planem pracy szkoły oraz jej programem wychowawczo-profilaktycznym, który stanowi podstawę działań pedagogicznych i psychologicznych. W trakcie zajęć studenci mają okazję obserwować lekcje wychowawcze, co pozwala na zrozumienie dynamiki pracy z uczniami w kontekście ich rozwoju emocjonalnego i społecznego. Dodatkowo, przedmiot obejmuje prowadzenie lekcji wychowawczych, co umożliwia praktyczne zastosowanie teorii w codziennej pracy z grupą uczniów, rozwijając umiejętności zarządzania klasą i wspierania uczniów w ich rozwoju.

Nazwa przedmiotu	SPECJALNE POTRZEBY EDUKACYJNE (B2)
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	ćwiczenia metodyczne – 30g
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna i zdalna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest wyposażenie studentów w wiedzę i umiejętności niezbędne do pracy z uczniami ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. W ramach zajęć omówione zostaną przyczyny i przejawy trudności w uczeniu się. Zajęcia mają na celu rozwinięcie umiejętności w zakresie przeprowadzania diagnozy funkcjonalnej, stosowania technik diagnostycznych, projektowania wsparcia, tworzenia indywidualnych programów edukacyjnych oraz oceny skuteczności podejmowanych działań.

Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka polskiego na poziomie B2 (CEFR).
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Student/ka zna i rozumie: E1. sytuację uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi 01SN–1A_W10; E2. sposoby dostosowania procesu kształcenia do specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów 01SN–1A_W10; E3. specyficzne trudności w uczeniu się, zasady dokonywania diagnozy nauczycielskiej i techniki diagnostyczne w pedagogice 01SN–1A_W11; E4. wybrane zagadnienia edukacji włączającej, w tym sposoby realizacji integracji i inkluzji 01SN–1A_W09 Student/ka umie/ potrafi: E5. dostosować program nauczania do potrzeb uczniów z trudnościami w uczeniu się 01SN–1A_U09 E6. diagnozować specjalne potrzeby edukacyjne ucznia i projektuje dla niego odpowiednie wsparcie 01SN–1A_U14 E7. planować współpracę z nauczycielami oraz ze środowiskiem pozaszkolnym 01SN–1A_U12 Student/ka jest gotów/gotowa do: E8. uzasadnienia potrzeby zapewnienia uczniom wsparcia i pomocy 01SN–1A_K03 E9. opracowania planu pogłębiania swojej wiedzy pedagogicznej we współpracy ze specjalistami 01SN–1A_K05, 01SN–1A_K06
Ogólne treści programowe	Przedmiot „Specjalne potrzeby edukacyjne” dotyczy wsparcia uczniów wymagających indywidualnego podejścia w systemie oświaty. Obejmuje edukację włączającą, rozpoznawanie trudności w nauce, dostosowanie metod kształcenia oraz specyfikę funkcjonowania uczniów zdolnych. Ponadto, przedmiot uwzględnia opracowanie ramowego programu edukacyjno-terapeutycznego, który stanowi podstawę wsparcia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, zapewniając im odpowiednie warunki do nauki i rozwoju.

SPECJALNOŚĆ NAUCZYCIELSKA MODUŁ C:

Nazwa przedmiotu	PODSTAWY DYDAKTYKI (C)
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	ćwiczenia – 30g
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia służą zapoznaniu studentów z podstawowymi zagadnieniami z zakresu dydaktyki ogólnej i podstaw dydaktyki przedmiotowej w zakresie nauczania języka obcego. Studenci zdobywają wiedzę na temat klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego, modeli lekcji, strategii integracji uczniów oraz dostosowania metod pracy do ich zróżnicowanych potrzeb. Celem przedmiotu jest także rozwijanie umiejętności planowania działań dydaktycznych i oceniania pracy uczniów.

Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka polskiego na poziomie B2 (CEFR).
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Student/ka zna i rozumie: E1. miejsce dydaktyki w ramach pedagogiki 01SN–1A_W16; E2. klasę szkolną jako środowisko edukacyjne 01SN–1A_W17; E3. współczesne koncepcje nauczania, cele kształcenia i metody nauczania. 01SN–1A_W18; E4. budowę oraz modele jej prowadzenia 01SN–1A_W19; E5. konieczność projektowania działań edukacyjnych dostosowanych do zróżnicowanych potrzeb uczniów 01SN–1A_W20; E6. sposoby oceniania osiągnięć uczniów 01SN–1A_W21. Student/ka umie/ potrafi: E7. dostosować metody pracy do klasy zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego 01SN–1A_U22; E8. dobierać strategie i metody sprzyjające integracji klasy szkolnej 01SN–1A_U23; E9. dopasować metody nauczania do określonych treści dydaktycznych 01SN–1A_U24; E10. projektować strukturę lekcji na podstawie wybranego modelu 01SN–1A_U25; E11. planować pracę z uczniem zdolnym. 01SN–1A_U26; E12. oceniać pracę ucznia, formułować ocenę kształtującą 01SN–1A_U27. Student/ka jest gotów/gotowa do: E13. angażowania się w twórcze poszukiwanie i wdrażania rozwiązań dydaktycznych sprzyjających postępom uczniów 01SN–1A_K08.
Ogólne treści programowe	Przedmiot wprowadza studentów w zagadnienia związane z teorią i praktyką nauczania, analizując relacje między dydaktyką ogólną a szczegółowymi. Omawia typologię celów kształcenia, metody nauczania, formy pracy dydaktycznej oraz style kierowania klasą, uwzględniając czynniki sprzyjające ładowi i dyscyplinie. Podkreśla znaczenie integracji klasy i dostosowania metod do jej zróżnicowania, kładąc nacisk na refleksyjne podejście do nauczania i rozwój umiejętności skutecznego zarządzania procesem dydaktycznym.

**SPECJALNOŚĆ NAUCZYCIELSKA
MODUŁ D:**

Nazwa przedmiotu	DYDAKTYKA I - GRAMATYKA PEDAGOGICZNA JĘZYKA ANGIELSKIEGO (D1)
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	ćwiczenia metodyczne – 30g
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski i polski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Przedmiot koncentruje się na jednym z kluczowych elementów systemu językowego – gramatyce – oraz na jej nauczaniu zarówno jako części systemu, jak i narzędziu wspierającym komunikację. Celem zajęć jest

	refleksja nad rolą gramatyki w dydaktyce języka angielskiego oraz wypracowanie podejścia do jej nauczania. Zajęcia dostarczają wiedzy i umiejętności niezbędnych do określania priorytetów w nauczaniu gramatyki, a także doboru odpowiednich metod i technik, uwzględniających potrzeby oraz charakterystykę uczniów.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ (CEFR) znajomość języka polskiego na poziomie B2 (CEFR)
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Student/ka zna i rozumie: E1. miejsce nauczania gramatyki języka angielskiego w podstawie programowej i treściach nauczania na poszczególnych etapach edukacyjnych 01SN–1A_W23; E2. metodykę realizacji treści kształcenia związanych z gramatyką w języku angielskim, metody i narzędzia dydaktyczne specyficzne dla nauczania gramatyki. 01SN–1A_W26, 01SN–1A_W30; E3. typowe błędy uczniowskie w obszarze gramatyki w języku angielskim, ich rolę i sposoby wykorzystania w procesie dydaktycznym 01SN–1A_W27; E4. rolę diagnozy, oceniania i monitorowania postępów uczniów w zakresie nauczania wymowy oraz metody efektywnego oceniania tego obszaru wiedzy językowej 01SN–1A_W31, 01SN–1A_W32. Student/ka umie/ potrafi: E5. identyfikować zadania szkolne i cele kształcenia w zakresie gramatyki języka angielskiego, zgodne z wymaganiami podstawy programowej 01SN–1A_U28; E6. dostosowywać sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów, uwzględniając ich potrzeby edukacyjne w nauczaniu gramatyki języka angielskiego 01SN–1A_U31; E7. dobierać metody pracy oraz środki dydaktyczne, w tym technologie informacyjno-komunikacyjne, aktywizujące uczniów w zakresie uczenia się gramatyki 01SN–1A_U34; E8. konstruować sprawdzian oceniający wiedzę gramatyczną uczniów i umiejętność jej wykorzystania w kontekście komunikacyjnym, uwzględniając odpowiednie metody i narzędzia dydaktyczne 01SN–1A_U36. Student/ka jest gotów/gotowa do: E9. współpracy w grupie podczas dobierania metod pracy w zakresie nauczania gramatyki języka angielskiego do indywidualnych potrzeb i stylów uczenia się uczniów na różnych etapach edukacyjnych 01SN–1A_K09; 01SN–1A_K13; E10. projektowania zadań rozwijających u uczniów ciekawość i aktywność, wspierając ich w doskonaleniu gramatyki języka angielskiego 01SN–1A_K15.
Ogólne treści programowe	Zajęcia poświęcone są dydaktyce nauczania gramatyki zintegrowanej z ogólnym kursem uczenia języka angielskiego. Stanowią krótką syntezę wiedzy z zakresu gramatyki praktycznej, opisowej i kontrastywnej języka angielskiego, którą powinien posiadać nauczyciel, aby pomagać uczniom na wszystkich etapach edukacyjnych doskonalić wykorzystywanie gramatyki w kontekstach komunikacyjnych. Studenci zapoznają się z różnymi materiałami dydaktycznymi (książki, aplikacje, strony internetowe), które wzbogacą ich warsztat pracy i ułatwią dobór właściwych narzędzi w procesie dydaktycznym. Część praktyczna pozwoli studentom wykorzystać uzyskaną wiedzę i materiały dydaktyczne w symulacjach – będą mieli możliwość przećwiczyć swoje zaplanowane fragmenty lekcji i samodzielnie ocenić skuteczność swojego

	nauczania, jak również zostać ocenionymi przez swoich kolegów/koleżanki z grupy (pod względem skuteczności, efektywności, kreatywności, doboru ćwiczeń i przejrzystości instrukcji).
--	--

Nazwa przedmiotu	DYDAKTYKA I - NAUCZANIE JĘZYKA ANGIELSKIEGO W SZKOLE PODSTAWOWEJ (D1)
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	ćwiczenia metodyczne – 30g
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna i zdalna
Język wykładowy	angielski i polski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia służą pogłębieniu podstaw dydaktyki przedmiotowej w zakresie nauczania języka angielskiego oraz zapoznaniu studentów z zagadnieniami związanymi z nauczaniem języka angielskiego w szkole podstawowej.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ (CEFR) znajomość języka polskiego na poziomie B2
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Student/ka zna i rozumie: E1. rolę przedmiotu języka angielskiego na etapie szkoły podstawowej w kontekście wcześniejszego i dalszego kształcenia 01SN–1A_W22, 01SN–1A_W23; E2. podstawę programową języka angielskiego dla szkoły podstawowej oraz cele kształcenia i treści nauczania 01SN–1A_W23, 01SN–1A_W24; E3. kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela oraz rolę warsztatu pracy nauczyciela języka angielskiego w szkole podstawowej 01SN–1A_W25, 01SN–1A_W36; E4. metody i strategie nauczania języka angielskiego, w tym metody aktywizujące, oraz ich skuteczność w kontekście potrzeb uczniów w szkole podstawowej 01SN–1A_W26, 01SN–1A_W27, 01SN–1A_W30; E5. rolę i strukturę egzaminu ósmoklasisty 01SN–1A_W31; 01SN–1A_W32; E6. techniki skutecznego uczenia się w kontekście nauczania języka angielskiego w szkole podstawowej 01SN–1A_W33; E7. zasady organizacji pracy w klasie i grupach oraz proces kształtowania kompetencji współpracy uczniów na lekcji językowej w szkole podstawowej. 01SN–01SN–1A_W28, 01SN–1A_W29, 01SN–1A_W34; Student/ka umie/ potrafi: E8. identyfikować zadania szkolne związane z nauczaniem języka angielskiego w szkole podstawowej 01SN–1A_U28; E9. analizować rozkład materiału dydaktycznego w kontekście nauczania języka angielskiego w szkole podstawowej i powiązania tego przedmiotu z innymi przedmiotami. 01SN–1A_U29, 01SN–1A_U30; E10. dostosowywać komunikację i metody dydaktyczne do poziomu rozwojowego uczniów szkoły podstawowej, uwzględniając ich różnicowane potrzeby edukacyjne. 01SN–1A_U31; 01SN–1A_U34. E11. projektować wstępną diagnozę umiejętności ucznia w kontekście przedmiotu język angielski w szkole podstawowej 01SN–1A_U38. Student/ka jest gotów/gotowa do:

	E11. dobierania metod pracy stosownie do indywidualnych potrzeb i różnych stylów uczenia się uczniów w szkole podstawowej 01SN–1A_K09; E12. uzasadniania potrzeby stymulowania uczniów szkoły podstawowej do systematycznego uczenia się przez całe życie w kontekście nauczania języka angielskiego 01SN–1A_K11, 01SN–1A_K17, 01SN–1A_K16 E13. rozwijania kompetencji komunikacyjnych w kontekście nauczania języka angielskiego 01SN–A_K14.
Ogólne treści programowe	Przedmiot „Dydaktyka I - nauczanie języka angielskiego w szkole podstawowej (D1)” koncentruje się na kluczowych aspektach nauczania języka obcego na tym etapie edukacyjnym. Obejmuje analizę kompetencji kluczowych oraz podstawy programowej, uwzględniając wymagania ogólne i szczegółowe. Studenci poznają miejsce języka angielskiego w ramowych planach nauczania, a także proces tworzenia programów nauczania i rozkładów materiału. Szczególny nacisk kładziony jest na metodykę realizacji treści kształcenia oraz dobór metod i form pracy dostosowanych do potrzeb uczniów. Kurs obejmuje także omówienie egzaminu ósmoklasisty. Studenci uczą się, jak adaptować metody pracy do różnych stylów uczenia się, rozwijać ciekawość i samodzielność poznawczą uczniów oraz kształtować ich umiejętność logicznego i krytycznego myślenia. Istotnym elementem zajęć jest również rozwijanie nawyków systematycznego uczenia się oraz umiejętności korzystania z różnych źródeł wiedzy.

Nazwa przedmiotu	DYDAKTYKA I - PLANOWANIE LEKCJI JĘZYKA ANGIELSKIEGO (D1)
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	ćwiczenia metodyczne – 30g
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski i polski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Cele przedmiotu "Planowanie lekcji języka angielskiego" to zapoznanie studentów z zasadami planowania procesu dydaktycznego, tworzenia efektywnych planów i konspektów. Studenci rozwijają umiejętność krytycznej analizy i modyfikacji planów i konspektów oraz dostosowywania ich do specyfiki grupy uczniów. Przedmiot uwzględnia również rolę nauczyciela w efektywnym zarządzaniu lekcją, organizacji przestrzeni klasy i wykorzystaniu nowoczesnych technologii dydaktycznych.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ (CEFR) znajomość języka polskiego na poziomie B2 (CEFR)
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów	Student/ka zna i rozumie: E1. cele kształcenia i treści nauczania języka angielskiego oraz ich powiązania z kompetencjami kluczowymi 01SN–1A_W23; E2. zasady tworzenia, analizy i modyfikacji programu nauczania oraz projektowania rozkładu materiału 01SN–1A_W24; E3. metody i techniki planowania pracy dydaktycznej, w tym aktywizujące metody nauczania, wykorzystanie TIK oraz formy indywidualizacji pracy 01SN–1A_W26; 01SN–1A_W28, 01SN–1A_W29;

uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	E4. strukturę i elementy konspektu lekcji języka angielskiego, w tym formułowanie celów, dobór metod, środków dydaktycznych, technik ewaluacji oraz przewidywanie możliwych trudności dydaktycznych 01SN-1A_W27, 01SN-1A_W31. Student/ka umie/ potrafi: E5. projektować plan lekcji oraz sporządzać konspekt lekcji dostosowany do poziomu rozwoju i potrzeb uczniów 01SN-1A_U29; 01SN-1A_U30, 01SN-1A_U31 E6. formułować cele główne i operacyjne lekcji oraz cele operacyjne w języku ucznia (tzw. „I can...” statements) 01SN-1A_U28, 01SN-1A_U32. E7. dobierać odpowiednie metody, środki dydaktyczne i technologie wspierające realizację celów lekcji 01SN-1A_U34. E8. planować etapy lekcji i projektować adekwatne formy oceniania i ewaluacji 01SN-1A_U32, 01SN-1A_U34, 01SN-1A_U35 Student/ka jest gotów/gotowa do: E9. adaptowania konspektu lekcji do potrzeb uczniów oraz różnych stylów uczenia się 01SN-1A_K09 E10. analizowania i doskonalenia konspektów własnych i kolegów 01SN-1A_K08
Ogólne treści programowe	Przedmiot "Planowanie lekcji języka angielskiego" obejmuje zagadnienia związane z opracowywaniem lekcji języka angielskiego w kontekście polskiego systemu edukacyjnego. Studenci rozwijają umiejętności projektowania konspektów lekcji, doboru metod nauczania, środków dydaktycznych oraz technik ewaluacji. Zapoznają się z formułowaniem celów lekcji w języku ucznia, dostosowywaniem treści i metod do różnych poziomów uczniów oraz zróżnicowanych stylów uczenia się. Studenci zgłębiają strukturę lekcji, etapy jej realizacji oraz zasady organizacji przestrzeni klasy. Uczą się wykorzystywać różne środki dydaktyczne, aby efektywnie realizować cele lekcji. Program przedmiotu obejmuje również refleksję nad skutecznością zaplanowanych działań, ocenianie i modyfikowanie konspektów lekcji w kontekście rzeczywistych potrzeb uczniów. Łączy teorię z praktyką, dostarczając uczestnikom narzędzi do przygotowywania i oceniania lekcji, które sprzyjają aktywności uczniów i skutecznemu przyswajaniu języka angielskiego.

Nazwa przedmiotu	DYDAKTYKA I – NAUCZANIE JĘZYKA ANGIELSKIEGO NA PIERWSZYM ETAPIE EDUKACYJNYM
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	ćwiczenia metodyczne – 30g
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna i zdalna
Język wykładowy	angielski i polski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia służą zapoznaniu studentów z metodami i technikami nauczania języka angielskiego w przedszkolu i na pierwszym etapie edukacyjnym.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności,	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ (CEFR) znajomość języka polskiego na poziomie B2 (CEFR)

jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Student/ka zna i rozumie: E1. miejsce przedmiotu język angielski jako obcy w ramowych planach nauczania na pierwszym etapie edukacyjnym 01A-1A_W13; E2. podstawę programową dla przedmiotu język angielski jako obcy w przedszkolu i klasach I-III 01A-1A_W13; E3. konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania, w tym metody aktywizujące i metodę projektów dla przedmiotu język angielski jako obcy w przedszkolu i na pierwszym etapie edukacji szkolnej. 01A-1A_W13; E4. potrzebę kształtowania u ucznia pozytywnego stosunku do nauki języka angielskiego, motywacji do uczenia się języka i nawyków systematycznego uczenia się w przedszkolu i na pierwszym etapie edukacji szkolnej. 01A-1A_W13 Student/ka umie/ potrafi: E5. identyfikować powiązania treści przedmiotu język angielski z innymi treściami nauczania na wczesnym etapie edukacji językowej. 01A-1A_U15 E6. dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym TIK, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne w przedszkolu i klasach I-III 01A-1A_U15 Student/ka jest gotów/gotowa do: E7. uzasadniania potrzeby kształtowania umiejętności współpracy uczniów w przedszkolu i klasach I-III 01A-1A_K04 E8. uzasadniania potrzeby rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia 01A-1A_K04
Ogólne treści programowe:	Treści programowe przedmiotu obejmują zagadnienia związane z miejscem języka obcego w ramowych planach nauczania na pierwszym etapie edukacyjnym oraz analizą podstawy programowej, celów kształcenia i treści nauczania tego przedmiotu w przedszkolu i klasach I-III. Studenci poznają rolę języka obcego w kontekście dalszego kształcenia oraz strukturę wiedzy w tym zakresie, ze szczególnym uwzględnieniem kształtowania kompetencji kluczowych u najmłodszych uczniów. Zajęcia obejmują również teorię i praktykę dotyczącą konwencjonalnych i niekonwencjonalnych metod nauczania, w tym metod aktywizujących, projektów edukacyjnych oraz uczenia się przez działanie, odkrywanie i pracę badawczą. Studenci uczą się zasad doboru metod i technik nauczania dostosowanych do specyfiki nauki języka angielskiego jako obcego na wczesnym etapie edukacyjnym. W ramach kursu studenci analizują powiązania treści języka obcego z innymi obszarami nauczania, uczą się doboru metod pracy oraz środków dydaktycznych, dostosowanych do zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych dzieci w przedszkolu i młodszych klasach szkoły podstawowej. Zajęcia obejmują również zagadnienia związane z rozwijaniem u uczniów umiejętności współpracy, logicznego i krytycznego myślenia oraz aktywnego podejścia do zdobywania wiedzy.

Nazwa przedmiotu	PRAKTYKA PEDAGOGICZNA I - CIĄGŁA (D2)
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	praktyki - 30g

Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski i polski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem kursu jest zapoznanie studenta ze specyfiką pracy nauczyciela języka angielskiego w szkole podstawowej; umożliwienie studentom obserwacji i prowadzenia lekcji języka angielskiego i analiza ich przebiegu; zorganizowanie pracy indywidualnej z uczniami (diagnozowanie zdolności i potrzeb, projektowanie i realizowanie zajęć z wybranym uczniem lub grupą uczniów). W ramach kursu studenci tworzą materiały dydaktyczne oraz budują konspekty lekcji języka angielskiego.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ (CEFR) znajomość języka polskiego na poziomie B2 CEFR)
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Student/ka zna i rozumie: E1. zadania dydaktyczne realizowane przez szkołę podstawową 01SN–1A_W37; E2. sposób funkcjonowania oraz organizację pracy dydaktycznej szkoły podstawowej 01SN–1A_W38; E3. rodzaje dokumentacji działalności dydaktycznej prowadzonej w szkole podstawowej 01SN–1A_W39. Student/ka umie/ potrafi: E4. analizować i wyciągać wnioski z obserwacji pracy dydaktycznej nauczyciela języka obcego w szkole podstawowej, w tym jego interakcji z uczniami, metod nauczania, sposobów oceniania oraz wykorzystywanych pomocy dydaktycznych 01SN–1A_U39; E5. planować i przeprowadzać pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych serię lekcji lub zajęć z języka obcego w szkole podstawowej 01SN–1A_U40; E6. analizować sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk w szkole podstawowej 01SN–1A_U41. Student/ka jest gotów/gotowa do: E7. współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w szkole podstawowej w celu poszerzania swojej wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności wychowawczych 01SN–1A_K18.
Ogólne treści programowe	Przedmiot „Praktyka pedagogiczna I- ciągła” umożliwia studentom zdobycie praktycznych umiejętności dydaktycznych oraz pogłębienie wiedzy na temat organizacji procesu nauczania języka angielskiego w szkole podstawowej. W ramach praktyki studenci obserwują i prowadzą lekcje. Angażują się również w zajęcia spersonalizowane oraz aktywnie uczestniczą w życiu szkoły, np. pełniąc dyżury lub wspierając organizację wydarzeń szkolnych. W trakcie praktyk analizują dokumentację szkolną, w tym dzienniki lekcyjne, programy nauczania, podręczniki i zasoby edukacyjne. Współpracują z opiekunem praktyk, ustalając harmonogram działań oraz regularnie omawiają obserwowane i prowadzone lekcje, co sprzyja refleksji nad własnym warsztatem dydaktycznym i doskonaleniu umiejętności nauczycielskich.

Nazwa przedmiotu	PRAKTYKA PEDAGOGICZNA ŚRÓDROCZNA - I ETAP EDUKACYJNY
------------------	---

Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	ćwiczenia metodyczne - 30g
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski i polski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studenta ze specyfiką pracy nauczyciela języka angielskiego w szkole podstawowej na pierwszym etapie edukacyjnym; umożliwienie studentom obserwacji i prowadzenia lekcji języka angielskiego i analiza ich przebiegu. W ramach zajęć studenci tworzą materiały dydaktyczne oraz budują konspekty lekcji języka angielskiego dla pierwszego etapu edukacyjnego.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ (CEFR) znajomość języka polskiego na poziomie B2 (CEFR)
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Student/ka zna i rozumie: E1. zadania dydaktyczne realizowane na lekcjach języka angielskiego na pierwszym etapie edukacji 01A-1A_W13; E2. specyfikę oraz organizację pracy dydaktycznej nauczyciela języka angielskiego na pierwszym etapie edukacji 01A-1A_W13; E3. typy zadań, interakcji i metod pracy na lekcji języka angielskiego z uczniami w wieku wczesnoszkolnym 01A-1A_W13. Student/ka umie/ potrafi: E4. analizować i wyciągać wnioski z obserwacji pracy dydaktycznej nauczyciela języka angielskiego w klasach I-III, w tym jego interakcji z uczniami, metod nauczania, sposobów oceniania oraz wykorzystywanych pomocy dydaktycznych 01A-1A_U15; E5. projektować lekcję języka angielskiego w klasach I-III ze szczególnym uwzględnieniem celów lekcji, kontekstu, technik, materiałów i przebiegu lekcji dostosowanej do wieku i możliwości uczniów oraz przeprowadzać ją pod nadzorem opiekuna praktyk z uczelni 01A-1A_U15; E6. Analizować sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie lekcji z języka angielskiego prowadzonych przez siebie i pozostałych uczestników kursu na pierwszym etapie edukacyjnym 01A-1A_U15 Student/ka jest gotów/gotowa do: E7. współdziałania z opiekunem praktyk z uczelni, nauczycielem szkolnym i pozostałymi uczestnikami kursu w celu poszerzania swojej wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności dydaktycznych i wychowawczych 01A-1A_K04
Ogólne treści programowe	Treści programowe kursu obejmują zapoznanie studentów z organizacją pracy dydaktycznej w szkole podstawowej na pierwszym etapie edukacyjnym. Studenci poznają specyfikę pracy nauczyciela języka angielskiego z najmłodszymi uczniami, ze szczególnym uwzględnieniem metod nauczania dostosowanych do ich możliwości poznawczych i emocjonalnych. W ramach kursu analizowane są obserwacje pracy nauczyciela, jego interakcje z uczniami, sposoby oceniania oraz wykorzystywane pomoce dydaktyczne. Studenci przygotowują i prowadzą pod nadzorem opiekuna praktyk z uczelni własne lekcje, ucząc się planowania zajęć dla tej grupy wiekowej. Ważnym elementem jest

	tworzenie konspektów lekcji, projektowanie materiałów dydaktycznych oraz wykorzystywanie nowoczesnych technologii w nauczaniu języka angielskiego na pierwszym etapie edukacyjnym.
--	--

Nazwa przedmiotu	PRAKTYKA PEDAGOGICZNA ŚRÓDROCZNA - II ETAP EDUKACYJNY (D2)
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	ćwiczenia metodyczne – 30g
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski i polski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studenta ze specyfiką pracy nauczyciela języka angielskiego w szkole podstawowej; umożliwienie studentom obserwacji lekcji języka angielskiego i analiza ich przebiegu. W ramach zajęć studenci tworzą własne materiały dydaktyczne oraz budują konspekty lekcji języka angielskiego dla szkoły podstawowej, prowadzą też samodzielne lekcje. Zajęcia zachęcają do twórczego poszukiwania najlepszych rozwiązań dydaktycznych sprzyjających postępom uczniów.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ (CEFR) znajomość języka polskiego na poziomie B2 (CEFR)
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Student/ka zna i rozumie: E1. zadania dydaktyczne realizowane przez szkołę lub placówkę systemu oświaty (szkoła podstawowa) 01SN–1A_W37; E2. sposób funkcjonowania oraz organizację pracy dydaktycznej w szkole podstawowej w kontekście nauczania języka angielskiego 01SN–1A_W38; E3. rodzaje dokumentacji działalności dydaktycznej prowadzonej w szkole podstawowej 01SN–1A_W39. Student/ka umie/ potrafi: E4. analizować i wyciągać wnioski z obserwacji pracy dydaktycznej nauczyciela w szkole podstawowej, w tym jego interakcji z uczniami, metod nauczania, sposobów oceniania oraz wykorzystywanych pomocy dydaktycznych w kontekście nauczania języka angielskiego 01SN–1A_U39; E5. planować i przeprowadzać pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych serię lekcji z języka angielskiego w szkole podstawowej 01SN–1A_U40; E6. analizować sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk na lekcjach języka angielskiego w szkole podstawowej 01SN–1A_U41. Student/ka jest gotów/gotowa do: E7. współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności wychowawczych 01SN–1A_K18.
Ogólne treści programowe	Przedmiot „Praktyka pedagogiczna śródroczna - II etap edukacyjny (D2)” rozwija umiejętności praktycznego zastosowania wiedzy z zakresu dydaktyki w nauczaniu języka obcego w szkole podstawowej. Zajęcia obejmują analizę kompetencji kluczowych oraz omawiają miejsce przedmiotu Język angielski w podstawie programowej. Studenci uczestniczą w obserwacjach lekcji, analizując je z uwzględnieniem

	kryteriów pedagogicznych, metodycznych, dydaktycznych, merytorycznych i językowych. Ćwiczą również projektowanie konspektów i samodzielne prowadzenie lekcji językowych. Istotnym elementem zajęć jest wspólna analiza konspektów oraz dyskusja na temat lekcji prowadzonych przez studentów.
--	---

Nazwa przedmiotu	TECHNOLOGIE INFORMACYJNE W ZAWODZIE NAUCZYCIELA (D1)
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	ćwiczenia metodyczne – 30g
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna i zdalna
Język wykładowy	angielski i polski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest przygotowanie przyszłych nauczycieli do wykorzystania technologii informacyjno-komunikacyjnych w pracy zawodowej. Zaznajomienie studentów z różnego rodzaju aplikacjami, programami edukacyjnymi i zasobami Internetu. Uczestnicy poznają podstawowe zasady dotyczące tworzenia materiałów w systemie CALL (nauczanie wspomagane komputerowo).
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ (CEFR) znajomość języka polskiego na poziomie B2 (CEFR)
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Student/ka zna i rozumie: E1. rolę edukacyjnego zastosowania mediów i technologii informacyjno-komunikacyjnych do nauczania języków obcych 01SN–1A_W29; E2. potrzebę wyszukiwania, adaptacji i tworzenia elektronicznych zasobów edukacyjnych oraz projektowania multimediów do nauczania języków obcych 01SN–1A_W29; E3. metody kształcenia oparte na technologiach informacyjno-komunikacyjnych w odniesieniu do nauczania języków obcych, 01SN–1A_W26; 01SN–1A_W30; E4. znaczenie odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej. 01SN–1A_W26. Student/ka umie/ potrafi: E5. dobierać narzędzia z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, które aktywizują uczniów i uwzględniają ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne kontekście nauczania języków obcych 01SN–1A_U34; E6. projektować sytuacje dydaktyczne z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnej, które sprzyjają aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów, a także wspierają popularyzację wiedzy w kontekście nauczania języków obcych 01SN–1A_U32; E7. rozpoznawać typowe błędy uczniowskie związane z korzystaniem z technologii w nauczaniu i projektować sposoby zapobiegania im 01SN–1A_U37. Student/ka jest gotów/gotowa do:

	E8. adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się uczniów z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnych 01SN-1A_K09; E9. uzasadniania roli mediów i narzędzi cyfrowych w popularyzacji wiedzy i umiejętności z zakresu języka obcego wśród uczniów w środowisku szkolnym i pozaszkolnym 01SN-1A_K10; E10. rozwijania kompetencji odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystania mediów cyfrowych oraz poszanowania prawa własności intelektualnej w kontekście edukacyjnym 01SN-1A_K12.
Ogólne treści programowe	Przedmiot „Technologie informacyjne w zawodzie nauczyciela” zapoznaje studentów z nowoczesnymi narzędziami wspomagającymi nauczanie, szczególnie w kontekście pracy nauczyciela. Kurs obejmuje obsługę projektora, tablicy interaktywnej oraz multimedialnych sprzętów w klasie językowej. Studenci uczą się tworzenia interaktywnych ćwiczeń i wideo oraz wykorzystywania aplikacji mobilnych do automatyzowania odpowiedzi uczniów. Kurs obejmuje także korzystanie z platformy Teams LMS do udostępniania materiałów, tworzenia testów i zadań, a także zapoznaje z dziennikiem elektronicznym i zasadami tworzenia materiałów cyfrowych.

Nazwa przedmiotu	TUTORING (D)
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	Tutoring – 5g
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna i zdalna
Język wykładowy	angielski i polski
Punkty ECTS	0
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem spotkań jest personalizacja procesu kształcenia przyszłego nauczyciela języka obcego poprzez diagnozowanie mocnych i słabych stron studenta, kształtowanie postawy refleksyjnego praktyka oraz wspomaganie studentów w planowaniu i realizacji zadań o charakterze samorozwojowym.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ (CEFR) znajomość języka polskiego na poziomie B2 (CEFR)
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Student/ka zna i rozumie: E1. potrzebę wyznaczania mocnych i słabych stron swojego rozwoju zawodowego i określania obszarów wymagających doskonalenia 01SN-1A_W34; E2. potrzebę analizy i oceniania własnej pracy dydaktyczno-wychowawczej, identyfikowania obszarów do poprawy oraz wskazywania metod samodoskonalenia 01SN-1A_W35; E3. rolę refleksyjnego praktyka w procesie doskonalenia kompetencji nauczycielskich i integracji wiedzy teoretycznej z praktyką 01SN-1A_W36. Student/ka umie/ potrafi: E4. projektować i realizować zadania samorozwojowe, które wspierają rozwój zawodowy, samodzielność oraz refleksyjność w pracy nauczyciela języka angielskiego 01SN-1A_U32.

	E5. angażować się w analizę i ocenę indywidualnych przypadków dydaktycznych, budując profesjonalny osąd na podstawie refleksji i doświadczenia 01SN–1A_U41 E6. podejmować współpracę w procesie dydaktycznym pracownikami szkoły (w odniesieniu do szkoły podstawowej) 01SN–1A_U33; Student/ka jest gotów/gotowa do: E7. rozwijania postaw samodzielności, refleksyjności oraz odpowiedzialności za swój rozwój zawodowy 01SN–1A_K18.
Ogólne treści programowe	Treści programowe obejmują diagnozowanie mocnych i słabych stron studenta jako przyszłego nauczyciela, wspomaganie w planowaniu i realizacji zadań samorozwojowych oraz indywidualne doradztwo metodyczne. Ponadto, kurs kładzie nacisk na wspieranie rozwoju kompetencji studenta na różnych etapach kształcenia, kształtowanie postawy refleksyjnego praktyka oraz integrowanie wiedzy z różnych dyscyplin edukacyjnych z praktyką. Istotnym elementem jest także budowanie profesjonalnego osądu w oparciu o analizy indywidualnych przypadków, co pozwala studentowi na rozwijanie umiejętności skutecznego podejmowania decyzji dydaktycznych.

SPECJALNOŚĆ NAUCZYCIELSKA - INNE:

Nazwa przedmiotu	PIERWSZA POMOC PRZEDMEDYCZNA W PRACY NAUCZYCIELA
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	15g
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	zdalna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	0
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia omawiają podstawowe zasady udzielanie pierwszej pomocy przedmedycznej ze szczególnym uwzględnieniem kontekstu szkolnego. Przedmiot w całości realizowany na platformie e-learningowej.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka polskiego na poziomie B2
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy	Student/ka zna i rozumie: E1. zasady udzielania pierwszej pomocy 01SN–1A_W41 Student/ka umie/ potrafi: E2. wymienić zasady udzielania pierwszej pomocy 01SN–1A_W41 Student/ka jest gotów/gotowa do: E3. dalszego kształcenia się w zakresie udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej na rzecz bezpieczeństwa i dobra uczniów 01SN–1A_K18

kompetencji zawartej w programie studiów)	
Ogólne treści programowe	Przedmiot prezentuje podstawowe zasady udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej, ze szczególnym uwzględnieniem kontekstu szkolnego. Studenci poznają procedury postępowania w nagłych przypadkach, takich jak utrata przytomności, zadławienia, złamania, oparzenia czy ataki epilepsji. Szczególny nacisk kładziony jest na specyfikę pracy nauczyciela i odpowiedzialność za bezpieczeństwo uczniów.